Безродная Янина Алексеевна

Подписан: Безродная Янина Алексеевна
DN: ИНН=470503054544, СНИЛС=00992689799, E=svetlana_942@mail.ru, C=RU, S=Ленинградская область, L=гор. Гатчина, O="МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ""ГАТЧИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 8 ""ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ""", G=Янина Алексеевна, SN=Безродная, CN=Безродная Янина Алексеевна
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2021.01.15 16:39:22+03'00'
Foxit Reader Версия: 10.1.1

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гатчинская средняя общеобразовательная школа № 8
«Центр образования»
188306, Ленинградская область, г. Гатчина, ул. Изотова, дом 17
тел./факс (813-71) 3-33-25

СОГЛАСОВАНО:
Председатель Управляющего Совета МБОУ «Гатчинская СОШ №8 «Центр Образования»
_____Буянова В.С.
Протокол № 3 от 01.03.2019

ПРИНЯТО:
на Педагогическом совете
протокол № 4 от 04.03.2019

УТВЕРЖДЕНО:
Директор МБОУ «Гатчинская СОШ №8 «Центр образования»
_____Безродная Я.А.
Приказ № 50-о от 04.03.2019

Положение о системе оценивания образовательных достижений обучающихся МБОУ «Гатчинская СОШ №8 «Центр образования»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение устанавливает систему оценивания образовательных достижений обучающихся Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гатчинская средняя общеобразовательная школа № 8 «Центр образования» (далее – МБОУ «Гатчинская СОШ № 8 «Центр образования»)

1.2. Настоящее положение разработано с учетом требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», федерального и регионального законодательства в области образования, Устава МБОУ «Гатчинская СОШ № 8 «Центр образования», локальных нормативных актов, дидактических рекомендаций

1.3. Положение является локальным актом МБОУ «Гатчинская СОШ № 8 «Центр образования», принимается Педагогическим советом и утверждается директором.

1.4. Данное Положение составлено в целях усиления мотивации обучающихся, поддержки их учебной активности и самостоятельности, развития на этой основе контрольно-оценочной деятельности всех участников образовательного процесса и повышения качества общего образования в МБОУ «Гатчинская СОШ № 8 «Центр образования».

1.5. Положение определяет критерии и нормы оценивания учебной деятельности учащихся, порядок организации промежуточной аттестации по средневзвешенной системе оценки достижений обучающихся.

2. Общие подходы к внутришкольной системе оценивания образовательных достижений обучающихся.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования (далее - Система оценки) представляет собой один из инструментов реализации Требований Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы начального, основного и среднего общего образования и направлена на обеспечение качества образования.

Основными функциями системы оценки являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы обще-

образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

По Федеральному Государственному Образовательному Стандарту Основного Общего Образования 2011 года и Письму Рособрнадзора от 16.03.2018 N 05-71 "О направлении рекомендаций по повышению объективности оценки образовательных результатов" систему оценки можно представить следующим образом:

Таблица 1

Система оценки образовательных результатов

Образовательные результаты	Внутреннее оценивание	Внешнее оценивание
Предметные	- предметные контрольные работы; - практические (лабораторные) работы; - тесты; - зачёты и т.д.	ЕГЭ, ОГЭ, ВПР Национальное исследование качества образования Международные исследования качества образования
Метапредметные	- стартовая диагностика; -межпредметная контрольная работа; - проекты и исследования	

Источники информации для оценивания

- **работы** учащихся (домашние задания, мини-проекты и презентации, разнообразные тексты, отчеты о наблюдениях и экспериментах, дневники, собранные массивы данных, подборки информационных материалов, а также разнообразные инициативные творческие работы);
- **деятельность** учащихся в ходе выполнения работ как индивидуальная так и совместная;
- **статистические данные**, основанные на ясно выраженных показателях и получаемые в ходе целенаправленных наблюдений или мини-исследований;
- **результаты тестирования**(результаты устных и письменных проверочных работ).

Система оценки фиксирует:

- ориентирование участников образовательного процесса на достижение результата: духовно-нравственное развитие и воспитание (личностные результаты),
- формирование универсальных учебных действий (метапредметные результаты),
- освоение содержания учебных предметов (предметные результаты);

Оценке подлежат только предметные и метапредметные результаты. Уровень освоения метапредметных результатов по ступеням образования приведен в таблице 2.

Таблица 2

Уровень освоения метапредметных результатов по ступеням образования

Начальное общее образование	Основное общее образование	Среднее общее образование
Освоены универсальные учебные действия (УУД), ключевые компетенции и межпредметные понятия	Способность использовать УУД не только в познавательной и учебной деятельности, но и в социальной практике	Развиваются компетенции самостоятельного планирования учебной деятельности, построения индивидуальной образовательной траектории

Таблица 3

Способы оценивания сформированности УУД

Виды универсальных учебных действий (УУД)	Способ оце-

Регулятивные УУД	нивания
планирование; рефлексия;ориентировка в ситуации;прогнозирование;целеполагание;оценивание;принятие решения;самоконтроль;коррекция.	Оценивание в процессе Выполнения
Коммуникативные УУД	
Коммуникация при взаимодействии;	
Речевые средства, в том числе с опорой на ИКТ.	Оценивание по результатам выполнения
Познавательные УУД	
Логические операции: анализ, синтез, сериация, сравнение, оценивание, классификация, обобщение, подведение под понятие, аналогия, суждение.	
Работа с информацией: смысловое чтение, поиск, запись, восприятие, в т.ч. средствами ИКТ.	
Использование моделей, знаков, символов, схем и т.д.	

Системно-комплексная диагностика качества образования «Системно-комплексная диагностика качества образования (СКДКО) дает возможность получать и анализировать данные не только об образовательных результатах обучающихся, но и об их личностном, интеллектуальном развитии, социализации, воспитанности, нравственно-этических ценностях и т.д. Иными словами, СКДКО позволяет численно измерять и анализировать метапредметные и личностные результаты, требуемые ФГОС. В общей сложности в электронную базу данных СКДКО ежегодно вносится около 10 000 числовых данных.

Анализ результатов СКДКО, проводимый в конце каждого учебного года, дает возможность сравнения средних показателей учеников, классов, школы. Анализ отдельных параметров позволяет выделить «сильные» и «слабые» стороны отдельных учеников и классов, что необходимо для перспективного планирования воспитательной работы с такими учениками и классами, а также внеурочной деятельности в целом.

Ответственным за сбор данных, внесение их в электронную базу и последующий анализ в школе является педагог – психолог. Общая структура системно-комплексной диагностики приведена в Приложении 1.

Внутреннее оценивание уровня сформированности коммуникации при взаимодействии осуществляется путем специально организованного педагогического наблюдения за работой в группе, которое проводится два раза в учебный год, протокол которого приведен в Приложении 2 или упрощенного наблюдения на уроке за групповой работой. Схема наблюдения приведена ниже.

Работа учащихся в группе.

Каждый пункт оценивается в один балл.

1. Умение распределить работу в команде
2. Умение выслушать друг друга
3. Согласованность действий
4. Правильность и полнота выступлений
5. Активность

Внутришкольный мониторинг коммуникативных метапредметных достижений ведётся каждым классным руководителем и фиксируется с помощью оценочных листов.

Оценивание универсальных учебных действий осуществляется через метапредметные контрольные работы, которые составляются из компетентностных заданий и оцениваются *по принципу «прибавления» и «уровневого подхода», то есть* решение учеником даже простой учебной задачи, части задачи следует оценивать как безусловный успех, но на элементарном уровне, за которым следует более высокий уровень, к которому ученик может стремиться. Результаты внутришкольного монито-

ринга характеризуют выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения.

Оценки за итоговые работы, выносимые на ГИА или ВПР, характеризуют уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по изучаемым предметам, а также уровень овладения метапредметными действиями. На основании этих оценок делаются выводы о достижении планируемых результатов (на базовом или повышенном уровне) по каждому учебному предмету, а также об овладении обучающимся основными познавательными, регулятивными и коммуникативными действиями.

Предметные образовательные результаты.

Объектом оценки предметных результатов является: способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. В систему оценки предметных результатов входят:

- предметные учебные действия: показывать, описывать, приводить примеры, решать задачи, характеризовать, использовать, раскрывать, систематизировать, участвовать, объяснять, выявлять, высказывать и аргументировать, представлять и обосновывать.
- опорные знания по предметам, которые включают в себя ключевые теории, идеи, факты, методы, понятийный аппарат.

Приоритетными в системе оценивания должны быть не репродуктивные задания (на воспроизведение информации), а *продуктивные задания* (задачи) по применению знаний и умений, предполагающие создание учеником в ходе решения своего информационного продукта: вывода, оценки и т.п. При формировании банка заданий для оценивания предметных достижений обучающихся следует опираться на таксономию учебных целей Б.Блума, образцы заданий приведены в таблице 4.

Таблица 4
Построение вопросов и заданий на основе Таксономии Бенджамина Блума[1]

Тип учебной деятельности	«Тонкие» вопросы и задания	«Толстые» вопросы и задания
Репродуктивный уровень: Знание		
Учащиеся в состоянии воспроизвести информацию, перечислить по памяти изученные факты, записать информацию по памяти	Назови Перечисли Вспомни Найди Опиши	Расскажи кому-то другому… Перечисли 5 основных идей текста и объясни, что они значат…. Назови как можно больше Что является наиболее важным…
Репродуктивный уровень: Понимание		
Могут описать информацию собственными словами, переформулировать, привести примеры, суммировать информацию или перечислить основные идеи	Переформулируй Объясни Приведи примеры Нарисуй схему Структурируй	Что, по твоему мнению, происходит в… Что это может означать Сократи предложенный текст, стараясь сохранить его основную мысль
Репродуктивный уровень: Применение		
Изученное может быть применено к другой теме, использовано в другом контексте, в новой ситуа-	Покажи Основываясь на том, что ты знаешь.. Создай модель	Спланируй доклад по теме Какие детали являются наиболее важными для группы Как наилучшим образом показать

ции		твое понимание
Продуктивный уровень: Анализ		
Учащиеся могут сопоставлять различные факты, находить общее и различное, выявлять причины и следствия	Изучи Раздели на группы Классифицируй Найди сходства и различия Собери разные мнения	Какая еще информация необходима? Где можно найти такую информацию? Приведи аргументы за и против… Раздели данные на категории в зависимости от
Продуктивный уровень: Синтез		
Создание нового целого на основе изученных элементов, это может быть предложение новых аргументов, теории, гипотезы	Создай Составь Разработай Предскажи Предложи определение для..	Собери доказательства в пользу… Напиши сочинение в стиле… Разработай эффективный прибор для… На основе анализа данных предложи решение… Как может выглядеть несуществующий… Предскажи, какова вероятность…
Продуктивный уровень: Оценка		
В состоянии высказывать свое мнение по поводу проанализированной информации. Оценка производится на основе заданных критериев	Оцени насколько.. Оцени достоверность (научность) Порекомендуй Какой критике может подвергнуться…	Проранжируй факты на основе критерия Предложи критерии для оценки Используя критические замечания по поводу…, что из… является лучшим… Какой из вариантов является наилучшим? Почему? Приведи свои доводы

2.Общедидактические подходы к системе оценки.

Внутришкольный мониторинг образовательных достижений ведётся каждым учителем-предметником и фиксируется с помощью оценочных листов, классных журналов, дневников учащихся на бумажных или электронных носителях.

Система внутришкольного мониторинга метапредметных и предметных образовательных достижений, позволяет достаточно полно и всесторонне оценивать динамику овладения метапредметными действиями и предметным содержанием.

2.1 Основанием для формирования внутришкольной системы оценки являются:

- *Стартовая диагностика*, которая фиксирует уровень предметной подготовки, сформированность навыков и умений, необходимых для продолжения обучения.
- *Формирующее оценивание* необходимо для того, чтобы диагностировать, как идёт процесс обучения на начальной и промежуточной, стадии и - если данные окажутся неудовлетворительными – на основе полученной информации внести в него необходимые изменения по совершенствованию качества учебной деятельности (учения).Это оценивание предполагает автономию, академическую свободу и высокий профессионализм учителя.
- *Контрольное оценивание* необходимо для того, чтобы диагностировать, как идёт процесс обучения на промежуточной и конечной стадии изучения темы, раздела, модуля. Предполагает коррекцию образовательного маршрута обучающегося в случае неудовлетворительного результата. Это оценивание предполагает автономию, академическую свободу и высокий профессионализм учителя.
- *Итоговые проверочные работы* фиксируют результат на этапе промежуточной аттестации.

2.2 Разработка и оценивание диагностических работ для формирующего оценивания

Оцениванию подлежат только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального, основного и среднего общего образования.

Диагностические работы разрабатываются в соответствии с педагогической технологией академика В.М.Монахова[2]. В диагностические работы наиболее целесообразно включать четыре задания: два – на базовом уровне (задания 1 и 2), два - на повышенном уровне (задания 3 и 4).

Базовый уровень предполагает решение стандартной задачи.Основным типом учебной деятельности является репродуктивный уровень (знать, понимать, применять в знакомой ситуации).

Отметка «2» ставится, если ученик выполнил одно задание или не справился с задачами 1 и 2.

Отметка «3». Правильное выполнение первых двух заданий оценивается оценкой «удовлетворительно».

Повышенный уровень – решение нестандартной задачи, где потребовалось либо применить новые, изучаемые в данный момент, знания, либо старые знания и умения, но в новой непривычной ситуации, с привлечением метапредметных УУД (осмысленное чтение и анализ графической информации, синтез двух известных понятий и т.д., оценка некоторых результатов или достоверности информации). В этом случае возникает возможность оценить сформированность метапредметных УУД, т.е. обучающийся знает правило и может его применить, что отслеживается заданиями 1 и 2, но затрудняется извлечь информацию из текста, рисунка, графика, карты, таблицы и т.д.

Отметка «4» Правильное выполнение всех трех заданий оценивается оценкой «хорошо».

Отметка «5» Задание № 4 должно быть труднее задания №3. Правильное выполнение всех четырех заданий оценивается оценкой «отлично».

Высокий уровень **(**Необязательный) – решение не изучавшейся в классе «сверхзадачи» для выполнения которой необходимо продемонстрировать умения из раздела «*Выпускник получит возможность научиться».* Это демонстрирует исключительные успехи сверх школьных требований. Подобное задание можно предложить ученику справившемуся с диагностической работой или для которого она слишком проста. Если учащийся не справился с этой работой, но полностью выполнил диагностическую работу, отметку снижать не рекомендуется. С целью формирования регулятивных умений можно предложить вариативный подход к выбору работы: или четыре задачи диагностической работы, или выполнение одной задачи высокого уровня, в этом случае обязательно оценивается успешность выполнения задания (справился «5», не справился –«2»).

Отбор содержания итоговых контрольных работ по теме проводится исходя из тех же позиций, что и диагностические работы. Связь между отметкой и типом учебной деятельности и типом психологической ориентировки школьника, характером учебных задач уровнем обученности приведены в таблице 6 ниже.

Таблица 6

Связь между отметкой и типом учебной деятельности, типом психологической ориентировки школьника, характером учебных задач и уровнем обученности

---

1. [2]Монахов В.М. Методология проектирования педагогической технологии (аксиоматический подход)// Школьные технологии. № 3. 2000.
2. Монахова Г.А. Проектирование учебного процесса и технологических учебников// Школьные технологии. № 1. 2001.

Тип учебной деятельности	Тип психологической ориентировки	Характер учебных задач	Уровень обученности	Отметка
Репродуктивный Воспроизведение фактов	Случайные признаки Узнавание, припоминание	Шаблонные	Минималь-ный	3
Реконструктивный Воспроизведение спосо-бов получения фактов	Локальные признаки Анализ и синтез	Членимые на подзадачи с од-ним типом свя-зей между ними	Общий	4
Вариативный Воспроизведение спосо-бов получения способов (мыслительных операций)	Глобальные признаки Инсайт	Членимые на подзадачи с двумя типом связей между ними	Продвину-тый	5

2.3. Критерии оценивания тестового задания, домашнего задания, зачета:

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил правильно от 90% до 100% процентов работы или набрал 90% до 100%от общего числа баллов.

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно от 70 % до 89% процентов работы или набрал от 70 % до 89%от общего числа баллов.

Отметка «3» ставится, если ученик выполнил правильно от 50% до 69%процентов работы или набрал от50% до 69% от общего числа баллов.

Отметка «2» ставится, если ученик выполнил правильно менее 50 % процентов работы или набрал менее 50% от общего числа баллов или не приступил к работе, или не представил работу на проверку.

Процент выполнения работы считается следующим образом: Число правильных ответов делится на максимально возможное количество баллов за работу.

Время выполнения теста зависит от типа теста (открытый, закрытый), его сложности, возраста обучающихся. Для правильного выбора времени рекомендуется следующий экспериментальный подход: учитель решает тест сам, время, затраченное на решение учителем, умножается на коэффициент. Для обучающихся начальной школы коэффициент равен 10, для основной - 5, для средней -2.[3]

Вышеприведенная система оценивания тестовых работ справедлива, если все задания, включенные в тест, базового уровня. Если задания, составляющие тест, требуют повышенного и высокого уровня подготовки, то шкала пересчета результатов теста другая и приведена ниже.

.

2.3. Критерии оценивания тестового задания, домашнего задания, зачета:

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил правильно от 90% до 100% процентов работы или набрал 90% до 100%от общего числа баллов.

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно от 70 % до 89% процентов работы или набрал от 70 % до 89%от общего числа баллов.

Отметка «3» ставится, если ученик выполнил правильно от 50% до 69%процентов работы или набрал от50% до 69% от общего числа баллов.

Отметка «2» ставится, если ученик выполнил правильно менее 50 % процентов работы или набрал менее 50% от общего числа баллов или не приступил к работе, или не представил работу на проверку.

Процент выполнения работы считается следующим образом: Число правильных ответов делится на максимально возможное количество баллов за работу.

Время выполнения теста зависит от типа теста (открытый, закрытый), его сложности, возраста обучающихся. Для правильного выбора времени рекомендуется следующий экспериментальный подход: учитель решает тест сам, время, затраченное на решение учителем, умножается на коэффициент. Для обучающихся начальной школы коэффициент равен 10, для основной - 5, для средней -2.[4]

Вышеприведенная система оценивания тестовых работ справедлива, если все задания, включенные в тест, базового уровня. Если задания, составляющие тест, требуют повышенного и высокого уровня подготовки, то шкала пересчета результатов теста другая и приведена ниже.

Таблица 7

Связь между процентом выполнения работы и отметкой[5]

Процент выполнения работы	Меньше 30%	От 30% до 50%	Свыше 50% до 75%	Свыше 75%
Отметка	2	3	4	5

Критерии оценивания домашнего задания, зачета:

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил правильно от 90% до 100% процентов работы или набрал 90% до 100% от общего числа баллов.

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно от 70 % до 89% процентов работы или набрал от 70 % до 89% от общего числа баллов.

Отметка «3» ставится, если ученик выполнил правильно от 50% до 69% процентов работы или набрал от50% до 69% от общего числа баллов.

Отметка «2» ставится, если ученик выполнил правильно менее 50 % процентов работы или набрал менее 50% от общего числа баллов или не приступил к работе, или не представил работу на проверку.

2.4. Общедидактические требования к оцениванию ответа

Отметка«5» ставится в случае: если ученик показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ,

[4]Ким В.С.Тестирование учебных достижений. Монография. – Уссурийск. :Издательство УГПИ, 2007. - 214 с.: ил.

[5] За основу взята шкала оценивания ОГЭ и ЕГЭ.

обобщения, выводы. Устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал; дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает собственные выводы; формулирует точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторяет дословно текст учебника; излагает материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использует наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применяет систему условных обозначений приведении записей, сопровождающих ответ; использует для доказательства выводы из наблюдений и опытов; Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

Отметка "4" ставится, если ученик: показывает знания всего изученного программного материала. Даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий; незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, определения понятий дал неполные, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи и сопровождающей письменной, использовать научные термины; В основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины; Ответ самостоятельный; Определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях; Связное и последовательное изложение; при помощи наводящих вопросов учителя восполняются сделанные пропуски;

Отметка «3» ставится в случае: знает и усвоил материал на уровне минимальных требований программы, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала, затрудняется при самостоятельном воспроизведении, возникает необходимость незначительной помощи преподавателя. Умеет работать на уровне воспроизведения, затрудняется при ответах на видоизменённые вопросы. Материал излагает не систематизировано, фрагментарно, не всегда последовательно; Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки. Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие; Не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении; Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий; Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте; Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки.

Отметка«2» ставится в случае ученик: Не делает выводов и обобщений. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов; Имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу; демонстрируя отсутствие умения работать на уровне воспроизведения, испытывает затруднение при ответах на стандартные вопросы..При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

2.5. Критерии оценки практических и самостоятельных работ

Отметка "5" Практическая или самостоятельная работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности. Учащиеся работали полностью самостоятельно: подобрали необходимые для выполнения предлагаемых работ источники знаний, показали необходимые для проведения практических работ теоретические знания, практические умения и навыки. Работа оформлена аккуратно, в оптимальной для фиксации результатов форме.

Отметка "4" Практическая или самостоятельная работа выполнена учащимися в полном объеме и самостоятельно. Допускается отклонение от необходимой последовательности выполнения, не влияющее на правильность конечного результата. Использованы указанные учителем источники знаний, включая страницы атласа, таблицы из приложения к учебнику, страницы из статистических сборников. Работа показала знание основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы. Допускаются неточности в оформлении результатов работы.

Отметка "3"Практическая или самостоятельная работа выполнена и оформлена учащимися с помощью учителя или хорошо подготовленных и уже выполнивших на "отлично" данную работу учащихся. На выполнение работы затрачено много времени (можно дать возможность доделать работу дома). Учащиеся показали знания теоретического материала, но испытывали затруднения при самостоятельной работе с картами атласа, статистическими материалами, приборами и инструментами.

Отметка "2" Выставляется в том случае, когда учащиеся оказались не подготовленными к выполнению этой работы. Полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с поставленной целью. Обнаружено плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых умений. Руководство и помощь со стороны учителя и хорошо подготовленных учащихся неэффективны из-за плохой подготовки учащегося.

2.6. Порядок проверки тетрадей и других контрольно-диагностических материалов

Основными видами классных и домашних письменных работ учащихся, подлежащих систематической проверке учителем, являются разнообразные работы, выстроенные в логике освоения обучающимися предметного и метапредметного содержания, направленные на овладение ими различных способов действия при решении системы учебных задач, в том числе - контрольно-оценочной деятельности.

2.6.1.Настоящим Положением определяется следующий порядок обязательной проверки письменных работ учащихся[6]:

---

[6]Требования разработаны на основании методического письма Министерства просвещения РСФСР от 01.09.1980 № 364-М "О единых требованиях к устной и письменной речи учащихся, к проведению письменных работ и проверке тетрадей".

Классы Предметы	1-5	6	7	8-9	10-11
Математика (алгеб-ра,геометрия), русский язык	После Каждого урока	В1-мполуго-диипосле-каждого-уро-ка,во2полу годии-2раза в не-делю	У учащихся «группы рис-ка» после каждого уро-ка, у осталь-ных-наиболее значимые ра-боты или 2раза в неде-лю	Уучащихся «группы рис-ка» после каж-дого урока, у остальных – наиболее знач. работы или 1раз в неделю	У учащихся «группы рис-ка»после каж-дого урока, у остальных – наиболее зна-чимые работы или 1раз в 2 недели.
Иностранный язык	После каждого урока	1-2 раза в неделю	Значимые классные и домашние работы, ноне реже1разав неделю	Значимые классные и домашние ра-боты, ноне ре-же1разав неде-лю	Словари - 1развмесяц, тетради 1разв неделю
История География Биология Окружающий мир Химия Физика	1 раз в месяц	1 раз в ме-сяц	Значимые классные и домашние работы, ноне реже 1 раза в триместр	2 раза месяц	2 раза месяц
Остальные предметы	Выборочно 1-2 раза в месяц				

2.6.2.Для учащихся устанавливаются следующий порядок ведения тетрадей, периодический контроль за соблюдением которого, проводит учитель:

- Писать аккуратным, разборчивым почерком.
- Единообразно выполнять надписи на обложке тетради. На обложке тетрадей для контрольных, практических, лабораторных работ, работ по развитию речи делаются соответствующие записи.
- Число и месяц записываются в форме, которая устанавливается учителем (например, Десятое сентября, 10 сентября, 10.09.18).
- Размер полей в тетрадях устанавливается учителем исходя из специфики письменных работ по учебному предмету.
- На каждом уроке в тетрадях следует записывать его тему, а на уроках по русскому языку, математике, алгебре, геометрии - указывать вид выполняемой работы (классная, домашняя, самостоятельная, диктант, изложение, сочинение.
- При выполнении заданий в тетрадях учащиеся должны указывать номер упражнения, задачи, вопроса.
- Устанавливается следующий пропуск клеток и линии: по русскому языку - между домашней и классной работами оставляют 2; по математике (алгебре, геометрии) - начинать с самой верхней полной клетки; между разными заданиями пропускать 2 клетки; между домашней и классной - 4 клетки; между датой и заголовком работы - 2 клетки;
- текст каждой новой работы начинается с «красной» строки на той же странице тетради, на которой написаны дата и наименование работы.
- Выполнять аккуратно подчеркивания, чертежи, условные обозначения карандашом.

- Исправлять ошибки следующим образом: неверно написанную букву или пунктуационный знак зачеркивать косой линией; часть слова, слово, предложение тонкой горизонтальной линией; вместо зачеркнутого надписывать нужные буквы, слова, предложения; не заключать неверные написания в скобки.
- Учащиеся используют стандартные тетради из 12 - 18 листов. Общие тетради могут использоваться в 7 - 11 классах на уроках по учебным дисциплинам, при изучении которых необходимо выполнение больших по объему работ. Общие тетради по русскому языку и алгебре используются только начиная с 8-го класса.
- Учащиеся ведут записи в тетрадях синей или фиолетовой пастой, черная или зеленая пасты, карандаши могут быть использованы при подчеркивании, составлении графиков и т.д. Учащимся запрещается писать в тетрадях красными чернилами.

2.6.3.В проверяемых работах по русскому языку и математике в 1 - 7-х классах учитель исправляет все допущенные ошибки, руководствуясь следующим правилом:

- зачеркивая орфографическую ошибку, цифру, математический знак, подписывает вверху букву или нужную цифру, знак; пунктуационный ненужный знак зачеркивается, необходимый пишется красной пастой;
- при проверке тетрадей по русскому языку учитель обозначает ошибку определенным знаком (для удобства подсчета ошибок и классификации), при проверке изложений и сочинений, кроме орфографических и пунктуационных ошибок, отмечаются фактические, логические и речевые ошибки.

2.6.4. При проверке тетрадей в 8 - 11 классах целесообразно, чтобы учитель только подчеркивал допущенные ошибки, если запланирована работа над ошибками, отмечал невыполненные задания и исправлял орфографические ошибки.

2.6.5.После проверки диктанта, изложения, сочинения дробью показывается количество орфографических и пунктуационных ошибок.

2.6.6. Проверенные контрольные работы должны быть возвращены учителем к следующему уроку; сочинения в 5 - 8-х классах - через урок, в 9 -11-х классах - через 10 дней.

2.6.7. Контрольные виды деятельности планируются учителем на учебный год и фиксируются в календарно- тематическом планировании. Не допускается выполнение более двух контрольных работ в день одним классом или одним учащимся.

2.7. Критерии оценивания проектной работы

Индивидуальный проект выполняется обучающимся и должен быть представлен в виде завершённого учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного.

Типы проектов:

Тип проекта	Цель проекта	Проектный продукт
Практико-ориентированный	Решение практических задач	анализ данных социологического опроса, атлас, карта, путеводитель, справочник, атрибуты несуществующего государства, веб-сайт, видеофильм, компьютерная анимация, мультимедийный продукт, выставка,газета,журнал,коллекция, действующая фирма, бизнес-план, игра, экскурсия, праздник, сценарий,
Исследовательский	Доказательство или опровержение какой-либо гипотезы.	
Информационный	Сбор информации о каком-либо объекте или явлении.	
Творческий	Привлечение интереса публики к проблеме проекта.	

Игровой или ролевой	Представление опыта участия в решении проблемы проекта	костюм, макет, модель, музыкальное произведение, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад статья,сказка,серия иллюстраций оформление кабинета, пакет рекомендаций, публикация,реферат, письмо в … тест, система школьного самоуправления, учебное пособие, чертеж

Требования к оформлению.

В состав материалов готового проекта в обязательном порядке включаются:

1) выносимый на защиту *продукт проектной деятельности*, представленный в одной из описанных выше форм;

2) подготовленная учащимся *краткая пояснительная записка к проекту* (объёмом не более одной печатной страницы) с указанием для всех проектов:

а) исходного замысла, цели и назначения проекта;

б) краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов;

в) списка использованных источников.

Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов — описание эффектов/эффекта от реализации проекта;

3) *краткий отзыв руководителя,* содержащий краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта, в том числе:

а) инициативности и самостоятельности;

б) ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе);

в) исполнительской дисциплины.

4) При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть также отмечена новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.

5) Обязательным во всех работах является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. **В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.**

Критерии оценки проектной работы:

Содержательное описание каждого критерия

Критерий	**Содержание критерия**	**Уровни сформированности навыков проектной деятельности**	
		Базовый (1 балл)	**Углубленный (2-3 балла)**

Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	Способность поставить проблему и выбрать способы её решения, найти и обработать информацию, формулировать выводы и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п.	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы
Знание предмета	Умение раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.	Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки	Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют
Регулятивные действия	Умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.	Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно
Коммуникация	Умение ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументировано ответить на вопросы.	Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы	Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументировано. Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы

Полученные баллы переводятся в оценку в соответствии с таблицей.

Базовый уровень	отметка «удовлетворительно»	4 – 6 первичных баллов
Углубленный уровень	отметка «хорошо» отметка «отлично»	7—9 первичных баллов 10—12 первичных баллов

2.7. Общая классификация ошибок

При оценке метапредметных и предметных образовательных достижений, следует учитывать все ошибки (грубые и негрубые), недочёты в соответствии с возрастом учащихся. **Грубыми считаются ошибки:**

- незнание определения основных понятий, законов, правил, основных положений теории, незнание формул, общепринятых символов обозначений величин, единиц их измерения, наименований этих единиц;
- неумение выделить в ответе главное; обобщить результаты изучения;
- неумение применить знания для решения задач, объяснения явления;
- неумение читать и строить графики, принципиальные схемы;
- неумение подготовить установку или лабораторное оборудование, провести опыт, наблюдение, сделать необходимые расчёты или использовать полученные данные для выводов;неумение пользоваться первоисточниками, учебником, справочником;
- нарушение техники безопасности, небрежное отношение к оборудованию, приборам, материалам.

К **негрубым ошибкам** относятся:

- неточность формулировок, определений, понятий, законов, теорий, вызванная неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия или заменой 1-3 из этих признаков второстепенными;
- ошибки при снятии показаний с измерительных приборов, не связанные с определением цены деления шкалы;
- ошибки, вызванные несоблюдением условий проведения опыта, наблюдения, условий работы прибора, оборудования;
- ошибки в условных обозначениях на схемах, неточность графика;
- нерациональный метод решения задачи, выполнения части практической работы, недостаточно продуманный план устного ответа (нарушение логики изложения, подмена отдельных основных вопросов второстепенными);
- нерациональные методы работы со справочной литературой;
- неумение решать задачи, выполнять задания в общем виде.

Недочётами являются:

- нерациональные приёмы вычислений и преобразований, выполнения опытов, наблюдений, практических заданий;
- арифметические ошибки в вычислениях (за исключением математики);
- небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков, таблиц;
- орфографические и пунктуационные ошибки (за исключением русского языка).

2.8. Выставление отметки при промежуточной аттестации обучающихся.

2.8.1. Сроки и формы промежуточной аттестации обучающихся

В МБОУ «Гатчинская средняя общеобразовательная школа №8 «Центр образования» принята следующая система промежуточной аттестации обучающихся:

- Промежуточная аттестация обучающихся 2-9 классов проводится по завершении определённого временного промежутка (триместр). Отметка обучающегося за триместр выставляется на основе результатов текущего контроля успеваемости, с учётом результатов письменных контрольных работ (математика, русский язык). Отметка выставляется при наличии трёх или более текущих отметок за соответствующий период. Обучающиеся в 1 классе промежуточной (триместровой) аттестации не подлежат.В первом классе в течение первого полугодия контрольные работы не проводятся.
- Промежуточная аттестация обучающихся 10-11 классов проводится по завершении определённого временного промежутка (полугодия). Отметка выставляется при наличии трёх и более текущих отметок за соответствующий период. Формами проведения <u>письменной</u> аттестации являются контрольная работа, диктант, изложение с разработкой плана и его содер-

жания, сочинение или изложение с творческим заданием, тест и др. Формами проведения устной аттестации являются зачёт, защита реферата, собеседование и другие.

- Годовую промежуточную аттестацию проходят все обучающиеся 1-8 и 10 классов. Формами проведения годовой письменной аттестации для 2-4 классов являются: контрольная работа, диктант с грамматическим заданием. Формой устной годовой аттестации 2-4 классов является проверка техники чтения, зачёт, собеседование.
- Промежуточная годовая аттестация обучающихся первых классов ведётся на основе контрольных диагностических работ.
- Формами проведения годовой письменной аттестации для 5-8 и 10 классов являются: контрольная работа, диктант, изложение или сочинение. Формой устной годовой аттестации для 5-8 и 10 классов: зачёт, собеседование или экзамен устанавливается по решению педагогического совета.

2.8.2. При выставлении промежуточной аттестационной отметки учитывается как уровень теоретических знаний ученика, так и овладение им практическими умениями и навыками. Однако обучающемуся не может быть выставлена положительная итоговая оценка, если все или большинство его текущих обучающих и контрольных, а также итоговая контрольная работа оценены как неудовлетворительные, хотя его устные ответы оценивались положительно.

2.8.3.При выставлении промежуточной аттестационной отметки в МБОУ «Гатчинская средняя общеобразовательная школа №8 «Центр образования» с 2-ого класса во всех классах и параллелях применяется средневзвешенная система оценки, которая представляет собой интегральную оценку результатов всех видов деятельности обучающихся за период аттестации.
Цель использования средневзвешенной системы оценки:

- стимулировать учебно-познавательную деятельность обучающихся, осуществляя объективное оценивание различных видов работ;
- повышать качество изучения и усвоения материала;
- мотивировать обучающегося к системной работе в процессе получения знаний и усвоения учебного материала на протяжении всего учебного года;
- повысить объективность промежуточной аттестационной отметки, усилив ее зависимость от результатов ежедневной работы на протяжении всего учебного года.

2.8.4. Средневзвешенная система оценки включает учет и подсчет баллов,полученных на протяжении триместра (полугодия) за различные виды учебной работы (диагностические работы, контрольные работы, самостоятельные работы, тесты, защиты проектов, ответы на уроке, домашние работы и т.д.).

2.8.5. Удельный вес отдельных видов текущего контроля колеблется от 1 до 5 и устанавливается с учетом специфики предмета методическими объединениями учителей, исходя из содержания каждой учебной дисциплины, доводятся до сведения обучающихся и родителей через Электронный журнал,родительские собрания и классные часы. Принятые нормативы требуют неукоснительного их соблюдения учителями соответствующего предмета.

2.8.6. Средневзвешенная оценка подсчитывается в системе ЭЖ автоматически. Формула расчета среднего балла при условии отсутствия веса отметок соответствует расчету среднего арифметического. Формула для расчета средневзвешенного балла:

Средневзвешенный балл = (сумма произведений оценок на их веса)/(сумма весов этих оценок).

Пример подсчета средневзвешенной оценки:

Пусть в течение триместра было 2 контрольные работы (вес каждой - 5),одна практическая работа (вес - 4) и 1 ответ на уроке (вес - 2).

Ученик получил за контрольные работы «3», практическую работу выполнил на «3». За ответ на уроке - «5».Если выписать оценки в ряд, получим: 3 3 3 5По среднему баллу ученик претендует на "4" -(3+3+3+5)/4 = 14/4 = 3,5 = 4

Однако, если использовать вес оценок, то получим:

(3*5+3*5+3*4+5*2)/ (5+5+4+2) = 52/16 = 3,25 = 3

Очевидно, средневзвешенная оценка показывает более точный уровень успеваемости. Пропуски (посещаемость) никак не учитываются при подсчете средневзвешенной оценки. На результат "взвешивания" влияют только оценки.

2.8.6. Контрольные, диагностические и тематические проверочные работы по предмету являются обязательной частью текущей аттестации обучающихся и учитываются при выставлении отметки за период аттестации. В случае отсутствия на соответствующем уроке (в том числе по причине болезни) обучающийся обязан выполнить указанную работу в дополнительные сроки, установленные учителем. Для сохранения весового коэффициента контрольной работы отметка за работу ставится в графу контрольной работы в электронном журнале, заменяя, литеру «Н»- указание на отсутствие на уроке.

2.8.7. Выставление итоговых отметок за период аттестации. Перевод средневзвешенного балла в традиционную оценку осуществляется по следующей шкале:

Средневзвешенныйбалл	2,5-3,49	3,5-4,49	4,4-5
Отметка	«3»	«4»	«5»

Принятые нормативы требуют неукоснительного их соблюдения учителями любого предмета.

2.8.8. **Годовая отметка** в 2-9 классах определяется как среднее арифметическое триместровых отметок. Годовая отметка в 10-11 классе выставляется как среднее арифметическое средневзешенных оценок за полугодия. Перевод в традиционную оценку осуществляется по шкале, приведенной в п.2.8.7.

НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Текущая проверка в 1-ом классе

В 1-ом классе домашние задания не задаются. Учитель планирует свою работу так, чтобы обеспечить полноценное усвоение каждым ребенком необходимых знаний, умений и навыков только на уроке.

Для проверки сформированности учебных навыков в конце темы (раздела, этапа) следует проводить диагностическую работу в виде:

- текущей диагностики;
- тематической диагностики;
- итоговой диагностики.

Формы контроля в 1-ом классе:

- устный опрос
- письменный опрос (самостоятельные проверочные работы).

Не следует использовать в качестве оценки любую знаковую символику.

В 1-ом классе в течение 1-го полугодия не проводятся контрольные работы. Итоговые контрольные работы проводятся в конце учебного года не позднее 20-25 апреля.

По окончании учебного года все учащиеся переводятся во 2 класс на основе анализа УУД.

В течение учебного года осуществляется текущая проверка знаний, умений, навыков. В период обучения грамоте она проводится посредством небольших работ, включающих в себя письмо под диктовку изученных строчных и прописных букв, отдельных слогов, слов простой структуры, списывание слов и небольших по объему предложений и рукописного, и печатного шрифтов.

В конце учебного года проводятся контрольные работы типа списывания с печатного шрифта и письмо под диктовку небольших по объему текстов. Подбираются тесты, в которых написание слова не расходится с произношением.

Объем диктантов и текстов для списывания должен быть следующим: в начале года составлять 5-7 строчных и прописных букв, 3-6 слогов, 3-6 слов или 1-2 предложения из 2-4 слов.

В 1-ом классе используется только словесная оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы.

2-4 классы критерии оценивания по русскому языку

РУССКИЙ ЯЗЫК

Формы контроля:

Название	Вес оценки	Тип контроля
1 Устный ответ	1	Формирующий
2 Словарный диктант	1	Формирующий
3 Контрольный диктант с грамматическим заданием	3	Контрольная
4.Диктант	2	Формирующий
5.Тест	2	Формирующий
6 Домашнее задание	2	Формирующий
7 Сочинение	3	Контрольная
8 Изложение	2	Формирующий
9 Контрольная работа	3	Контрольная
10 Диагностическая работа	3	Контрольная
11 Административная стартовая работа	3	Контрольная
12 Проверочная работа	1	Формирующий
13 Самостоятельная работа	1	Формирующий
14 Контрольное списывание	1	Формирующий

ДИКТАНТ

Отметка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

Отметка "4" ставится за диктант, в котором допущено не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

Отметка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок. Работа написана небрежно.

Отметка "2"ставится за диктант, в котором более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса; неправильное написание словарных слов.

За ошибку в диктанте не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения записано с заглавной буквы;

- единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

Грамматические задания

Отметка"5" ставится за безошибочное выполнение всех заданий.
Отметка"4" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 3/4 заданий.
Отметка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 1/2 заданий.
Отметка"2" ставится, если ученик не справился с большинством грамматических заданий.

Контрольное списывание

Отметки	**Допустимое количество ошибок**		
	II класс	III класс	IV класс
1	2	3	4
«5»	Нет ошибок. Один недочет графического характера.	Нет ошибок.	Нет ошибок.
«4»	1 ошибка или 1-2 исправления	1 ошибка или 1-2 исправления	1 ошибка или 1-2 исправления
«3»	2 ошибки 1 исправление	2 ошибки 1 исправление	2 ошибки 1 исправление
«2»	4 ошибки и более	4 ошибки и более	4 ошибки и более

Словарный диктант

Классы	**1-й класс**	**2-й класс**	**3-й класс**	**4-й класс**
Количество слов	6-8 слов	8-10 слов	10-12 слов	12-15 слов
Критерии оценки	«4» - 1 ошибка и 1 исправление. «3» - 2 ошибки и 1 исправление. «2» -3-5 ошибок.			

Тест

«5» - верно выполнено более 3/4 заданий.
«4» - верно выполнено 3/4 заданий.
«3» - верно выполнено 1/2 заданий.
«2» - верно выполнено менее 1/2 заданий.

ОЦЕНКА ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Контрольный диктант

	Первое полугодие	**Второе полугодие**
1 класс	-	15-25 слов
2 класс	25-30 слов	35-45 слов

3 класс	45-55 слов	55-6- слов
4 класс	60-70 слов	70-80 слов

Отметки:
«5» – за работу, в которой нет ошибок.
«4» – за работу, в которой допущено 1–2 ошибки.
«3» – за работу, в которой допущено 3–5 ошибок.
«2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Ошибки:
1. Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;
2. Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
3. Наличие ошибок на изученное правило по орфографии.
4. Существенное отступление от авторского текста при написании изложения, искажающее смысл произведения.
5. Употребление слов в несвойственном значении (в изложении).
Недочеты.
1. Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.
2. Отсутствие «красной строки».
3. Неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и тоже правило.
4. Незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

Примечание

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы так же не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий работу может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило, в особенности на давно изученные орфограммы.

Тексты диктантов подбираются средней трудности, с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске.

ГРАММАТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

Задания данного вида целесообразно давать отдельно от контрольного диктанта и контрольного списывания. В грамматическое задание включается от 3 до 4-5 видов работы.

Отметки:
«5» – без ошибок.
«4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.
«3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.
«2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

ИЗЛОЖЕНИЕ

Изложение проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовывать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Тексты для 2-3 классов, предназначенные для изложения и сочинения, соответственно увеличиваются на 15-20 слов для каждого класса; тексты для 4 класса – до 25-30 слов.

«5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.

«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки,1–2 исправления.

«3» – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.

«2» – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

СОЧИНЕНИЕ

«5» – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.

«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки,1–2 исправления.

«3» – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.

«2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

Примечание: В связи с развитием письменной речи изложение и сочинение носит обучающий характер, а не контролирующий.

Цель проведения изложения: определить формирование навыков письменной речи, передачу содержания текста, правильное построение предложений, соблюдение синтаксических норм.

Критерии оценки работ творческого характера.

К работам творческого характера относятся изложения, сочинения, рассказы по картинкам, личному опыту и т.д. на начальной ступени школы все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательная оценка за них не выставляются и в классный журнал не заносится.

Во втором и третьем классах за обучающие изложения и сочинения выставляется одна отметка – за содержание.

В третьем классе проводится 1 контрольное изложение за учебный год, в четвертом – 2 контрольных изложения за год.

Нормы оценки работ творческого характера

За содержание:

- **Отметка** «5» ставится за последовательное и правильное воспроизведение авторского текста (изложение), логически оправданное раскрытие темы, отсутствие фактических оши-

бок, богатство словаря, правильное речевое оформление. Допустимо не более одной речевой неточности;

- **Отметка** «4» ставится за правильную и достаточно полную информацию по авторскому тексту (изложение). Тема раскрыта, но имеются незначительные нарушения в последовательности изложения мыслей, отдельные фактические и речевые неточности. Допустимо не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста;
- **Отметка** «3» ставится за некоторые отклонения от авторского (исходного) текста (изложение), отклонение от темы (в основном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений), бедность словаря, речевые неточности. Допустим не более пяти недочетов речи в содержании и построении текста;
- **Отметка** «2» ставится за несоответствие работы теме, значительные отступления от авторского текста, большое количество неточностей фактического характера, нарушение последовательности изложения мыслей, отсутствие связи между частями текста, бедность словаря. В целом в работе допущено более шести речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

За грамотность:

- **Отметка** «5»: отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок, допустимо одно-два исправления;
- **Отметка** «4»: не более двух орфографических и одной пунктуационной ошибки, одно – два исправления;
- **Отметка** «3»: три-пять орфографических ошибок, одна-две пунктуационные, одно – два исправления;
- **Отметка** «2»: шесть и более орфографических ошибок, три-четыре пунктуационных, три-четыре исправления.

Исправление ошибок.

Учитель исправляет ошибки в работах учащихся следующим образом:

- неправильно написанную букву или пунктуационный знак, часть слова или предложения зачеркивает;
- речевые и содержательные ошибки подчеркиваются волнистой линией.

Вместо зачеркнутого записываются необходимые буквы, слова и предложения. Неправильно написанное в скобки не берется.

Ошибки отмечаются учителем на полях условными знаками:

I – орфографическая;
V – пунктуационная;
С – ошибка в содержании;
Р – речевая ошибка.

Ошибки на неизученные правила исправляются, но не отмечаются на полях.

Классификация ошибок в содержании.

Композиционные ошибки:

1. несоответствие изложения, сочинения плану;
2. неоправданное нарушение последовательности в изложении событий, фактов, наблюдений.

Логические ошибки:

1. пропуск необходимых слов, существенных фактов или признаков описываемого предмета;
2. нарушение логической последовательности и обоснованности;
3. употребление в одном ряду понятий разных уровней;
4. нелепые, парадоксальные суждения.

Классификация речевых ошибок.

Лексико-стилистические (словарные) ошибки:

1. необоснованное повторение одних и тех же слов;
2. употребление слова в неточном и несвойственном ему значении в результате непонимания значения слова или его оттенков;
3. нарушение общепринятой сочетаемости слов;
4. употребление слов без учета их эмоционально – экспрессивной или оценочной окраски;
5. употребление диалектных слов и просторечий.

Морфолого-стилистические ошибки:

1. ошибки в словообразовании (детское словотворчество);
2. употребление диалектных или просторечных форм;
3. пропуск морфем (суффиксов, постфиксов);
4. образование формы множественного числа тех существительных, которые употребляются только в единственном числе.

Синтаксико-стилистические ошибки (ошибки в словосочетаниях и предложениях):

1. нарушение управления;
2. нарушение согласования;
3. неудачный порядок слов в предложении, приводящий к искажению смысла;
4. нарушение смысловой связи между местоимениями и теми словами, на которые они указывают или заменяют;
5. двойное выражение подлежащего в одном предложении (именем существительным и местоимением);
6. употребление глаголов в не соотнесенных временных и видовых формах в случаях, когда необходимо употребление одного и того же времени и вида;
7. неумение находить границы предложений.

Примечание

Учитывая, что данный вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения. Объем текстов для изложения должен быть примерно на 15-20 слов больше объема текстов диктанта. Работа по развитию речи оценивается только двумя отметками: одна – за содержание, вторая – за грамотность. Критерии оценки такие же, как и при оценке диктанта.

НОРМЫ ОТМЕТОК ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ ЛИТЕРАТУРА

Формы контроля:

Название	Вес оценки	Тип контроля
1 Устный ответ	1	Формирующий
2 Чтение наизусть	2	Формирующий
3 Тест	2	Формирующий
4 Сочинение	3	Контрольная
5 Проект	3	Формирующий
6 Контрольная работа	3	Контрольная
7 Сообщение (доклад, реферат)	1	Формирующий
8 Чтение по ролям	1	Формирующий
9 Устный пересказ	2	Формирующий
10 Анализ текста	2	Формирующий
12 Домашнее задание	1	Формирующий
13 Зачет	3	Контрольная

Нормы техники чтения (слов/мин) для 1-4 классов.

Классы	Входной контроль	1 полугодие	2 полугодие
1	-	-	30-40
2	30-40	40-50	50-60
3	50-60	60-70	70-80
4	70-80	80-90	100-110

Контрольная проверка *навыка* ***чтения*** проводится ежемесячно у каждого учащегося, отметка выставляется в классный журнал по следующим критериям:

- беглость, правильность, осознанность, выразительность.

Отметка"5" ставится, если выполнены все 4 требования.

Отметка"4"ставится, если выполняется норма чтения по беглости (в каждом классе и в каждой четверти она разная), но не выполнено одно из остальных требований.

Отметка"3" ставится, если выполняется норма по беглости, но не выполнено два других требования.

Отметка"2" ставится, если выполняется норма беглости, но не выполнены остальные три требования или не выполнена норма беглости, а остальные требования выдержаны. В индивидуальном порядке, когда учащийся прочитал правильно, выразительно, понял прочитанное, но не уложился в норму по беглости на небольшое количество слов, ставится положительная отметка.

Чтение наизусть

Отметка"5" - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Отметка"4" - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Отметка"3" - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Отметка"2" - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

Выразительное чтение стихотворения

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение

Отметка "5" - выполнены правильно все требования

Отметка "4" - не соблюдены 1-2 требования

Отметка "3" -допущены ошибки по трем требованиям

Отметка "2" - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

Подготовка к выразительному чтению — разметка текста.

Логическое ударение фразовое:

первое- ударное слово подчеркивается пунктиром -—,

второе - одной чертой _____,

третье — двумя чертами

Пауза: короткая - расположенными по вертикали точками

средняя — одной вертикальной чертой |

длинная - двумя вертикальными чертами | |

Высота голоса: понижение, стрелка над словом с наклоном вправо вниз

повышение, стрелка над словом с наклоном вправо вверх

Темп: замедление - на полях словом - медл. или -—--

убыстрение - на полях словом - быстро или ____

Отличительной чертой произнесения ***басни*** является **бытовая интонация.**

<u>Чтение по ролям</u>

Требования к чтению по ролям:
1. Своевременно начинать читать свои слова
2. Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно

Отметка"5" - выполнены все требования
Отметка"4" - допущены ошибки по одному какому-то требованию
Отметка"3" - допущены ошибки по двум требованиям
Отметка"2" -допущены ошибки по трем требованиям

Пересказ

Отметка "5" - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.
Отметка "4" -допускает 1-2ошибки, неточности, сам исправляет их
Отметка "3" - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.
Отметка "2" - не может передать содержание прочитанного.

классы	Обязательный уровень		Возможный уровень	
	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие
1 класс	10-15	20-30	20-25	30-35
2 класс	50	60	60	70
3 класс	70	80	80	90
4 класс	90	100	100	120

2 класс: Обязательный уровень:
Чтение наизусть - 10-12 стихотворений, 1-3 отрывка из прозы
2 класс: Возможный уровень:
Чтение наизусть - 15-16стихотворений, 4-5 отрывков из прозы.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение отметки по чтению:
Ошибки:
- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более 2);
- чтение всею текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочеты:
- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;

- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Нормы оценок по чтению и читательской деятельности соответствуют общим требованиям, указанным в данном документе.

2-й класс

Отметка«5»ставится ученику, если он:

- понимает содержание прочитанного, отчетливо произносит звуки, слова, не допускает искажений, замен, перестановок букв и слогов в словах;
- читает правильно, плавно по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами ;
- читает плавно целыми словами (трудные слова по слогам) во 2 полугодии;
- верно ставит ударение в словах, соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения;
- умеет правильно ответить на вопрос учителя и последовательно передать содержание сюжетного рассказа, сказки и иллюстрации к тексту; твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Отметка «4» ставится ученику, если он:

- понимает содержание прочитанного; читает плавно по слогам, отдельные слова прочитывает целиком;
- допускает при чтении 1-2 ошибки в словах (повтор слов, слогов, замены и др.) при соблюдении интонации конца предложения;
- правильно пересказывает текст и отвечает на вопросы учителя, но допускает речевые неточности, которые исправляет самостоятельно или с небольшой помощью учителя;
- знает наизусть стихотворение, не допускает при чтении единичные ошибки, легко исправляет их сам.

Отметка «3» ставится ученику, если он:

- осваивает содержание прочитанного только с помощью вопросов учителя;
- читает отрывисто по слогам, темп чтения - не менее 20 слов в минуту (1полугодие);
- читает медленно по слогам, темп чтения - не менее 45 слов в минуту (2 полугодие);
- допускает при чтении 3-5 ошибок на замену, пропуск, перестановку букв, слогов; не соблюдает паузы между словами и предложениями;
- пересказывает текст, нарушая последовательность, допускает речевые ошибки и исправляет их только с помощью учителя;
- знает наизусть стихотворение, но при чтении воспроизводит его неточно.

Отметка «2» ставится ученику в том случае, если он:

- читает по буквам, темп чтения - менее 40 слов в минуту; не понимает содержание прочитанного; не воспроизводит текст по вопросам учителя;
- при чтении наизусть нарушает последовательность, не полностью воспроизводит текст прочитанного. (В 1 полугодии неудовлетворительные оценки по чтению не выставляются; во II полугодии они выставляются за тех редких случаях, когда ученик устойчиво испытывает большие трудности в усвоении программы начальных классов).

3-й класс

Отметка «5» ставится ученику, если он:

- понимает смысл прочитанного, читает правильно целыми словами, слова сложной слоговой структуры прочитывает по слогам (1 полугодие):
- читает целыми словами (2полугодие);
- читает текст выразительно, соблюдает логические ударения и паузы;
- самостоятельно делит небольшой текст на части, выделяет главное, передает содержание прочитанного, грамматически правильно строит свою речь;
- понимает смысл слов в контексте, самостоятельно находит в тексте слова и выражения, используемые автором для изображения действующих лиц и описания природы;
- твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

Отметка «4» ставится ученику, если он:
- читает текст осознанно, выразительно, целыми словами, отдельные трудные слова - по слогам (1полугодие);
- читает целыми словами, допускает 1-2 ошибки в словах, в соблюдении пауз и логических ударений (2 полугодие);
- допускает 1-2 негрубые ошибки при передаче прочитанного, при делении текста на части, нахождении нужных эпизодов рассказа по заданию учителя;
- правильно понимает основной смысл прочитанного, но выражает его неточно;
- знает наизусть стихотворение, выразительно читает его, но допускает незначительные ошибки (повторы, длительные паузы и др.).

Отметка «3» ставится ученику, если он:
- читает по слогам, и только отдельные слова читает целиком (1 полугодие);
- переходит на чтение целыми словами, допускает 3-5 ошибок - замена, пропуск, перестановка букв, слогов, слов и постановка ударений в словах (2 полугодие);
- последовательно передает содержание прочитанного, выделяет главную мысль, делит текст на части с помощью наводящих вопросов учителя, при пересказе нарушает последовательность изложения, допускает речевые ошибки, исправляет их только с помощью учителя, воспроизводит наизусть стихотворение, но знает его нетвердо, читает монотонно.

Отметка «2» ставится ученику, если он:
- читает монотонно, по слогам (1полугодие);
- читает по слогам, только отдельные слова читает целиком (2 полугодие);
- допускает более 6 ошибок;
- искажает содержание прочитанного, не может выделить основную мысль прочитанного и разделить текст на части с помощью дополнительных вопросов;
- при чтении наизусть не полностью воспроизводит текст стихотворения.

<u>4-й класс</u>

Отметка «5» ставится ученику, если он:
- читает осознанно, бегло, правильно, с использованием основных средств выразительности (1 полугодие);
- читает бегло, сознательно, правильно с соблюдением основных норм литературного произношения, передает с помощью интонации смысл прочитанного и свое отношение к его содержанию (2 полугодие);
- полно, кратко и выборочно пересказывает текст, самостоятельно составляет простейший план, выявляет основной смысл прочитанного;
- самостоятельно находит в тексте слова, выражения и эпизоды для составления рассказа на определенную тему (о природе, событии, герое);
- знает и выразительно читает наизусть стихотворение.

Отметка «4» ставится ученику, если он:
- читает текст бегло целыми словами, использует логические ударения и паузы (1 полугодие);
- читает текст бегло целыми словами, использует логические ударения и паузы (2 полугодие),
- делает 1-2 ошибки в словах при чтении и в определении логических ударений и пауз, составляет план прочитанного, пересказывает текст полно (кратко, выборочно);
- самостоятельно выделяет главную мысль прочитанного, но допускает отдельные речевые ошибки и устраняет их самостоятельно;
- читает выразительно стихотворение наизусть, но допускает незначительные неточности.

Отметка «3» ставится ученику, если он:
- читает осознанно, целыми словами (единичные слова по слогам), монотонно, (1 полугодие);
- читает целыми словами, недостаточно выразительно, допускает при чтении от 3 до 5 ошибок (2 полугодие);
- передает полное и краткое содержание текста, основную мысль прочитанного, составляет план и др. с помощью наводящих вопросов учителя.

- воспроизводит наизусть текст стихотворения, но допускает ошибки и исправляет их только с помощью учителя.

Отметка «2» ставится ученику, если он:

- читает текст по слогам, и только отдельные слова прочитывает целиком, допускает большое количество ошибок на замену, пропуск слогов, слов и др., слабо понимает прочитанное (1полугодие),
- не владеет чтением целыми словами, допускает более 6 ошибок (2 полугодие);
- пересказывает текст непоследовательно, искажает содержание прочитанного, допускает множество речевых ошибок;
- не может кратко и выборочно пересказать текст, составить план и выделить главную мысль прочитанного с помощью наводящих вопросов учителя;
- при чтении наизусть не может полностью воспроизвести текст стихотворения.

При оценке домашнего чтения предъявляются более высокие требования, чем при чтении без предварительной подготовки.

Отметка за чтение должна выставляться на основе устного ответа и самостоятельного чтения ученика. Объем прочитанного на оценку должен быть не менее: в 1-м классе - 1/4 страницы, во 2-м классе -1/3 страницы, в 3-м классе -1/2 , в 4-м классе 3/4 страницы учебной книги для чтения.

При выставлении отметки по чтению необходимо ее мотивировать и постоянно поощрять детей в овладении правильным навыком чтения и умением работать с текстом.

Итоговые проверки навыка чтения проводятся три раза в год; входной контроль, в конце I и II полугодий.

Критерии оценки работ творческого характера

К работам творческого характера относятся изложения, сочинения, рассказы по картинкам, личному опыту и т.д. на начальной ступени школы все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательная оценка за них не выставляются и в классный журнал не заносится.

Во втором и третьем классах за обучающие изложения и сочинения выставляется одна отметка – за содержание.

В третьем классе проводится 1 контрольное изложение за учебный год, в четвертом – 2 контрольных изложения за год. Отметки за контрольные изложения выставляются за содержание и грамматику. В четвертом классе за обучающие и контрольные изложения в журнал выставляются обе отметки.

Нормы оценки работ творческого характера

За содержание:

- ***Отметка*** «5» ставится за последовательное и правильное воспроизведение авторского текста (изложение), логически оправданное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильное речевое оформление. Допустимо не более одной речевой неточности;
- ***Отметка*** «4» ставится за правильную и достаточно полную информацию по авторскому тексту (изложение). Тема раскрыта, но имеются незначительные нарушения в последовательности изложения мыслей, отдельные фактические и речевые неточности. Допустимо не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста;
- ***Отметка*** «3» ставится за некоторые отклонения от авторского (исходного) текста (изложение), отклонение от темы (в основном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений), бедность словаря, речевые неточности. Допустим не более пяти недочетов речи в содержании и построении текста;

- ***Отметка*** «2» ставится за несоответствие работы теме, значительные отступления от авторского текста, большое количество неточностей фактического характера, нарушение последовательности изложения мыслей, отсутствие связи между частями текста, бедность словаря. В целом в работе допущено более шести речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

За грамотность:

- ***Отметка*** «5»: отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок, допустимо одно-два исправления;
- ***Отметка*** «4»: не более двух орфографических и одной пунктуационной ошибки, одно – два исправления;
- ***Отметка*** «3»: три-пять орфографических ошибок, одна-две пунктуационные, одно – два исправления;
- ***Отметка*** «2»: шесть и более орфографических ошибок, три-четыре пунктуационных, три-четыре исправления.

МАТЕМАТИКА

Формы контроля:

Название	Вес оценки	Тип контроля
Контрольная работа	3	Контрольная
Проверочная самостоятельная работа	2	Контрольная
Самостоятельная работа	1	Формирующий
Тест	1	Формирующий
Математический диктант	1	Формирующий
Устный счет	1	Формирующий
Домашняя работа	1	Формирующий
Устный ответ	1	Формирующий

ОЦЕНКА ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ ПО МАТЕМАТИКЕ

Отметка **"5"** ставится:

- вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

Отметка **"4"** ставится:

- допущены 1-2вычислительные ошибки.

Отметка **"3"** ставится:

- допущены ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий

или

- допущены 3-4 вычислительные ошибки.

Отметка **"2"** ставится:

- допущены ошибки в ходе решения задачи и хотя бы одна вычислительная ошибка

или

- при решении задачи и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок.

Математический диктант

Отметка **"5"** ставится:

- вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

Отметка"4" ставится:

- не выполнена 1/5 часть примеров от их общего числа.

Отметка"3" ставится:

- не выполнена 1/4 часть примеров от их общего числа.

Отметка"2" ставится:

- не выполнена 1/2 часть примеров от их общего числа.

Грубые ошибки:

1. Вычислительные ошибки в примерах и задачах.
2. Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.
3. Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).
4. Не решенная до конца задача или пример
5. Невыполненное задание.

<u>Негрубые ошибки:</u>

1. наличие записи действий;
2. ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;
3. Нерациональный прием вычислений.
4. Неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи.
5. Неверно сформулированный ответ задачи.
6. Неправильное списывание данных (чисел, знаков).
7. неверные вычисления в случае, когда цель задания не связана с проверкой вычислительных умений и навыков;
8. Не доведение до конца преобразований.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, отметкапо математике не снижается. За неряшливо оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии отметка по математике снижается на 1 балл, но не ниже «3».

Оценивание устных ответов

В основу оценивания устного ответа учащихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

Ошибки:

- неправильный ответ на поставленный вопрос;
- неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;
- при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения.

Недочеты:

- неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;
- при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его;
- неумение точно сформулировать ответ решенной задачи;
- медленный темп выполнения задания, не являющийся индивидуальной особенностью школьника;
- неправильное произношение математических терминов.

<u>Снижение отметки «за общее впечатление» допускается, если:</u>

- в работе имеется не менее 2-х неаккуратных исправлений;
- работа оформлена небрежно, плохо читаема, в тексте много зачеркиваний, неоправданных сокращений слов, отсутствуют красные строки).

<u>Контрольная работа</u>

1. задания должны быть одного уровня для всего класса;
2. задания повышенной трудности выносятся в «дополнительное задание», которое предлагается для выполнения всем ученикам и оценивается только отметками «4» и «5»; обязательно разобрать их решение при выполнении работы над ошибками;
3. отметка не снижается, если есть грамматические ошибки и неаккуратные исправления;
4. неаккуратное исправление - недочет (2 недочета = 1 ошибка).

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

Формы контроля:

Название	Вес оценки	Тип контроля
1 Устный ответ	1	Формирующий
2 Тест	1	Формирующий

4 Самостоятельная работа	1	Формирующий
5 Проверочная работа/зачет	2	Контрольная
6 Проектная работа	3	Контрольная
9 Домашняя работа	1	Формирующий
10 Практическая работа	2	Формирующий

Нормы отметок по окружающему миру.

***Отметка* «5»** ставится ученику, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы.

***Отметка* «4»** ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных терминов, единичные недочеты при выполнении практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем.

***Отметка* «3»** ставится ученику, если он усвоил основное содержание учебного материала. Но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в окружающем мире, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями окружающего мира, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.

***Отметка* «2»** ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

Особенности организации контроля по окружающему миру

Специфичность содержания предмета "Окружающий мир", оказывает влияние на содержание и формы контроля. Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

Контроль за уровнем достижений обучающихся по окружающему миру проводится в ***форме устной оценки и письменных работ:*** контрольных и проверочных работ, тестовых заданий.

Контрольные и проверочные работы направлены на контроль и проверку сформированности знаний, умений и навыков. Тексты работ подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Задания повышенной сложности оцениваются отдельно и только положительной отметкой.

Тесты в области метапредметных умений дают возможность проверять овладение обучающимися такими универсальными способами деятельности, как наблюдение, сравнение, выбор способа решения учебной задачи (верного варианта ответа), контроль и коррекция, оценка, распознавание природных объектов, определение истинности утверждений и умение делать вывод на основе анализа конкретной учебной ситуации.

Учёт ошибок и оценка устных ответов, письменных и практических работ

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки:

Грубые ошибки:

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;

- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;

- отсутствие умения выполнять рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;

- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;

- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

Негрубые ошибки:

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;

- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;

- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;

- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;

- неточности при нахождении объекта на карте.

ТЕСТЫ

Исправления, сделанные ребенком, ошибкой не считаются.

«5» - верно выполнено более 3/4 заданий.

«4» - верно выполнено 3/4 заданий.

«3» - верно выполнено 1/2 заданий.

«2» - верно выполнено менее 1/2 заданий.

Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала по сравнению с традиционной контрольной работой и тем самым создает предпосылки для повышения информативности и объективности результатов. Тест включает задания средней трудности.

«ВЫСОКИЙ» – все предложенные задания выполнены правильно;

«СРЕДНИЙ» – все задания с незначительными погрешностями;

«НИЗКИЙ» – выполнены отдельные задания.

Базовый уровень 0 – 60%	60 – 77%	77 – 90%	90 – 100%
менее 17 баллов	18 – 22 балла	23 -26 баллов	27-30 баллов
«2»	**«3»**	**«4»**	**«5»**

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Формы контроля:

Название	Вес оценки	Тип контроля
Устный ответ	1	Формирующий
Анализ произведения искусства	1	Формирующий
Практическая работа	1	Формирующий
Творческий проект	2	Контрольная

Отметка **"5"**

- ✓ учащийся полностью справляется с поставленной целью урока;
- ✓ правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;

- ✓ верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- ✓ умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

***Отметка* "4"**

- ✓ учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;
- ✓ гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- ✓ умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

***Отметка* "3"**

- ✓ учащийся слабо справляется с поставленной целью урока;
- ✓ допускает неточность в изложении изученного материала.

***Отметка* "2"**

- ✓ учащийся допускает грубые ошибки в ответе;
- ✓ не справляется с поставленной целью урока.

ТЕХНОЛОГИЯ

Формы контроля:

Название	Вес оценки	Тип контроля
Практическая работа	1	Формирующий
Теоретические знания	1	Формирующий
Творческий проект	2	Контрольная

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
- степень самостоятельности в выполнении работы;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать *качественной* оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

Нормы оценок выполнения обучаемыми практических работ

Характеристика цифровой оценки (отметки)

"5" ставится, если ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, проявил организационно-трудовые умения (поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходовал материалы, работа аккуратная); изделие изготовлено с учетом установленных требований; - полностью соблюдались правила техники безопасности.

"4" ставится, если работа выполнена не совсем аккуратно, измерения не достаточно точные, на рабочем месте нет должного порядка; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.

"3" ставится, если работа выполнена правильно только наполовину, ученик неопрятно, неэкономно расходовал материал, не уложился в отведенное время, изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;не полностью соблюдались правила техники безопасности.

«2» ставится, если имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности.

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

Нормы оценок теоретических знаний

При устном ответе обучаемый должен использовать «технический язык», правильно применять и произносить термины.

«5» ставится, если обучаемый:
- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«4» ставится, если обучаемый:
- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«3» ставится, если обучаемый:
- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

«2» ставится, если обучаемый:
- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

МУЗЫКА

Формы оценивания

Название	Вес оценки	Тип контроля
Устный ответ	1	Формирующий
Анализ музыкального произведения	1	Формирующий
Тест	1	Формирующий
Вокально-хоровое исполнение	1	Формирующий
Проект	2	Контрольная

Функция оценки - учет знаний.

Проявление интереса (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции). Умение пользоваться ключевыми и частными знаниями. Проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

Отметка «5» ставится:
- если присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции);
- умение пользоваться ключевыми и частными знаниями;
- проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

Отметка «4» ставится:
- если присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание своей жизненной позиции);
- проявление музыкальных способностей и стремление их проявить;
- умение пользоваться ключевыми и частными знаниями.

Отметка «3» ставится:
- проявление интереса (эмоциональный отклик, высказывание своей жизненной позиции) или в умение пользоваться ключевыми или частными знаниями;
- или: проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

Отметка «2» ставится:
- нет интереса, эмоционального отклика;
- неумение пользоваться ключевыми и частными знаниями;
- нет проявления музыкальных способностей и нет стремления их проявить

ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ
5 класс
критерии оценивания

РУССКИЙ ЯЗЫК

Формы контроля:

Название	Вес оценки	Тип контроля
1 Устный ответ	1	Формирующий
2 Словарный диктант	1	Формирующий
3 Контрольный диктант с грамматическим заданием	3	Контрольная
4.Диктант	2	Формирующий
5.Тест	2	Формирующий
6 Домашнее задание	2	Формирующий
7 Сочинение	3	Контрольная
8 Изложение	2	Формирующий
9 Контрольная работа	3	Контрольная
10 Диагностическая работа	3	Контрольная
11 Административная стартовая работа	3	Контрольная
12 Проверочная работа	1	Формирующий
13 Самостоятельная работа	1	Формирующий
14 Контрольное списывание	1	Формирующий

ДИКТАНТ

Отметка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

Отметка "4" ставится за диктант, в котором допущено не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

Отметка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок. Работа написана небрежно.

Отметка "2"ставится за диктант, в котором более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Ошибкой в диктанте следует считать:
- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса; неправильное написание словарных слов.

За ошибку в диктанте не считаются:
- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего

предложения записано с заглавной буквы;

- единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

Грамматические задания

Отметка"5" ставится за безошибочное выполнение всех заданий.
Отметка"4" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 3/4 заданий.
Отметка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 1/2 заданий.
Отметка"2" ставится, если ученик не справился с большинством грамматических заданий.

Контрольное списывание

Отметки	V класс
«5»	Нет ошибок.
«4»	1 ошибка или 1-2 исправления
«3»	2 ошибки 1 исправление
«2»	4 ошибки и более

Словарный диктант

Класс	**5-й класс**
Количество слов	16-20 слов
Критерии оценки	«4» - 1 ошибка и 1 исправление. «3» - 2 ошибки и 1 исправление. «2» -3-5 ошибок.

Тест

«5» - верно выполнено более 3/4 заданий.
«4» - верно выполнено 3/4 заданий.
«3» - верно выполнено 1/2 заданий.
«2» - верно выполнено менее 1/2 заданий.

ОЦЕНКА ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Контрольный диктант

	Первое полугодие	**Второе полугодие**
5 класс	80-90 слов	90-110 слов

Отметки:
«5» – за работу, в которой нет ошибок.
«4» – за работу, в которой допущено 1–2 ошибки.
«3» – за работу, в которой допущено 3–5 ошибок.
«2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Ошибки:
1. Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;
2. Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
3. Наличие ошибок на изученное правило по орфографии.
4. Существенное отступление от авторского текста при написании изложения, искажающее смысл произведения.
5. Употребление слов в несвойственном значении (в изложении).
Недочеты.
1. Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.
2. Отсутствие «красной строки».
3. Неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и тоже правило.
4. Незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

Примечание

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы так же не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий работу может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило, в особенности на давно изученные орфограммы.

Тексты диктантов подбираются средней трудности, с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске.

ГРАММАТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

Задания данного вида целесообразно давать отдельно от контрольного диктанта и контрольного списывания. В грамматическое задание включается от 3 до 4-5 видов работы.

Отметки:
«5» – без ошибок.
«4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.
«3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.
«2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

ИЗЛОЖЕНИЕ

Изложение проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовывать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Тексты для 5 класса – до 35-40 слов.

«5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.

«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки,1–2 исправления.

«3» – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.

«2» – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

СОЧИНЕНИЕ

«5» – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.

«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки,1–2 исправления.

«3» – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.

«2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

Нормы оценки работ творческого характера

За содержание:

- **Отметка** «5» ставится за последовательное и правильное воспроизведение авторского текста (изложение), логически оправданное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильное речевое оформление. Допустимо не более одной речевой неточности;
- **Отметка** «4» ставится за правильную и достаточно полную информацию по авторскому тексту (изложение). Тема раскрыта, но имеются незначительные нарушения в последовательности изложения мыслей, отдельные фактические и речевые неточности. Допустимо не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста;
- **Отметка** «3» ставится за некоторые отклонения от авторского (исходного) текста (изложение), отклонение от темы (в основном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений), бедность словаря, речевые неточности. Допустим не более пяти недочетов речи в содержании и построении текста;
- **Отметка** «2» ставится за несоответствие работы теме, значительные отступления от авторского текста, большое количество неточностей фактического характера, нарушение последовательности изложения мыслей, отсутствие связи между частями текста, бедность сло-

варя. В целом в работе допущено более шести речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

За грамотность:

- **Отметка** «5»: отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок, допустимо одно-два исправления;
- **Отметка** «4»: не более двух орфографических и одной пунктуационной ошибки, одно – два исправления;
- **Отметка** «3»: три-пять орфографических ошибок, одна-две пунктуационные, одно – два исправления;
- **Отметка** «2»: шесть и более орфографических ошибок, три-четыре пунктуационных, три-четыре исправления.

Исправление ошибок.

Учитель исправляет ошибки в работах учащихся следующим образом:

- неправильно написанную букву или пунктуационный знак, часть слова или предложения зачеркивает;
- речевые и содержательные ошибки подчеркиваются волнистой линией.

Ошибки отмечаются учителем на полях условными знаками:

I – орфографическая;
V – пунктуационная;
С – ошибка в содержании;
Р – речевая ошибка.

Ошибки на неизученные правила исправляются, но не отмечаются на полях.

Классификация ошибок в содержании.

Композиционные ошибки:

несоответствие изложения, сочинения плану;
неоправданное нарушение последовательности в изложении событий, фактов, наблюдений.

Логические ошибки:

пропуск необходимых слов, существенных фактов или признаков описываемого предмета;
нарушение логической последовательности и обоснованности;
употребление в одном ряду понятий разных уровней;
нелепые, парадоксальные суждения.

Классификация речевых ошибок.

Лексико-стилистические (словарные) ошибки:

необоснованное повторение одних и тех же слов;
употребление слова в неточном и несвойственном ему значении в результате непонимания значения слова или его оттенков;
нарушение общепринятой сочетаемости слов;
употребление слов без учета их эмоционально – экспрессивной или оценочной окраски;
употребление диалектных слов и просторечий.

Морфолого-стилистические ошибки:

ошибки в словообразовании (детское словотворчество);
употребление диалектных или просторечных форм;
пропуск морфем (суффиксов, постфиксов);
образование формы множественного числа тех существительных, которые употребляются только в единственном числе.

Синтаксико-стилистические ошибки (ошибки в словосочетаниях и предложениях):

нарушение управления;
нарушение согласования;
неудачный порядок слов в предложении, приводящий к искажению смысла;

нарушение смысловой связи между местоимениями и теми словами, на которые они указывают или заменяют;
двойное выражение подлежащего в одном предложении (именем существительным и местоимением);
употребление глаголов в не соотнесенных временных и видовых формах в случаях, когда необходимо употребление одного и того же времени и вида;
неумение находить границы предложений.

НОРМЫ ОТМЕТОК ПО ЛИТЕРАТУРЕ

Формы контроля:

Название	Вес оценки	Тип контроля
1 Устный ответ	1	Формирующий
2 Чтение наизусть	2	Формирующий
3 Тест	2	Формирующий
4 Сочинение	3	Контрольная
5 Проект	3	Формирующий
6 Контрольная работа	3	Контрольная
7 Сообщение (доклад, реферат)	1	Формирующий
8 Чтение по ролям	1	Формирующий
9 Устный пересказ	2	Формирующий
10 Анализ текста	2	Формирующий
12 Домашнее задание	1	Формирующий
13 Зачет	3	Контрольная

Нормы техники чтения (слов/мин) для 5 классов.

Классы	1 полугодие	2 полугодие
5	100-110	110-120

Контрольная проверка *навыка* ***чтения*** проводится ежемесячно у каждого учащегося, отметка выставляется в классный журнал по следующим критериям:

- беглость, правильность, осознанность, выразительность.

Отметка"5" ставится, если выполнены все 4 требования.

Отметка"4"ставится, если выполняется норма чтения по беглости (в каждом классе и в каждой четверти она разная), но не выполнено одно из остальных требований.

Отметка"3" ставится, если выполняется норма по беглости, но не выполнено два других требования.

Отметка"2" ставится, если выполняется норма беглости, но не выполнены остальные три требования или не выполнена норма беглости, а остальные требования выдержаны. В индивидуальном порядке, когда учащийся прочитал правильно, выразительно, понял прочитанное, но не уложился в норму по беглости на небольшое количество слов, ставится положительная отметка.

Чтение наизусть

Отметка"5" - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Отметка"4" - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Отметка"3" - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Отметка"2" - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

Выразительное чтение стихотворения

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение

Отметка "5" - выполнены правильно все требования
Отметка "4" - не соблюдены 1-2 требования
Отметка "3" -допущены ошибки по трем требованиям
Отметка "2" - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

Подготовка к выразительному чтению — разметка текста.

Логическое ударение фразовое:
первое- ударное слово подчеркивается пунктиром --—,
второе - одной чертой _____,
третье — двумя чертами
Пауза: короткая - расположенными по вертикали точками
средняя — одной вертикальной чертой |
длинная - двумя вертикальными чертами | |

Высота голоса: понижение, стрелка над словом с наклоном вправо вниз
повышение, стрелка над словом с наклоном вправо вверх
Темп: замедление - на полях словом - медл. или --—--
убыстрение - на полях словом - быстро или ____
Отличительной чертой произнесения ***басни*** является **бытовая интонация.**

Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:
1. Своевременно начинать читать свои слова
2. Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно

Отметка"5" - выполнены все требования
Отметка"4" - допущены ошибки по одному какому-то требованию
Отметка"3" - допущены ошибки по двум требованиям
Отметка"2" -допущены ошибки по трем требованиям

Пересказ

Отметка "5" - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.
Отметка "4" -допускает 1-2ошибки, неточности, сам исправляет их
Отметка "3" - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.
Отметка "2" - не может передать содержание прочитанного.

класы	Обязательный уровень		Возможный уровень	
	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие
5 класс	100	110	120	130

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение отметки по чтению:
Ошибки:
- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более 2);

- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочеты:

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Нормы оценок по чтению и читательской деятельности соответствуют общим требованиям, указанным в данном документе.

5-й класс

Отметка «5» ставится ученику, если он:

- читает осознанно, бегло, правильно, с использованием основных средств выразительности (1 полугодие);
- читает бегло, сознательно, правильно с соблюдением основных норм литературного произношения, передает с помощью интонации смысл прочитанного и свое отношение к его содержанию (2 полугодие);
- полно, кратко и выборочно пересказывает текст, самостоятельно составляет простейший план, выявляет основной смысл прочитанного;
- самостоятельно находит в тексте слова, выражения и эпизоды для составления рассказа на определенную тему (о природе, событии, герое);
- знает и выразительно читает наизусть стихотворение.

Отметка «4» ставится ученику, если он:

- читает текст бегло целыми словами, использует логические ударения и паузы (1 полугодие);
- читает текст бегло целыми словами, использует логические ударения и паузы (2 полугодие),
- делает 1-2 ошибки в словах при чтении и в определении логических ударений и пауз, составляет план прочитанного, пересказывает текст полно (кратко, выборочно);
- самостоятельно выделяет главную мысль прочитанного, но допускает отдельные речевые ошибки и устраняет их самостоятельно;
- читает выразительно стихотворение наизусть, но допускает незначительные неточности.

Отметка «3» ставится ученику, если он:

- читает осознанно, целыми словами (единичные слова по слогам), монотонно, (1 полугодие);
- читает целыми словами, недостаточно выразительно, допускает при чтении от 3 до 5 ошибок (2 полугодие);
- передает полное и краткое содержание текста, основную мысль прочитанного, составляет план и др. с помощью наводящих вопросов учителя.
- воспроизводит наизусть текст стихотворения, но допускает ошибки и исправляет их только с помощью учителя.

Отметка «2» ставится ученику, если он:

- читает текст по слогам, и только отдельные слова прочитывает целиком, допускает большое количество ошибок на замену, пропуск слогов, слов и др., слабо понимает прочитанное (1полугодие),

- не владеет чтением целыми словами, допускает более 6 ошибок (2 полугодие);
- пересказывает текст непоследовательно, искажает содержание прочитанного, допускает множество речевых ошибок;
- не может кратко и выборочно пересказать текст, составить план и выделить главную мысль прочитанного с помощью наводящих вопросов учителя;
- при чтении наизусть не может полностью воспроизвести текст стихотворения.

При оценке домашнего чтения предъявляются более высокие требования, чем при чтении без предварительной подготовки.

Критерии оценки работ творческого характера

К работам творческого характера относятся изложения, сочинения, рассказы по картинкам, личному опыту и т.д.

Отметки за контрольные изложения выставляются за содержание и грамматику. В пятом классе за обучающие и контрольные изложения в журнал выставляются обе отметки.

Нормы оценки работ творческого характера

За содержание:

- ***Отметка*** «5» ставится за последовательное и правильное воспроизведение авторского текста (изложение), логически оправданное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильное речевое оформление. Допустимо не более одной речевой неточности;
- ***Отметка*** «4» ставится за правильную и достаточно полную информацию по авторскому тексту (изложение). Тема раскрыта, но имеются незначительные нарушения в последовательности изложения мыслей, отдельные фактические и речевые неточности. Допустимо не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста;
- ***Отметка*** «3» ставится за некоторые отклонения от авторского (исходного) текста (изложение), отклонение от темы (в основном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений), бедность словаря, речевые неточности. Допустим не более пяти недочетов речи в содержании и построении текста;
- ***Отметка*** «2» ставится за несоответствие работы теме, значительные отступления от авторского текста, большое количество неточностей фактического характера, нарушение последовательности изложения мыслей, отсутствие связи между частями текста, бедность словаря. В целом в работе допущено более шести речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

За грамотность:

- ***Отметка*** «5»: отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок, допустимо одно-два исправления;
- ***Отметка*** «4»: не более двух орфографических и одной пунктуационной ошибки, одно – два исправления;
- ***Отметка*** «3»: три-пять орфографических ошибок, одна-две пунктуационные, одно – два исправления;
- ***Отметка*** «2»: шесть и более орфографических ошибок, три-четыре пунктуационных, три-четыре исправления.

МАТЕМАТИКА

Формы контроля:

Название	Вес оценки	Тип контроля
Контрольная работа	3	Контрольная
Проверочная самостоятельная работа	2	Контрольная
Самостоятельная работа	1	Формирующий

Тест	1	Формирующий
Математический диктант	1	Формирующий
Устный счет	1	Формирующий
Домашняя работа	1	Формирующий
Устный ответ	1	Формирующий

ОЦЕНКА ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ ПО МАТЕМАТИКЕ

***Отметка* "5"** ставится:

- вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

***Отметка* "4"** ставится:

- допущены 1-2вычислительные ошибки.

***Отметка* "3"** ставится:

- допущены ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий

или

- допущены 3-4 вычислительные ошибки.

***Отметка* "2"** ставится:

- допущены ошибки в ходе решения задачи и хотя бы одна вычислительная ошибка

или

- при решении задачи и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок.

Математический диктант

***Отметка* "5"** ставится:

- вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

Отметка"4" ставится:

- не выполнена 1/5 часть примеров от их общего числа.

Отметка"3" ставится:

- не выполнена 1/4 часть примеров от их общего числа.

Отметка"2" ставится:

- не выполнена 1/2 часть примеров от их общего числа.

Грубые ошибки:

вычислительные ошибки в примерах и задачах;
ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий;
неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия);
нерешенная до конца задача или пример;
невыполненное задание.

Негрубые ошибки:

наличие записи действий;
ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;
нерациональный прием вычислений;
неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи;
неверно сформулированный ответ задачи;
неправильное списывание данных (чисел, знаков);
неверные вычисления в случае, когда цель задания не связана с проверкой вычислительных умений и навыков;
не доведение до конца преобразований.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, отметка по математике не снижается. За неряшливо оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии отметка по математике снижается на 1 балл, но не ниже «3».

Оценивание устных ответов
В основу оценивания устного ответа учащихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.
Ошибки:
- неправильный ответ на поставленный вопрос;
- неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;
- при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения.
Недочеты:
- неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;
- при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его;
- неумение точно сформулировать ответ решенной задачи;
- медленный темп выполнения задания, не являющийся индивидуальной особенностью школьника;
- неправильное произношение математических терминов.
Снижение отметки «за общее впечатление» допускается, если:
- в работе имеется не менее 2-х неаккуратных исправлений;
- работа оформлена небрежно, плохо читаема, в тексте много зачеркиваний, неоправданных сокращений слов, отсутствуют красные строки).
Контрольная работа
задания должны быть одного уровня для всего класса;
задания повышенной трудности выносятся в «дополнительное задание», которое предлагается для выполнения всем ученикам и оценивается только отметками «4» и «5»; обязательно разобрать их решение при выполнении работы над ошибками;
отметка не снижается, если есть грамматические ошибки и неаккуратные исправления;
неаккуратное исправление - недочет (2 недочета = 1 ошибка).

ГЕОГРАФИЯ, БИОЛОГИЯ, ИСТОРИЯ

Формы контроля:

Название	Вес оценки	Тип контроля
1 Устный ответ	1	Формирующий
2 Тест	1	Формирующий
4 Самостоятельная работа	1	Формирующий
5 Проверочная работа/зачет	2	Контрольная
6 Проектная работа	3	Контрольная
9 Домашняя работа	1	Формирующий
10 Практическая работа	2	Формирующий

Нормы отметок по географии, биологии, истории.

***Отметка* «5»** ставится ученику, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы.

***Отметка* «4»** ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных терминов, единичные недочеты при выполнении практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем.

***Отметка* «3»** ставится ученику, если он усвоил основное содержание учебного материала. Но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в окружающем мире, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями окружающего мира, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.

***Отметка* «2»** ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

Особенности организации контроля по географии, биологии, истории

Специфичность содержания предметов «География», «Биология», «История» оказывают влияние на содержание и формы контроля. Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

Контроль за уровнем достижений обучающихся по географии, биологии и истории проводится в ***форме устной оценки и письменных работ:*** контрольных и проверочных работ, тестовых заданий.

Контрольные и проверочные работы направлены на контроль и проверку сформированности знаний, умений и навыков. Тексты работ подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Задания повышенной сложности оцениваются отдельно и только положительной отметкой.

Тесты в области метапредметных умений дают возможность проверять овладение обучающимися такими универсальными способами деятельности, как наблюдение, сравнение, выбор способа решения учебной задачи (верного варианта ответа), контроль и коррекция, оценка, распознавание природных объектов, определение истинности утверждений и умение делать вывод на основе анализа конкретной учебной ситуации.

Учёт ошибок и оценка устных ответов, письменных и практических работ

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки:

Грубые ошибки:

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнять рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

Негрубые ошибки:

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте.

ТЕСТЫ

Исправления, сделанные обучающимся, ошибкой не считаются.

«5» - верно выполнено более 3/4 заданий.

«4» - верно выполнено 3/4 заданий.
«3» - верно выполнено 1/2 заданий.
«2» - верно выполнено менее 1/2 заданий.

Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала по сравнению с традиционной контрольной работой и тем самым создает предпосылки для повышения информативности и объективности результатов. Тест включает задания средней трудности.

«ВЫСОКИЙ» – все предложенные задания выполнены правильно;
«СРЕДНИЙ» – все задания с незначительными погрешностями;
«НИЗКИЙ» – выполнены отдельные задания.

Базовый уровень 0 – 60%	60 – 77%	77 – 90%	90 – 100%
менее 17 баллов	18 – 22 балла	23 -26 баллов	27-30 баллов
«2»	**«3»**	**«4»**	**«5»**

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Формы контроля:

Название	Вес оценки	Тип контроля
Устный ответ	1	Формирующий
Анализ произведения искусства	1	Формирующий
Практическая работа	1	Формирующий
Творческий проект	2	Контрольная

***Отметка* "5"**

- ✓ учащийся полностью справляется с поставленной целью урока;
- ✓ правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;
- ✓ верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- ✓ умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

***Отметка* "4"**

- ✓ учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;
- ✓ гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- ✓ умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

***Отметка* "3"**

- ✓ учащийся слабо справляется с поставленной целью урока;
- ✓ допускает неточность в изложении изученного материала.

***Отметка* "2"**

- ✓ учащийся допускает грубые ошибки в ответе;
- ✓ не справляется с поставленной целью урока.

ТЕХНОЛОГИЯ

Формы контроля:

Название	Вес оценки	Тип контроля
Практическая работа	1	Формирующий
Теоретические знания	1	Формирующий

Творческий проект	2	Контрольная

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

• качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;

• степень самостоятельности в выполнении работы;

• уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать *качественной* оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

Нормы оценок выполнения обучаемыми практических работ

Характеристика цифровой оценки (отметки)

"5" ставится, если ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, проявил организационно-трудовые умения (поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходовал материалы, работа аккуратная); изделие изготовлено с учетом установленных требований; - полностью соблюдались правила техники безопасности.

"4" ставится, если работа выполнена не совсем аккуратно, измерения не достаточно точные, на рабочем месте нет должного порядка; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.

"3" ставится, если работа выполнена правильно только наполовину, ученик неопрятно, неэкономно расходовал материал, не уложился в отведенное время, изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;не полностью соблюдались правила техники безопасности.

«2» ставится, если имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности.

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

Нормы оценок теоретических знаний

При устном ответе обучаемый должен использовать «технический язык», правильно применять и произносить термины.

«5» ставится, если обучаемый:

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«4» ставится, если обучаемый:

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«3» ставится, если обучаемый:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

«2» ставится, если обучаемый:

- почти не усвоил учебный материал;

- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

МУЗЫКА

Формы оценивания

Название	Вес оценки	Тип контроля
Устный ответ	1	Формирующий
Анализ музыкального произведения	1	Формирующий
Тест	1	Формирующий
Вокально-хоровое исполнение	1	Формирующий
Проект	2	Контрольная

Функция оценки - учет знаний.

Проявление интереса (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции). Умение пользоваться ключевыми и частными знаниями. Проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

Отметка «5» ставится:

- если присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции);
- умение пользоваться ключевыми и частными знаниями;
- проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

Отметка «4» ставится:

- если присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание своей жизненной позиции);
- проявление музыкальных способностей и стремление их проявить;
- умение пользоваться ключевыми и частными знаниями.

Отметка «3» ставится:

- проявление интереса (эмоциональный отклик, высказывание своей жизненной позиции) или в умение пользоваться ключевыми или частными знаниями;
- или: проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

Отметка «2» ставится:

- нет интереса, эмоционального отклика;
- неумение пользоваться ключевыми и частными знаниями;
- нет проявления музыкальных способностей и нет стремления их проявить

ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ
6-9 класс
СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Для оценивания предметных результатов по учебным предметам определено четыре уровня достижений учащихся, соответствующих отметкам от «5» до «2».

Базовый уровень достижений — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона(круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует оценка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Целесообразно выделить следующие два уровня, превышающие базовый:

- повышенный уровень достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»);
- высокий уровень достижения планируемых результатов, оценка«отлично» (отметка «5»).

Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями. При наличии устойчивых интересов к учебному предмету и основательной подготовки по нему такие обучающиеся могут быть вовлечены в проектную деятельность по предмету и сориентированы на продолжение обучения в старших классах поданному профилю.

Для описания подготовки обучающихся, уровень достижений которых ниже базового, целесообразно выделить также два уровня: пониженный и низкий уровни достижений фиксируется в зависимости от объёма и уровня освоенного и неосвоенного содержания предмета, оценка «плохо» (отметка «2»).

Пониженный уровень достижений свидетельствует об отсутствии систематической базовой подготовки, о том, что обучающимся не освоено даже и половины планируемых результатов, которые осваивает большинство обучающихся, о том, что имеются значительные пробелы взнаниях, дальнейшее обучение затруднено. При этом обучающийся может выполнять отдельные задания повышенного уровня. Данная группа обучающихся (в среднем в ходе обучения составляющая около 10 %) требует специальной диагностики затруднений в обучении, пробелов в системе знаний и оказания целенаправленной помощи в достижении базового уровня.

Низкий уровень освоения планируемых результатов свидетельствует о наличии только отдельных фрагментарных знаний по предмету, дальнейшее обучение практически невозможно. Обучающимся, которые демонстрируют низкий уровень достижений, требуется специальная помощь не только по учебному предмету, но и по формированию мотивации к обучению, развитию интереса к изучаемой предметной области, пониманию значимости предмета для жизни и др. Только наличие положительной мотивации может стать основой ликвидации пробелов в обучении для данной группы обучающихся.

РУССКИЙ ЯЗЫК

Формы контроля:

Название	Вес оценки	Тип контроля
Устный ответ	1	Формирующий
Обучающие работы	1	Формирующий
Контрольный диктант с грамматическим заданием	3	Контрольная
Диктант	2	Формирующий
Тест	2	Формирующий
Домашнее задание	2	Формирующий
Сочинение	3	Контрольная
Изложение	2	Формирующий
Комплексный анализ текста	3	Контрольная
Контрольная работа	3	Контрольная
Диагностическая работа	2	Формирующий
Теоретический зачет по русскому языку	3	Контрольная
Проверочная работа	1	Формирующий
Самостоятельная работа	1	Формирующий
Контрольное списывание	1	Формирующий

Контрольное списывание

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил работу без ошибок, каллиграфическим почерком, допустил 1-2 помарки.

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил работу без ошибок, допущено 2-3 помарки, нарушено правило переноса слов(1-2 ошибки), 1-2 негрубые ошибки.

Отметка «3»ставится за работу, выполненную аккуратно, допущено 3-4 ошибки орфографические, 2-3 пунктуационные.

Отметка «2» ставится за работу, выполненную небрежно, с большим количеством ошибок (5 и более орфографических и 3-5пунктуационных).

Домашнее задание

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно и отсутствуют орфографические и пунктуационные ошибки.

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 75% заданий и не допустил более двух орфографических и двух пунктуационных ошибок.

Отметка «3»ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее 50% заданий и ученик допустил не более 3орфографических и 3 пунктуационных ошибок.

Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено больше половины заданий и ученик допустил более 3 орфографических или пунктуационных ошибок.

Комплексный анализ текста

При оценивании необходимо учитывать сложность предлагаемых заданий и каждое оценивать отдельно, выводя общий балл:

1 задание – Озаглавьте текст – 1 балл
2 задание – Докажите, что это текст – 2 балла
3 задание – Определите тему текста – 1 балл
4 задание – Определите основную мысль текста – 1 балл
5 задание – Определите стиль текста (докажите свое мнение) – 1 балл
6 задание – Определите тип текста – 1 балл
7 задание – Вставьте, где нужно, пропущенные буквы и знаки препинания– 3 балла
8 задание - выполните фонетический разбор – 2 балла
9 задание – выпишите из текста несколько примеров тропов (эпитетов/метафор/сравнений/ олицетворений) – 2 балла
10 задание - Выпишите из текста примеры слов, соответствующих схемам– 4 балла (по количеству приведенных схем. Одна схема – 1 балл)
11 задание – Выполните морфологический разбор – 2 балла
12 задание – Выполните синтаксический разбор – 3 балла
13 задание - Творческое – от 1 до 5 баллов
Общая сумма – 25 баллов.

Отметка «5» ставится, если ученик набрал от 23 до 25 баллов (90 –100% правильного выполнения работы).

Отметка «4» -18 – 22 балла (71 – 90% правильно выполненных заданий).

Отметка «3» - 13 – 17 баллов (51 – 70% правильно выполненных заданий).

Отметка «2» - ставится, если ученик набрал менее 13 баллов, выполнив менее 50% заданий.

Теоретический зачёт по русскому языку

Отметка «5» ставится за глубокие и полные знания по поставленным вопросам в объеме учебной программы, использование научной терминологии, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы.

Отметка «4» ставится за достаточные знания в объеме учебной программы без обобщений, наличие ошибок (1-2), логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать выводы.

Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее 50 % заданий в объеме учебной программы без обобщений.

Отметка «2» ставится за работу, в которой отсутствие элементарных теоретических знаний, фрагментарные знания в рамках образовательного стандарта, неумение использовать научную терминологию, наличие в ответе грубых стилистических и логических ошибок.

Устный ответ

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему,показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Отметка «5» ставится, если ученик:

1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
2) обнаруживает понимание материала, может обосновывать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
3) излагает материал последовательно и правильное с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ,удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 -2ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры;
3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала,допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Отметка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка («5», «4» или «3») может ставиться не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась поверка его умения применять знания на практике.

Контрольный диктант с грамматическим заданием

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. До конца первого триместра сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса. Объем диктанта устанавливается:

для 6 класса - 100-110 слов;
для 7 класса - 110-120,
для 8 класса - 120-150;
для 9 класса - 150-170 слов.

(При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:
1) в переносе слов;
2) на правила, которые не включены в школьную программу;
3) на еще не изученные правила;
4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает),«дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок. Среди ошибок следует выделять не грубые,т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.
К негрубым относятся ошибки:
1) в исключениях из правил;
2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5) в написании ы и и после приставок;
6) в случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
7) в собственных именах нерусского происхождения;
8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок.Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колют, борются) и фонетических (пирожок,сверчок) особенностях данного слова. Первые три однотипныеошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот— ротик, грустный — грустить, резкий — резок).

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка «5» выставляется за безошибочную работу,а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Отметка «4» выставляется при наличии вдиктанте2 орфографических и2 пунктуационных ошибок, или1орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Отметка «3» выставляется за диктант, в которомдопущены4 орфографические и4 пунктуационные ошибки, или3орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. Оценка «3» может быть выставлена при наличии 6

орфографических ошибок и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел,превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» - 2 орфографические ошибки, для оценки«3» - 4 орфографические ошибки, для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.
При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Грамматические задания: фонетический, морфемный, морфологический,синтаксический, словообразовательный разборы. При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 80 % заданий.

Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено больше половины заданий.

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Самостоятельные и проверочные работы

Самостоятельные и проверочные работы с предшествовавшим анализом возможных ошибок, а также работы обучающего характера оцениваются более строго, чем контрольные работы.

Отметка «5» ставится только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил одну ошибку.

Отметка «4» ставится, если ученик допустил одну ошибку и исправил не более двух ошибок или не допустил ни одной ошибки и исправил не более трёх ошибок.

Отметка «3» ставится, если ученик допустил две ошибки и исправил не более двух ошибок, или допустил одну ошибку и исправил не более трёх ошибок.

Дополнительно при оценке перечисленных работ учитывается:
1) степень самостоятельности учащегося;
2) этап обучения;
3) объем работы;
4) степень аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличие описок.

Самостоятельные и проверочные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида:

«5» - 90 – 100 % выполнения;
«4» - 78 – 89 %;
«3» - 60 – 77 %;
«2» - менее 59 %.

Сочинение и изложение

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.Сочинения и изложения в V-IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы«Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения:

для 6 класса – 150 – 200 слов,
для 7 класса – 200 – 250 слов,
для 8 класса – 250 – 350 слов,
для 9 класса – 350 – 450 слов.

При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений:

в 6 классе — 1 – 1,5 стр.,
в 7 классе – 1,5 – 2 стр.,
в 8 классе – 2 – 3 стр.,
в 9 классе – 3 – 4 стр.

К указанному объёму сочинений нужно относиться как к примерному, так как это зависит от стиля и жанра, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление(соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок.

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность,оригинальностьзамыслаученическогосочинения,уровеньегокомпозиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2, 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4, 4-6-4, 4-4-6. При выставлении отметки «5»превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяется положение однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенных в разделе «Оценка диктантов».

Обучающие работы

Критерии оценивания обучающих работ:

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы. При оценке обучающихся работ учитывается:

1) степень самостоятельности учащегося;
2) этап обучения;
3) объем работы;
4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, отметки«5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из отметок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для отметки «4»допустимо и 2 исправления ошибок. Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненныебезпредшествовавшегоанализавозможныхошибок,оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Тестирование, Диагностическая работа

Оценивание результатов тестирования и диагностических работ осуществляется согласно пп. 2.2, 2.3 общедидактических требований к оцениванию

Диктант (разные виды: терминологический, орфоэпический,наоборот и т. д.)
Отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.
Отметка «4» ставится за диктант, в котором допущено 1-2 ошибки.
Отметка «3»ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.
Отметка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

Административная работа (стартовая, промежуточная, итоговая)

Может проводиться в виде контрольного диктанта с грамматическим заданием, тестирования, комплексного анализа текста, сочинения или изложения, учитывая уровень прохождения программы, специфики класса. Проверяется в соответствии с критериями оценивания, прилагаемыми к ней, и оценивается, исходя из прилагаемой к ней из системы оценки.

ЛИТЕРАТУРА

Формы контроля:

Название	Вес оценки	Тип контроля
Устный ответ	1	Формирующий
Чтение наизусть	2	Формирующий
Тест	2	Формирующий
Сочинение	3	Контрольная
Проект	3	Формирующий
Контрольная работа	3	Контрольная
Сообщение (доклад, реферат)	1	Формирующий
Устный пересказ	2	Формирующий
Анализ произведения	2	Формирующий
Терминологический диктант	1	Формирующий
Домашнее задание	1	Формирующий
Зачет	3	Контрольная
Конспект	1	Формирующий

Чтение наизусть

Отметка «5» - выразительно, без ошибок.
Отметка «4» - выразительно, 1-2 ошибки/ невыразительно (быстро/монотонно/ нечёткая дикция), без ошибок.
Отметка «3» - невыразительно (быстро/ монотонно/ нечёткая дикция), 3-4 ошибки.

Отметка «2» - менее половины текста.

Терминологический диктант

Отметка «5» - даны развёрнутые определения с примерами (по требованию учителя).

Отметка «4» - даны развёрнутые определения, от 75 процентов определений с примерами/ от 75 процентов выполнения (при отсутствии определений с примерами/ от 75 процентов выполнения (при отсутствии требования привести примеры).

Отметка «3» - выполнено более половины работы в соответствии с требованиями учителя

Отметка «2» - выполнено менее половины работы

Устный ответ(развернутый ответ на вопрос, рассказ о литературном герое, характеристика героя, отзыв)

Критерии оценивания устного ответа:

Отметка «5» оценивает ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов, раскрывать связь произведения с эпохой (9—11 кл.); свободное владение монологической литературной речью.

Отметка «4» оценивает ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками при анализе прочитанных произведений; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошее владение монологической литературной речью. Однако допускается одна-две неточности в ответе.

Отметка «3» оценивает ответ, свидетельствующий в основном о знании и понимании текста изучаемого произведения; умении объяснить взаимосвязь основных событий, характеры и поступки героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; о знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведений; об ограниченных навыках разбора и недостаточном умении привлекать текст произведения для подтверждения своих выводов. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции иязыке ответа, несоответствие уровня чтения нормам, установленным для данного класса.

Отметка «2» оценивает ответ, обнаруживающий незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; незнание элементарных теоретико-литературных понятий;слабое владение монологической литературной речью и техникой чтения,бедность выразительных средств языка.

Сообщение(доклад)

Сообщение (доклад) может поддерживаться презентацией.

Требования к дизайну презентации:

- оформление презентации логично, отвечает требованиям эстетики, и не противоречит содержанию презентации;
- диаграмма и рисунки – изображения в презентации привлекательны и соответствуют содержанию;
- текст, цвет, фон – текст легко читается, фон сочетается с графическими элементами;
- списки и таблицы – списки и таблицы в презентации выстроены и размещены корректно;
- слайды расположены в логической последовательности;
- заключительный слайд с выводами;
- библиография с перечислением всех использованных ресурсов.

Отметка«5» оценивает сообщение, соответствующее критериям:

1 Соответствие содержания заявленной теме

2 Умение логично и последовательно излагать материалы доклада.

3 Свободное владение материалом, умение ответить на вопросы по теме сообщения.

4 Свободное владение монологической литературной речью.

5 Наличие презентации, схем, таблиц, иллюстраций и т.д.

Отметка «4» оценивает сообщение,удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений темы сообщения, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в изложении фактов;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно, допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого, не владеет монологической речью.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части излагаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Устный пересказ
(подробный, выборочный, сжатый от другого лица, художественный)

Отметка «5» ставится, если:
1) содержание работы полностью соответствует теме и заданию;
2) фактические ошибки отсутствуют;
3) содержание излагается последовательно;
4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.
Отметка «4» ставится, если:
1) содержание работы в основном соответствует теме и заданию (имеются незначительные отклонения от темы);
2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.
Отметка «3» ставится, если:
1) в работе допущены существенные отклонения от темы и задания;
2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;
3) допущены отдельные нарушения последовательности изложения;
4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксически е конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.
Отметка «2» ставится, если
1) работа не соответствует теме и заданию;
2) допущено много фактических неточностей;
3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях
работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
4)крайне беден словарь, часты случаи неправильного словоупотребления;
5) нарушено стилевое единство текста.

Сочинение

При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений:

в 5 классе — 1 —1,5 тетрадные страницы,
в 6 классе—1,5—2,
в 7 классе — 2—2,5,
в 8 классе — 2,5—3,
в 9 классе — 3—4.

Сочинение по литературе оценивается двумя отметками: первая ставится з а содержание и речь, вторая — за грамотность. В основу оценки сочинений по литературе должны быть положены следующие главные критерии в пределах программы данного класса:правильное понимание темы, глубина и полнота ее раскрытия, верная передача фактов, правильное объяснение событий и поведения героев, исходя из идейно-тематического содержания произведения, доказательность основных положений, привлечение материала, важного и существенного для раскры-

тия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умениевключать их в текст сочинения; наличие плана в обучающих сочинениях;соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними;точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка.

Оценка за грамотность сочинения выставляется в соответствии с«Критериями оценивания учащихся по русскому языку».

Отметка «5» ставится за сочинение: глубоко и аргументировано раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для ее раскрытия, об умении целенаправленно анализировать материал, делать выводы и обобщения;стройное по композиции, логичное и последовательное в изложении мыслей;написанноеправильнымлитературнымязыкомистилистическисоответствующее содержанию. Допускается незначительная неточность в содержании, один-два речевых недочета.

Отметка «4» ставится за сочинение: достаточно полно и убедительно раскрывающее тему, обнаруживающее хорошее знание литературного материала и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логичное и последовательное изложение содержания; написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию. Допускаются две-три неточности в содержании,незначительные отклонения от темы, а также не более трех-четырех речевых недочетов.

Отметка «3» ставится за сочинение, в котором: в главном и основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от нее илиотдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается д остаточно логично, но имеются отдельные нарушения в последовательности выражения мыслей; обнаруживается владение основами письменной речи; в работе имеется не более четырех недочетов в содержании и пяти речевых недочетов.

Отметка «2» ставится за сочинение, которое: не раскрывает тему, не соответствует плану, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путаного пересказа отдельных событий, без выводов и обобщений, или из общих положений, не опирающихся на текст; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.

Тестирование

Оценивание результатов тестирования осуществляется согласно п. 2.3 общедидактических требований к оцениванию

Контрольная работа
(состоит из теста и краткого ответа на один из проблемных вопросов (по выбору ученика)

Отметка «5»ставится за правильное выполнение100% заданий тестовой части и ответ на один из проблемных вопросов,обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения, стройный по композиции, логичный и последовательный в изложении мыслей; написанный правильным литературным языком и стилистически соответствующий содержанию.

Отметка «4»ставится за правильное выполнение 90% заданий тестовой части и ответ на один из проблемныхвопросов,достаточнополноиубедительнораскрывающийтему,обнаруживающий хорошее знание литературного материала, а также делать выводы и обобщения; логичное и последовательное изложение содержания;написанныйправильнымлитературнымязыком,стилистическисоответствующий содержанию. Допускаются две-три неточности в содержании, незначительные отклонения от темы, а также не более трех-четырех речевых недочетов.

Отметка «3» ставится за правильное выполнение 65%- 90% заданий тестовой части.
Отметка «2» ставится за правильное выполнение менее 65% заданий тестовой части.

Зачёт по литературе

Зачет–формапроверкизнаний,позволяющаяреализоватьдифференцированный подход. Зачётные работы состоят из двух частей:теоретической и практической. Теоретическая часть предусматривает устную форму работы в виде ответа на вопрос. Практическая часть предусматривает письменную форму работы в виде теста. Содержание зачётной работы должно хватывать весь подлежащий усвоению материал определённой темы и обеспечивать достаточную полноту проверки.Зачетные работы оцениваются по следующим критериям:

1 часть (теоретическая) – по критериям оценки устных ответов;
2 часть (практическая) – по критериям оценки тестовых работ.

Каждая часть работы оценивается отдельной отметкой, но в журналв ыставляется одна отметка, которая равна среднему баллу работы.

Домашнее задание

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.
Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 75% заданий.
Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее 50% заданий.
Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено больше половины заданий.

Анализ поэтического произведения

Анализ - это прежде всего вдумчивое прочтение, которое привело бы к проникновению в мысль и чувства, выраженные писателем или поэтом.

Отметка«5»-содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание излагается последовательно; работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления; достигнуты стилевое единство и выразительность текста; в целом, в работе допускается 1недочет в содержании 1-2 речевых недочета.

Отметка «4»- содержание работы в основном соответствует теме(имеются незначительные отклонения от темы); содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен; стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью; в целом, вработе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.

Отметка «3»- в работе допущены существенные отклонения; работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности; допущены отдельные нарушения последовательности изложения; беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление; стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна; в целом, в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Отметка«2»- работа не соответствует теме; допущено много фактических неточностей; нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану; крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случат неправильного с ловоупотребления; нарушено стилевое единство текста; в целом, в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов.

Конспект (9 -11 классы)

В конспекте должны быть отражены основные принципиальные положения источника, то новое, что внес его автор, основные методологические положения работы, аргументы, этапы доказательства и выводы. Работа выполняется письменно. Контроль проводится в виде проверки конспектов учителем. Критерии оценки:

Отметка «5» - конспект составлен по плану, соблюдается логичность, последовательность изложения материала, качественное внешнее оформление, объем - 4 тетрадные страницы;

Отметка «4» - конспект выполнен по плану, но некоторые вопросы раскрыты не полностью, есть небольшие недочеты в работе, объем – 4тетрадные страницы;

Отметка «3» - при выполнении конспекта наблюдается отклонение от плана, нарушена логичность, отсутствует внутренняя логика изложения, удовлетворительное внешнее оформление, объем менее 4 страниц;

Отметка «2» - тема не раскрыта, неудовлетворительное внешнее оформление, объем менее 2 страниц.

ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ

Формы контроля:

Название	Вес оценки	Тип контроля
Аудирование	1	Формирующий
Устный ответ	1	Формирующий
Устный зачет по теме	3	Контрольная
Чтение	1	Формирующий
Техника чтения	1	Формирующий
Контрольная работа	3	Контрольная
Самостоятельная работа	2	Формирующий
Диктант	1	Формирующий
Тест	2	Формирующий
Монологическая речь	2	Формирующий
Диалогическая речь	2	Формирующий
Письмо	2	Формирующий
Эссе	2	Формирующий

Критерии оценивания предметных результатов по иностранным языкам

Говорение. Монологическая и диалогическая речь.

Монологическое высказывание (8 – 10/12 – 15 фраз).

Диалогическая речь (3 – 5 реплик).

Соответствие теме и ситуации общения, указанной в коммуникативном задании, полнота и точность раскрытия темы, продуктивность речи,соответствие объему высказывания.

К диалогической речи предъявляются следующие требования:

Качественные показатели: умение принимать участие в беседе, сочетая обмен короткими репликами с более развернутыми.

Монолог\ диалог

Требования к монологической речи: умение самостоятельно без предварительной подготовки сформулировать высказывание в соответствии сситуацией,использоватьразнообразныелексико-семантическиесинтаксические структуры, а также оценивать умение выражать свое мнение к высказыванию.

Отметка «5» Коммуникативная задача выполнена полностью: содержание полно, точно и развёрнуто отражает все аспекты, указанные в задании.

Отметка «4» Коммуникативная задача выполнена частично: один аспект не раскрыт (остальные раскрыты полно).

Отметка «3» Коммуникативная задача выполнена не полностью: два аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно).

Отметка «2» Коммуникативная задача выполнена менее, чем на 50%: три и более аспектов содержания не раскрыты.

Устный ответ:

Устный опрос является одним из основных, способов учета знаний учащихся по английскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

1)полноту и правильность ответа.
2)количество высказываний (реплик)
3)содержание
4)организацию, логичность речи
5)культуру речи
6)язык
7)корректность и активность во время дискуссии.

Отметка «5»ставится, если

1) коммуникативная задача выполнена полностью: содержание полно,точно и развёрнуто отражает все аспекты, указанные в задании; если ученик
2) обнаруживает понимание материала, может обосновывать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
3) излагает материал последовательно и правильное с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если

коммуникативная задача выполнена частично: один аспект не раскрыт(остальные раскрыты полно. Ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 -2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если коммуникативная задача выполнена не полностью: два аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно). Ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры;
3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если коммуникативная задача выполнена менее чем на 50%,: три и более аспектов содержания не раскрыты.Ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Устный зачет по теме

Устный зачет по теме – это одна из основных форм контроля в старших классах. Его достоинство заключается в том, что он предполагает комплексную проверку всех знаний и умений учащихся. Устная беседа с учителем, позволяющая проконтролировать сформированное мировоззрение, пробелы в знаниях, рассмотреть непонятные места в курсе, отличает зачет от других форм контроля. Это наиболее индивидуализированная форма. Учитель решает,основываясь на результатах прошлых или промежуточных контрольных мероприятий, какие знания и умения целесообразно проверять у какого ученика: всем даются индивидуальные задания. Зачет же ценен тем, что это единственная форма контроля, где происходит непосредственная проверка знаний и умений учащихся учителем, идет объективное оценивание результатов в сочетании с индивидуальным подходом к каждому ученику. Несмотря на разные методы проведения зачетных мероприятий, в методической литературе сложились некоторые принципы подготовки и проведения зачета по теме:

- на зачет отводится не более 2 уроков;
- подготовка к зачету ведется заблаговременно, учитель уже в начале изучения темы сообщает дату проведения зачета и перечень теоретических вопросов, которые войдут в билеты;
- теоретических вопросов должно быть не более 20;
- принимая во внимание сложность такой формы контроля, рекомендуется проведение зачетов только в старших 10-11 классах.

Ответ на зачете оценивается с тех же позиций, что и устный ответ.

Диктант

Диктант- одна из основных форм проверки орфографической грамотности.Лексический диктант – форма письменного контроля знаний и умений учащихся, в которой учитель проверяет активный лексический минимум учащихся. Этот вид проверочной работы создает у учащихся установку на запоминание орфографии слова, его графической формы.

Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической.

Отметка «4» выставляется при наличии вдиктанте3 орфографических и2 пунктуационных ошибок, или орфографической и3 пунктуационных ошибок. Отметкавыставляться при3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Отметка «3» выставляется за диктант, который выполнен на 50-70% правильно.

Отметка «2» выставляется за диктант, который выполнен менее, чем на50 %.

Контрольная, самостоятельная, проверочная работа

Контроль особенно важен для учителя как средство своевременной корректировки своей деятельности, позволяет внести изменения в планирование и предупредить неуспеваемость учащихся.Критерии выставления отметок по иностранному языку

Виды работ	Отметка «3»	Отметка «4»	Отметка «5»
Контрольные работы	От 50% до 69%	От 70% до 90%	От 91% до 100%
Самостоятельные работы, словарные диктанты	От 60% до74%	От 75% до 94%	От 95% до 100%

Эссе/Письмо

Эссе – это письменное высказывание с элементами рассуждения. Письмо - написание личного письма в ответ на письмо «друга по переписке»

Балл	Решениек оммуникативной задачи	Организация текста	Лексика

ы			
	К1	К2	К3
5	Задание выполнено полностью:содержание отражает все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно (соблюдается нейтральный стиль)	Высказывание логично;структура текста соответствует предложенному плану;средства логической связи выбрано правильно;текст разделен на абзацы. Оформление текста письма соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка	Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики
4	Используемый словарный запас соответствуетпоставленнойкоммуникативнойзадаче, однако встречаютсяотдельныенеточностив употреблениислов (две-три),либо словарный запас ограничен,но лексика использованаправильно	Высказывание в основном логично имеются отдельные отклонения от плана в структуре высказывания;имеются отдельные недостатки при использовании средств логической связи;имеются отдельные недостатки при делении текста на абзацы. При оформлении текста письма имеются отдельные нарушения норм, принятых в стране изучаемого языка.	Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче, однако имеются отдельные неточности в употреблении слов (две-три), либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно
3	**Задание выполненоне полностью:** содержание отражает невсеаспекты, указанные в задании; нарушения стилевого оформлениявстречаютсядостаточно часто	Высказывание не: всегда логично; есть значительные, отклонения от предложенного плана; имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует.Оформление текста письма не соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка	Использован неоправданно ограниченный словарный запас; Часто встречаются Нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание текста (не более четырех)
2	Задание не выполнено: содержание не отражает тех аспектов,которые указаны в задании, или/инесоответствуеттребуемому объему,или/иболее 30%ответаимеетнепродуктивный характер(т.е.текстуально совпадаетсопубликованны-	Отсутствует логика построения в высказывания,предложенный план ответа не соблюдается	Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу

	мисточником)		

Тестирование и оценивание диагностических работ

Оценивание результатов тестирования и диагностических работ осуществляется согласно пп. 2.2, 2.3общедидактических требований к оцениванию

Чтение

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объем текстов для чтения - 600-700 слов.

Отметка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.

Отметка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако, у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедление.

Отметка «3» ставится школьнику, который не совсем точно поняло сновное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Отметка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текстили понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте припоиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации осуществляется на несложных аутентичных текстах разныхжанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько короткихтекстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интересдля учащихся. Объем текста для чтения — около 350 слов.

Отметка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню,программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбратьправильно запрашиваемую информацию.

Отметка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотретекста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Отметка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Отметка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объем текста для чтения -около 500 слов.

Отметка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Отметка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст,но многократно обращался к словарю.

Отметка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Отметка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Аудирование

Аудирование с полным пониманием содержания текста осуществляется несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковомматериале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 мин.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некотороеколичество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов дляаудирования — до 2 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной илиинтересующей информации предполагает умение выделить значимуюинформацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстахпрагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучаниятекстов для аудирования — до 1,5 мин.

Отметка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумелвыделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогнозапогоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значениичасти незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию длярешения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

Отметка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты.При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Отметка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста.Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решитьпоставленную перед ним коммуникативную задачу.

Отметка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделилиз него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленнуюперед ним речевую задачу.

ФИЗИКА

Формы контроля:

Название	Вес оценки	Тип контроля
Устный ответ	1	Формирующий
Тест	1	Формирующий
Практическая работа (практикум)	1	Формирующий
Лабораторная работа (фронтальная)	2	Формирующий
Самостоятельная работа	1	Формирующий
Домашняя работа	1	Формирующий
Контрольная работа	2	Контрольная
Диагностическая работа	3	Контрольная
Зачет	3	Контрольная

Оценка устных ответов учащихся

Отметка «5» ставится в том случае, если учащийся показывает верноефизическойсущности рассматриваемыхзакономерностей, законов и теорий, дает точное определение и истолкованиеосновных понятий, законов, теорий, а также правильное определениефизических величин, их единиц и способов измерения; правильно выполняетчертежи, схемы и графики; строит ответ по собственному плану, сопровождаетрассказ новыми примерами, умеет применить знания в новой ситуации привыполнении практических заданий; может установить связь между изучаемыми ранее изученным материалом по курсу физики, а также с материалом,усвоенным при изучении других предметов.

Отметка «4»ставится, если ответ ученике удовлетворяет основнымтребованиям к ответу на отметку 5, но дан без использования собственногоплана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, безиспользования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоеннымпри изучении других предметов; если учащийся допустил одну ошибку или неболее двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшойпомощью учителя.

Отметка «3» ставится, если учащийся правильно понимает физическуюсущность рассматриваемых явлений и закономерностей, но в ответе имеютсяотдельные пробелы в усвоении вопросов курса физики, не препятствующиедальнейшему усвоению программного материала; умеет применять полученныезнания при решении простых задач с использованием готовых формул, нозатрудняется при решении задач, требующих преобразования некоторыхформул;допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не болееодной грубой и одной негрубой ошибки, не более двух-трех негрубых ошибок,одной негрубой ошибки и трех недочетов; допустил четыре или пять недочетов.

Отметка «2» ставится, если учащийся не овладел основными знаниями иумениями в соответствии с требованиями программы и допустил большеошибок и недочетов, чем необходимо для отметки «3».

Оценка письменных контрольных работ

Отметка«5» ставится за работу, выполненную полностью без ошибок инедочетов.

Отметка «4» ставится за работу, выполненную полностью, но при наличиив ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов.

Отметка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее 50% всейработы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не болееодной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, однойнегрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

Отметка «2» ставится, если число ошибок и недочетов превысило нормудля оценки 3 или правильно выполнено менее не менее 50% всей работы.

Оценка фронтальных лабораторных работ

Отметка «5» ставится, если учащийся выполняет работу в полном объемес соблюдением необходимой последовательности проведения опытов иизмерений; самостоятельноирациональномонтируетнеобходимоеоборудование; все опыты проводит в условиях и режимах, обеспечивающихполучение правильных результатов и выводов; соблюдает требования правилтехники безопасности; правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы,рисунки, чертежи, графики, вычисления; правильно записаны результаты с учетом погрешностей измерения. В работе обязательно присутствует: рисунок установки, формула для расчета искомых величин, правильно проведены и записаны прямые измерения всех величин с указанием единиц и погрешности измерения, верно выполнены расчеты и записаны значения расчетных величин с указанием единиц измерения, сделаны выводы о характере зависимости изменения величин.

Отметка "4"ставится, если выполнены требования к отметке 5, но былодопущено дватри недочета, не более одной негрубой ошибки и одногонедочета.

Отметка "3"ставится, если работа выполнена не полностью, но объемвыполненной части таков, что позволяет получить правильный результат ивывод; если в ходе проведения опыта и измерения были допущены ошибки прямого измерения одной из величин.

Отметка "2" ставится, если работа выполнена не полностью и объем выполненной части работ не позволяет сделать правильных выводов; если опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно.

Во всех случаях оценка снижается, если ученик не соблюдал правилат ехники безопасности.

Оценка качества выполнения практических самостоятельных работ

Отметка "5". Практическая самостоятельная работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности. Учащиеся работали полностью самостоятельно: подобрали необходимые для выполнения работы приборы и оборудование в соответствии с целью работы, показали необходимые для проведения практических, самостоятельных работ теоретические знания, практические умения и навыки. Выдвинута гипотеза исследования. Работа оформлена аккуратно, в оптимальной для фиксации результатов форме. Форма фиксации материалов может быть предложена учителем или выбрана самими учащимися.Правильно и аккуратно выполнены все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления; правильно выполняет анализ погрешностей, правильно записаны результаты с учетом погрешностей измерения.

Отметка "4". Практическая или самостоятельная работа выполнена учащимися в полном объеме и самостоятельно. Допускается отклонение от необходимой последовательности выполнения, не влияющее на правильность конечного результата. Выдвинута гипотеза исследования. Использованы указанные учителем источники знаний, включая таблицы из приложения к учебнику, страницы из статистических сборников. Работа показала знание основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы. Допускаются неточности в оформлении результатов работы.

Отметка "3". Практическая работа выполнена и оформлена учащимися с помощью учителя или хорошо подготовленных и уже выполнивших на"отлично" данную работу учащихся. На выполнение работы затрачено много времени (можно дать возможность доделать работу дома). Учащиеся показали знания теоретического материала, но испытывали затруднения при самостоятельной работе со статистическими материалами, таблицами, инструментами.

Отметка "2".Выставляется в том случае, когда учащиеся оказались неподготовленными к выполнению этой работы. Полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с поставленной целью. Обнаружено плохое знание теоретического ма-

териала и отсутствие необходимых умений. Руководство и помощь со стороны учителя и хорошо подготовленных учащихся неэффективны из-за плохой подготовки учащегося.

Перечень ошибок

Грубые ошибки:

1. Незнание определений основных понятий, законов, правил, основных положений теории, формул, общепринятых символов обозначения физических величии, единиц их измерения.
2. Неумение выделить в ответе главное.
3. Неумение применять знания для решения задач и объяснения физических явлений; неправильно сформулированные вопросы задачи или неверные объяснения хода ее решения; незнание приемов решения задач, аналогичных ранее решенным в классе, ошибки, показывающие неправильное понимание условия задачи или неправильное истолкование решения.
4. Неумение читать и строить графики и принципиальные схемы.
5. Неумение подготовить к работе установку или лабораторное оборудование, провести опыт, необходимые расчеты, или использовать полученные данные для выводов.
6. Небрежное отношение к лабораторному оборудованию и измерительным приборам.
7. Неумение определить показание измерительного прибора.
8. Нарушение требований правил безопасного труда при выполнении эксперимента.

Негрубые ошибки:

1. Неточности формулировок, определений, понятий, законов, теорий, вызванные неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия, ошибки, вызванные несоблюдением условий проведении опыта или измерений.
2. Ошибки в условных обозначениях на принципиальных схемах, неточности чертежей, графиков, схем.
3. Пропуск или неточное написание наименований единиц физических величин.
4. Нерациональный выбор хода решения.

Недочеты

1. Нерациональные записи при вычислениях, нерациональные приемы вычислении, преобразований и решений задач.
2. Арифметические ошибки в вычислениях, если эти ошибки грубо не искажают реальность полученного результата.
3. Отдельные погрешности в формулировке вопроса или ответа.
4. Небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков.
5. Орфографические и пунктуационные ошибки.

Тестирование и оценивание диагностических работ

Оценивание результатов тестирования и диагностических работ осуществляется согласно пп. 2.2, 2.3 общедидактических требований к оцениванию.

Критерии оценивания домашнего задания, зачета:

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил правильно от 90% до 100% процентов работы или набрал 90% до 100%от общего числа баллов.

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно от 70 % до 89% процентов работы или набрал от 70 % до 89%от общего числа баллов.

Отметка «3» ставится, если ученик выполнил правильно от 50% до 69%процентов работы или набрал от50% до 69% от общего числа баллов.

Отметка «2» ставится, если ученик выполнил правильно менее 50 % процентов работы или набрал менее 50% от общего числа баллов или не приступил к работе, или не представил работу на проверку.

АСТРОНОМИЯ

Формы контроля:

Название	Вес оценки	Тип контроля
Устный ответ	1	Формирующий
Тест	1	Формирующий
Сообщение по теме	2	Формирующий
Домашняя работа	1	Формирующий
Самостоятельная работа	2	Формирующий
Зачет	2	Контрольная

Оценка устных ответов учащихся, сообщений по теме

Отметка «5» ставится в том случае, если учащийся показывает верное понимание сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теорий, дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также правильное определение астрономических величин, их единиц и способов измерения; правильно выполняет чертежи, схемы и графики; строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ новыми примерами, умеет применить знания в новой ситуации при выполнении практических заданий; может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу астрономии, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

Отметка «4» ставится, если ответ ученике удовлетворяет основным требованиям к ответу на отметку 5, но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов; если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

Отметка «3» ставится, если учащийся правильно понимает сущность рассматриваемых явлений и закономерностей, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса астрономии, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении задач, требующих преобразования некоторых формул; допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более двух-трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов; допустил четыре или пять недочетов.

Отметка«2» ставится, если учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для отметки 3.

Отметка «4» ставится, если ответ ученике удовлетворяет основным требованиям к ответу на отметку 5, но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов; если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

Отметка «3» ставится, если учащийся правильно понимает сущность рассматриваемых явлений и закономерностей, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса астрономии, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении задач, требующих преобразования некоторых формул; допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более двух-трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов; допустил четыре или пять недочетов.

Отметка«2» ставится, если учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для отметки 3.

Критерии оценивания тестового задания, домашнего задания, зачета:
Приведены в разделе 2.3общедидактических требований

Оценка качества выполнения практических и самостоятельных работ
Приведены в разделе 2.5общедидактических требований

Сообщение(доклад)

Сообщение (доклад) может поддерживаться презентацией.
Требования к дизайну презентации:
– оформление презентации логично, отвечает требованиям эстетики, и не противоречит содержанию презентации;
- диаграмма и рисунки – изображения в презентации привлекательны и соответствуют содержанию;
- текст, цвет, фон – текст легко читается, фон сочетается с графическими элементами;
- списки и таблицы – списки и таблицы в презентации выстроены и размещены корректно;
- слайды расположены в логической последовательности;
заключительный слайд с выводами;
- библиография с перечислением всех использованных ресурсов.

Отметка «5» оценивает сообщение, соответствующий критериям:
1 Соответствие содержания заявленной теме
2 Умение логично и последовательно излагать материалы доклада.
3 Свободное владение материалом, умение ответить на вопросы по теме сообщения.
4 Свободное владение монологической литературной речью.
5 Наличие презентации, схем, таблиц, иллюстраций и т.д.

Отметка «4» оценивает сообщение, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений темы сообщения, но:
1) излагает материал неполно и допускает неточности в изложении фактов;
2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры;
3) излагает материал непоследовательно, допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого материала, не владеет монологической речью.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части излагаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

ГЕОГРАФИЯ

Формы контроля:

Название	Вес оценки	Тип контроля
Устный ответ	1	Формирующий
Тест	1	Формирующий
Работа с контурной картой	1	Формирующий
Самостоятельная работа	1	Формирующий

Проверочная работа/зачет	2	Контрольная
Диагностическая работа	3	Контрольная
Домашняя работа	1	Формирующий
Практическая работа	2	Формирующий

Критерии оценки устного ответа

Помимо общедидактических требований к устному ответу, приведенному в разделе 2.4 обучающийся демонстрирует:

Отметка "5"Хорошее знание карты и использование ее, верное решение географических задач.

Отметка "4Наличие неточностей в изложении географического материала. Наличие конкретных представлений и элементарных реальных понятий изучаемых географических явлений. Понимание основных географических взаимосвязей. Знание карты и умение ей пользоваться. При решении географических задач сделаны второстепенные ошибки.

Отметка "3". Слабое знание географической номенклатуры, отсутствие практических навыков работы в области географии (неумение пользоваться компасом, масштабом и т.д.). Скудны географические представления, преобладают формалистические знания. Знание карты недостаточное, показ на ней сбивчивый. Только при помощи наводящих вопросов ученик улавливает географические связи.

Отметка "2" ставится, если ученик: Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала. Не делает выводов и обобщений. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов. Имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Критерии оценки практических и самостоятельных работ

Приведены в разделе п. 2.5 общедидактических требований

Критерии оценивания диагностических, тестового задания, домашнего задания, зачета:

Приведены в разделе пп. 2.2, 2.3 общедидактических требований

Критерии оценки устного ответа

Помимо общедидактических требований к устному ответу, приведенному в разделе 2.4 обучающийся демонстрирует:

Отметка "5"Хорошее знание карты и использование ее, верное решение географических задач.

Отметка "4Наличие неточностей в изложении географического материала. Наличие конкретных представлений и элементарных реальных понятий изучаемых географических явлений. Понимание основных географических взаимосвязей. Знание карты и умение ей пользоваться. При решении географических задач сделаны второстепенные ошибки.

Отметка "3". Слабое знание географической номенклатуры, отсутствие практических навыков работы в области географии (неумение пользоваться компасом, масштабом и т.д.). Скудны географические представления, преобладают формалистические знания. Знание карты недостаточное, показ на ней сбивчивый. Только при помощи наводящих вопросов ученик улавливает географические связи.

Отметка "2" ставится, если ученик: Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала. Не делает выводов и обобщений. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов. Имеет слабо сформирован-

ные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Критерии оценки практических и самостоятельных работ

Приведены в разделе п. 2.5 общедидактических требований

Критерии оценивания диагностических, тестового задания, домашнего задания, зачета:

Приведены в разделе пп. 2.2, 2.3 общедидактических требований

Требования к выполнению практических работ на контурной карте

Правильно оформленная контурная карта должна включать в себя:

- Название, которое подписывается в верхней части карты. Оно должно быть чётким и лаконичным, и соответствовать изучаемой теме.
- Условные знаки, которые использованы при обозначении, должны быть отмечены в специально отведенном месте на карте.
- Все изображенные на карте объекты должны быть отражены в легенде (в условных обозначениях), в том числе заливка (цвета), штриховка, значки, сноски и др. В легенде карты должна быть расшифровка любого цветового обозначения.
- Географические объекты, названия которых не помещаются на контурной карте, могут быть обозначены внемасштабными знаками (цифрами, буквами), и их названия подписывают в условных знаках
- Тексты и названия географических объектов должны быть обязательно читаемыми. Названия рек, гор и городов пишутся четко, печатным шрифтом.
- Объекты орографии (элементы рельефа) наносятся черным цветом, гидрографии (водные объекты) — синим.
- Закрашивание объектов, необходимых для выполнения заданий, производится только цветными карандашами. Фломастеры и маркеры запрещены. Каждая форма рельефа имеет свою цветовую гамму, которая соответствует шкале высот и глубин атласа.
- Названия небольших объектов в масштабе используемой карты, например, вулканов или горных вершин, желательно размещать справа от самого объекта, вдоль параллели.
- Названия линейных объектов, например, гор, рек или течений, нужно размещать по протяженности, так, чтобы можно было их прочитать, не переворачивая карту
- Названия площадных объектов не должны выходить за границы объекта. Исключения составляют небольшие объекты. В таком случае надпись может быть расположена рядом с данным объектом или дана ссылка в виде цифры, которая расшифровывается в легенде
- Если обозначается площадной объект, например, равнина или море, то границы этих объектов не обводят линиями. Надпись названия показывает территорию равнины или акваторию моря.[7]

Система оценивания работ в контурной карте[8]:

Отметка "5"выставляется в том случае, если контурная карта заполнена аккуратно и правильно. Все географические объекты обозначены верно. Контурная карта сдана на проверку своевременно.

---

[7]Пугаева Е. М. Критериальное оценивание заданий в контурных картах у учащихся на уроках географии // Молодой ученый. — 2017. — №14. — С. 299-302. — URL https://moluch.ru/archive/148/41488/ (дата обращения: 06.01.2019).

[8]Рочев С. А. Технологические аспекты работы с географической номенклатурой на уроках географии в средней школе. http://festival.1september.ru/articles/575198/

Отметка "4" выставляется в том случае, если контурная карта в целом заполнена правильно и аккуратно, но есть небольшие помарки или не указано местоположение двух-трёх объектов.

Отметка "3" выставляется в том случае, если контурная карта имеет ряд недостатков, но правильно указаны основные географические объекты.

Отметка "2" выставляется в том случае, если контурная карта заполнена не верно, либо ученик не сдал её на проверку учителю.

ХИМИЯ

Формы контроля:

Название	Вес оценки	Тип контроля
Устный ответ	1	Формирующий
Химический диктант	1	Формирующий
Практическая работа	1	Формирующий
Домашняя работа	1	Формирующий
Самостоятельная работа	1	Формирующий
Лабораторная работа	1	Формирующий
Зачет	2	Контрольная
Контрольная работа	2	Контрольная
Диагностическая работа	3	Контрольная
Тест	1	Формирующий
Проектная работа	3	Контрольная

Критерии оценки устного ответа

Приведены в разделе п.2.4 общедидактических требований

Критерии оценивания диагностической работы, тестового задания, домашнего задания, зачета:

Приведены в разделах пп 2.2, 2.3 общедидактических требований

Оценка самостоятельных письменных и контрольных работ

Отметка "5" ставится, если ученик:

1. выполнил работу без ошибок и недочетов;
2. допустил не более одного недочета.

Отметка "4" ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней:

1. не более одной негрубой ошибки и одного недочета;
2. или не более двух недочетов.

Отметка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил:

1. не более двух грубых ошибок;
2. или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;
3. или не более двух-трех негрубых ошибок;
4. или одной негрубой ошибки и трех недочетов;
5. или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Отметка "2" ставится, если ученик:

1. допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена отметка "3";

2. или если правильно выполнил менее половины работы или не приступал к выполнению работы.

Оценка выполнения практических (лабораторных) работ, опытов.

Отметка "5" ставится, если ученик:

1. правильно определил цель опыта;
2. выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений;
3. самостоятельно и рационально выбрал и подготовил для опыта необходимое оборудование, все опыты провел в условиях и режимах,обеспечивающих получение результатов и выводов с наибольшей точностью;
4. научно грамотно, логично описал наблюдения и сформулировал выводы из опыта. В представленном отчете правильно и аккуратно выполнил все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления и сделал выводы;
5. проявляет организационно-трудовые умения (поддерживает чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно использует расходные материалы).
6. эксперимент осуществляет по плану с учетом техники безопасности и правил работы с материалами и оборудованием.

Отметка "4" ставится, если ученик выполнил требования к оценке "5", но:

1. было допущено два-три недочета;
2. или не более одной негрубой ошибки и одного недочета,
3. или эксперимент проведен не полностью;
4. или в описании наблюдений из опыта допустил неточности, выводыс делал неполные.

Отметка "3" ставится, если ученик:

1. правильно определил цель опыта; работу выполняет правильно не менее чем наполовину, однако объём выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы по основным, принципиально важным задачам работы;
2. или подбор оборудования, объектов, материалов, а также работы поначалу опыта провел с помощью учителя; или в ходе проведения опыта были допущены ошибки в описании наблюдений, формулировании выводов;
3. опыт проводился в нерациональных условиях, что привело к получению результатов с большей погрешностью; или в отчёте были допущены в общей сложности не более двух ошибок непринципиального для данной работы характера, но повлиявших на результат выполнения;
4. допускает грубую ошибку в ходе эксперимента (в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с материалами и оборудованием), которая исправляется по требованию учителя.

Отметка "2" ставится, если ученик:

1. не определил самостоятельно цель опыта; выполнил работу не полностью, не подготовил нужное оборудование и объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов;
2. или опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно;
3. или в ходе работы и в отчете обнаружились в совокупности все недостатки, отмеченные в требованиях к отметке "3";
4. допускает две (и более) грубые ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которые не может исправить даже по требованию учителя.

Оценка умений проводить наблюдения

Отметка "5" ставится, если ученик:

1. правильно по заданию учителя провел наблюдение;
2. выделил существенные признаки у наблюдаемого объекта (процесса);
3. логично, научно грамотно оформил результаты наблюдений и выводы.

Оценка "4" ставится, если ученик:

1. правильно по заданию учителя провел наблюдение;
2. при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта(процесса) назвал второстепенные;
3. допустил небрежность в оформлении наблюдений и выводов.

Отметка "3" ставится, если ученик:

1. допустил неточности и 1-2 ошибки в проведении наблюдений позаданию учителя;
2. при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта(процесса) выделил лишь некоторые;
3. допустил 1-2 ошибки в оформлении наблюдений и выводов.

Отметка "2" ставится, если ученик:

1. допустил 3 - 4 ошибки в проведении наблюдений по заданию учителя;
2. неправильно выделил признаки наблюдаемого объекта (процесса);
3. допустил 3 - 4 ошибки в оформлении наблюдений и выводов.

Критерии оценивания тестового задания, домашнего задания, зачета:

Приведены в разделе 2.6 общедидактических требований

БИОЛОГИЯ

Формы контроля:

Название	Вес оценки	Тип контроля
Устный ответ	1	Формирующий
Тест	1	Формирующий
Проверочная работа/ Зачет	2	Контрольная
Самостоятельная работа	1	Формирующий
Проектная работа	3	Контрольная
Биологический диктант	1	Формирующий
Диагностическая работа	3	Контрольная
Домашняя работа	1	Формирующий
Лабораторная работа	3	Формирующий
Составление опорно-схематического конспекта	1	Формирующий

Биологический диктант

- «5»: выполнил 80 – 100 % заданий правильно
- «4»: выполнил 60 - 80 % заданий
- «3»: выполнил 30 - 50 % заданий
- «2»: выполнил менее 30% заданий
- «1»: нет ответа

Устный опрос: Описать строение живого организма по таблице или схеме, указать функции, которые выполняют отдельные его части.

- «5»: выполнил все задания правильно
- «4»: выполнил все задания с 1-2 ошибками
- «3»: часто ошибался, выполнил правильно только половину задания
- «2»: почти ничего не смог выполнить правильно
- «1»: нет ответа

Самостоятельная работа в тетради с использованием учебника

Предлагается 4 задания. 2 задания базового уровня сложности, 1 повышенной сложности, 1 высокого уровня сложности.

- «5»: выполнил все задания
- «4»: выполнил базовую часть заданий и задание повышенного уровня сложности;
- «3»: правильно задания базового уровня сложности;
- «2»: в каждом задании много ошибок (больше, чем правильных ответов) или верно только одно задание;
- «1»: нет ответа

Составление опорно-схематического конспекта (ОСК)

Перед учащимися ставится задача научиться «сворачивать» конспекты до отдельных слов (словосочетаний), делать схемы с максимальным числом логических связей между понятиями. В ОСК отсутствуют связанные предложения, есть только опорные сигналы – слова, словосочетания, символы.

Критерии оценивания ОСК по составлению: Каждый пункт оценивается в один балл.

1. Полнота использования учебного материала.
2. Объём ОСК (для 8-9 классов – 1 тетрадная страница на один раздел: для 10- 11 классов один лист формата А4)
3. Логика изложения (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями)
4. Наглядность (наличие рисунков, символов, и пр.; аккуратность выполнения, читаемость ОСК)
5. Грамотность (терминологическая и орфографическая)

Отчет после экскурсии, реферат. Каждый пункт оценивается в один балл.

1. Полнота раскрытия темы;
2. Все ли задания выполнены;
3. Наличие рисунков и схем (при необходимости);
4. Аккуратность исполнения.
5. Анализ работы

Письменные самостоятельные и контрольные работы

Отметка «5» ставится, если ученик: выполняет работу без ошибок и /или/ допускает не более одного недочёта. Соблюдает культуру письменной речи; правила оформления письменных работ.

Отметка «4» ставится, если ученик: выполняет письменную работу полностью, но допускает в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочёта и /или/ не более двух недочётов. Соблюдает культуру письменной речи, правила оформления письменных работ, но допускает небольшие помарки при ведении записей.

Отметка «3» ставится, если ученик: правильно выполняет не менее половины работы. Допускает не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой, одной негрубой ошибки и одного недочёта, или не более трёх негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трёх недочётов, или при отсутствии ошибок, но при наличии пяти недочётов. Допускает незначительное несоблюдение основных норм культуры письменной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «2» ставится, если ученик: правильно выполняет менее половины письменной работы. Допускает число ошибок и недочётов, превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка «3». Допускает значительное несоблюдение основных норм культуры письменной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка умений проводить наблюдения

Отметка "5" ставится, если ученик:

- правильно по заданию учителя провел наблюдение;
- выделил существенные признаки у наблюдаемого объекта (процесса);
- логично, научно грамотно оформил результаты наблюдений и выводы.

Отметка "4" ставится, если ученик:

- правильно по заданию учителя провел наблюдение;
- при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта(процесса) назвал второстепенные;
- допустил небрежность в оформлении наблюдений и выводов.

Отметка "3" ставится, если ученик:

- допустил неточности и 1-2 ошибки в проведении наблюдений по заданию учителя;
- при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта(процесса) выделил лишь некоторые;
- допустил 1-2 ошибки в оформлении наблюдений и выводов.

Отметка "2" ставится, если ученик:

- допустил 3 - 4 ошибки в проведении наблюдений по заданию учителя;
- неправильно выделил признаки наблюдаемого объекта (процесса);
- допустил 3 - 4 ошибки в оформлении наблюдений и выводов.

Критерии оценивания
диагностической работы, тестового задания, домашнего задания, зачета:

Приведены в разделе 2.2, 2.3общедидактических требований

Практические и лабораторные работы

Отметка «5» ставится, если: правильно самостоятельно определяет цель данных работ; выполняет работу в полном объёме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов, измерений. Самостоятельно, рационально выбирает и готовит для выполнения работ необходимое оборудование; проводит данные работы в условиях, обеспечивающих получение наиболее точных результатов. Грамотно, логично описывает ход практических (лабораторных) работ, правильно формулирует выводы; точно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления. Проявляет организационно-трудовые умения: поддерживает чистоту рабочего места, порядок на столе, экономно расходует материалы; соблюдает правила техники безопасности при выполнении работ.

Отметка «4» ставится, если ученик: выполняет практическую (лабораторную) работу полностью в соответствии с требованиями при оценивании результатов на «5», но допускает в вычислениях, измерениях два - три недочёта или одну негрубую ошибку и один недочёт. При оформлении работ допускает неточности в описании хода действий; делает неполные выводы при обобщении.

Отметка «3» ставится, если ученик: правильно выполняет работу не менее, чем на 50%, однако объём выполненной части таков, что позволяет получить верные результаты и сделать выводы по основным, принципиальным важным задачам работы. Подбирает оборудование, материал, начинает работу с помощью учителя; или в ходе проведения измерений, вычислений, наблюдений допускает ошибки, неточно формулирует выводы, обобщения. Проводит работу в нерациональных условиях, что приводит к получению результатов с большими погрешностями; или в отчёте допускает в общей сложности не более двух ошибок (в записях чисел, результатов

измерений, вычислений, составлении графиков, таблиц, схем и т.д.), не имеющих для данной работы принципиального значения, но повлиявших на результат выполнения. Допускает грубую ошибку в ходе выполнения работы: в объяснении, в оформлении, в соблюдении правил техники безопасности, которую ученик исправляет по требованию учителя.

Отметка «2» ставится, если ученик: подготовил соответствующее оборудование; выполняет работу не полностью, и объём выполненной части не позволяет сделать правильные выводы. Допускает две и более грубые ошибки в ходе работ, которые не может исправить по требованию педагога; или производит измерения, вычисления, наблюдения неверно.

Общая классификация ошибок соответствует общедидактической.

ИНФОРМАТИКА

Формы контроля

Название	Вес оценки	Тип контроля
Диагностическая работа	3	Контрольная
Контрольная работа/ Зачет	2	Контрольная
Устный ответ	1	Формирующий
Домашняя работа	1	Формирующий
Практическая работа	1	Формирующий
Работа на уроке	1	Формирующий
Тест	1	Формирующий

Устный опрос

Устный опрос осуществляется на каждом уроке (эвристическая беседа, опрос). Задачей устного опроса является не столько оценивание знаний учащихся, сколько определение проблемных мест в усвоении учебного материала и фиксирование внимания учеников на сложных понятиях, явлениях, процессе. Оценка устных ответов осуществляется на общедидактических принципах, приведенных в п.2.6.

Практическая работа и контрольная работа:

Контроль предполагает выявление уровня освоения учебного материала при изучении, как отдельных разделов, так и всего курса информатики и информационных технологий в целом.
Содержание и объем материала, подлежащего проверке в контрольной работе, определяется программой. Эталоном, относительно которого оцениваются знания учащихся, является обязательный минимум содержания информатики и информационных технологий.

При проверке усвоения материала выявляется полнота, прочность усвоения учащимися теории и умение применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.
По характеру заданий письменные работы состоят:
а) только из примеров;
б) только из задач;
в) из задач и примеров.

Оценка письменной работы определяется с учётом прежде всего её общего математического уровня, оригинальности, последовательности, логичности её выполнения, а также числа ошибок и недочётов и качества оформления работы.

Ошибка, повторяющаяся в одной работе несколько раз, рассматривается как одна ошибка.
За орфографические ошибки, допущенные учениками, оценка не снижается; но исправляется. Однако ошибки в написании терминов, уже встречавшихся обучающимся, должны учитываться как недочёты в работе.

Отметка зависит также от наличия и характера погрешностей, допущенных учащимися.

- Грубая ошибка – полностью искажено смысловое значение понятия, определения;

- Негрубые ошибки - связанные с недостаточно полным усвоением текущего учебного материала, не вполне точно сформулированный вопрос или пояснение при решении задачи, неточности при выполнении геометрических построений и т. п.
- Недочётами считаются нерациональные записи при вычислениях, нерациональные приёмы вычислений, преобразований и решений задач, небрежное выполнение чертежей и схем, отдельные погрешности в формулировке пояснения или ответа к задаче. К недочётам можно отнести и другие недостатки работы, вызванные недостаточным вниманием учащихся, неточности в устной и письменной речи, не искажающие смысла ответа или решения, случайные описки и т.п.

Оценка письменной работы по выполнению вычислительных заданий

Отметка «5» ставится за безукоризненное выполнение письменной работы, т. е.
- если решение всех примеров верное;
- если все действия и преобразования выполнены правильно, без ошибок; все записи хода решения расположены последовательно, а также сделана проверка решения в тех случаях, когда это требуется.

Отметка «4» ставится за работу, которая выполнена в основном правильно, но допущена одна (негрубая) ошибка или два-три недочёта.

Отметка «3» ставится в следующих случаях:
- если в работе имеется одна грубая ошибка и не более одной негрубой ошибки
- при наличии одной грубой ошибки и одного-двух недочётов;
- при отсутствии грубых ошибок, но при наличии от двух до четырёх(негрубых) ошибок;
- при наличии двух негрубых ошибок и не более трёх недочётов;
- при отсутствии ошибок, но при наличии четырёх и более недочётов.

Отметка «2» ставится, когда число ошибок превосходит норму, при которой может быть выставлена положительная оценка, или если правильно выполнено менее 50 % всей работы.

Примечание. Оценка «5» может быть поставлена, несмотря на наличие одного-двух недочётов, если ученик дал оригинальное решение заданий, свидетельствующее о его хорошем математическом развитии.

Оценка письменной работы по решению текстовых задач

Отметка «5» ставится в том случае, когда задача решена правильно:
- ход решения задачи верен, все действия и преобразования выполнены верно и рационально;
- в задаче, решаемой с вопросами или пояснениями к действиям, даны точные и правильные формулировки;
- в задаче, решаемой с помощью уравнения, даны необходимые пояснения;
- записи правильны, расположены последовательно, дан верный и исчерпывающий ответ на вопросы задачи;
- сделана проверка решения (в тех случаях, когда это требуется).

Отметка «4» ставится в том случае, если при правильном ходе решения задачи допущена одна негрубая ошибка или два-три недочёта.

Отметка «3» ставится в том случае, если ход решения правильный, но:
- допущена одна грубая ошибка и не более одной негрубой;
- допущена одна грубая ошибка и не более двух недочётов;
- допущены три-четыре негрубые ошибки при отсутствии недочётов;
- допущено не более двух негрубых ошибок и трёх недочётов;
- при отсутствии ошибок, но при наличии более трёх недочётов;

- при отсутствии ошибок, выполнено 50 % всей работы или более.

Отметка «2» ставится в том случае, когда число ошибок превосходит норму, при которой может быть выставлена положительная оценка, или если правильно выполнено менее 50 % всей работы.

Примечание. Оценка «5» может быть поставлена, несмотря на наличие одного-двух недочётов, если ученик дал оригинальное решение заданий, свидетельствующее о его хорошем знании предмета.

Оценка текущих работ, выполненных на уроке

При оценке повседневных обучающих работ по информатике учитель руководствуется указанными нормами оценок, но учитывает степень самостоятельности выполнения работ учащимися, а также то, насколько закреплён вновь изучаемый материал.

Обучающие письменные работы, выполненные учащимися вполне самостоятельно с применением ранее изученных и хорошо закреплённых знаний, оцениваются так же, как и контрольные работы.

Обучающие письменные работы, выполненные вполне самостоятельно, на только что изученные и недостаточно закреплённые правила, могут оцениваться на один балл выше, чем контрольные работы, но отметка «5» и в этом случае выставляется только за безукоризненно выполненные работы.

Письменные работы, выполненные в классе с предварительным их разбором, под руководством учителя, оцениваются на один балл ниже, чем это предусмотрено нормами оценки контрольных письменных работ. Но безукоризненно выполненная работа и в этом случае оценивается баллом «5».

Домашние письменные работы оцениваются так же, как классная работа обучающего характера.

Критерии оценивания
диагностической работы, тестового задания, домашнего задания, зачета:

Приведены в разделе 2.2, 2.3 общедидактических требований

МАТЕМАТИКА

Формы контроля:

Название	Вес оценки	Тип контроля
Контрольная работа	3	Контрольная
Проверочная самостоятельная работа	2	Контрольная
Самостоятельная работа	1	Формирующий
Зачет по теории	1	Формирующий
Зачет по практике	2	Формирующий
Тест	1	Формирующий
Математический диктант	1	Формирующий
Домашняя контрольная работа	2	Контрольная
Устный счет	1	Формирующий
Практическая работа	1	Формирующий
Домашняя работа	1	Формирующий
Исследовательская работа	1	Формирующий
Устный ответ	1	Формирующий

Нормы оценок письменных работ: тип контроля – контрольная (контрольная работа, проверочная самостоятельная работа, зачет по практике) по математике, алгебре и геометрии в V—XI классах

Содержание и объём материала, включаемого в контрольные письменные работы, а также в задания для повседневных письменных упражнений,определяются требованиями, установленными образовательной программой.

По характеру заданий письменные работы состоят:

а) только из примеров;

б) только из задач;

в) из задач и примеров.

Оценка письменной работы определяется с учётом, прежде всего её общего математического уровня, оригинальности, последовательности,логичности её выполнения, а также числа ошибок и недочётов и качества оформления работы.

Ошибка, повторяющаяся в одной работе несколько раз, рассматривается как одна ошибка.

За орфографические ошибки, допущенные учениками, оценка не снижается; об орфографических ошибках доводится до сведения учителя русского языка. Однако ошибки в написании математических терминов, уже встречавшихся школьникам класса, должны учитываться как недочёты в работе.

При оценке письменных работ по математике различают грубые ошибки, ошибки и недочёты.

Грубыми считаются ошибки:

- в V—VI классах связанные с вопросами, включёнными в «Требования к уровню подготовки оканчивающих начальную школу» стандарта начального общего образования;
- показывающие, что ученик не усвоил вопросы изученных новых тем, отнесённые стандартами основного общего образования к числу обязательных для усвоения всеми учениками;
- ошибки в вычислениях, свидетельствующие о незнании таблицы сложения и таблицы умножения;
- связанные с незнанием алгоритма письменного сложения и вычитания, умножения и деления на одно- или двузначное число и т.д. ;
- ошибки, свидетельствующие о незнании основных формул, правил и явном неумении их применять, о незнании приёмов решения задач, аналогичных ранее изученным.

Негрубыми ошибками являются: ошибки, связанные с недостаточно полным усвоением текущего учебного материала, не вполне точно сформулированный вопрос или пояснение при решении задачи, неточности при выполнении геометрических построений и т. п.

Недочётами считаются нерациональные записи при вычислениях,нерациональные приёмы вычислений, преобразований и решений задач,небрежное выполнение чертежей и схем, отдельные погрешности в формулировке пояснения или ответа к задаче. К недочётам можно отнести и другие недостатки работы, вызванные недостаточным вниманием учащихся, например, неполное сокращение дробей или членов отношения; обращение смешанных чисел в неправильную дробь при сложении и вычитании; пропуск наименований; пропуск чисел в промежуточных записях; перестановка цифр при записи чисел; ошибки, допущенные при переписывании и т. п.

Оценка письменной работы по выполнению вычислительных заданий и алгебраических преобразований

Отметка «5» ставится за безукоризненное выполнение письменной работы, т. е.

- если выполнено 90%+1-100% объема работы;
- если все действия и преобразования выполнены правильно, без ошибок; все записи хода решения расположены последовательно, а также сделана проверка решения в тех случаях, когда это требуется или допущена незначительная ошибка (описка).

Отметка «4»ставится за работу, если выполнено 70%+1-90% объема работы, но допущена одна ошибка или два-три недочёта.

Отметка «3» ставится,

- если верно выполнено 50%+1 -70%объема работы;
- если в работе имеется две грубые ошибки и не более одной негрубой ошибки;
- при наличии одной грубой ошибки и одного-двух недочётов;
- при отсутствии грубых ошибок, но при наличии от двух до четырёх(негрубых) ошибок;
- при наличии трех негрубых ошибок и не более трёх недочётов;
- при отсутствии ошибок, но при наличии четырёх и более недочётов;

Отметка «2» ставится, когда число ошибок превосходит норму, при которой может быть выставлена положительная оценка, или если правильно выполнено менее половины всей работы.

Оценка письменной работы по решению текстовых задач

Отметка «5» ставится в том случае, когда задача решена правильно: ход решения задачи верен, все действия и преобразования выполнены верно и рационально; в задаче, решаемой с вопросами или пояснениями к действиям, даны точные и правильные формулировки; в задаче, решаемой с помощью уравнения, даны необходимые пояснения; записи правильны, расположены последовательно, дан верный и исчерпывающий ответ на вопросы задачи; сделана проверка решения (в тех случаях, когда это требуется).

Отметка «4» ставится в том случае, если приправильном ходе решения задачи допущена одна негрубая ошибка или два-три недочёта.

Отметка «3» ставится в том случае, если ход решения правильный, но:

- допущена одна грубая ошибка и не более одной негрубой;
- допущена одна грубая ошибка и не более двух недочётов;
- допущены три-четыре негрубые ошибки при отсутствии недочётов;
- допущено не более двух негрубых ошибок и трёх недочётов;
- при отсутствии ошибок, но при наличии более трёх недочётов;
- если верно выполнено 50%+1 -70%объема работы.

Отметка «2» ставится в том случае, когда число ошибок превосходит норму, при которой может быть выставлена положительная оценка.

Примечания Отметка «5» может быть поставлена, несмотря на наличие описки или недочёта, если ученик дал оригинальное решение, свидетельствующее о его хорошем математическом развитии.

Оценка комбинированных письменных работ по математике

Письменная работа по математике, подлежащая оцениванию, может состоять из задач и примеров (комбинированная работа). В этом случае учитель сначала даёт предварительную оценку каждой части работы, а затем общую, руководствуясь следующим:

- если обе части работы оценены одинаково, то эта оценка должна быть общей для всей работы в целом;
- если отметки частей разнятся на один балл, например, даны отметки «5» и «4» или «4» и «3» и т. п., то за работу в целом, как правило,ставится низшая из двух отметки, но при этом учитывается значение каждой из частей работы;
- низшая из двух данных отметки ставится и в том случае, если одна часть работы оценена баллом «5», а другая — баллом «3», но в этом случае учитель может оценить такую работу в целом баллом «4» при условии, что оценка «5» поставлена за основную часть работы;

- если одна из частей работы оценена баллом «5» или «4», а другая - баллом «2» или «1», то за всю работу в целом ставится балл «2», но учитель может оценить всю работу баллом «3» при условии, что высшая из двух данных оценок поставлена за основную часть работы.

Примечание. Основной считается та часть работы, которая включает больший по объёму или наиболее важный по значению материал по изучаемым темам программы.

Оценка текущих письменных работ
(самостоятельная работа, зачет по теории, зачет по практике, тест, математический диктант, устный счет, практическая работа, домашняя работа, исследовательская работа)

При оценке повседневных обучающих работ по математике учитель руководствуется указанными нормами оценок, но учитывает степень самостоятельности выполнения работ учащимися, а также то, насколько закреплён вновь изучаемый материал.Обучающие письменные работы, выполненные учащимися вполне самостоятельно с применением ранее изученных и хорошо закреплённых знаний, оцениваются так же, как и контрольные работы.

Обучающие письменные работы, выполненные вполне самостоятельно, на только что изученные и недостаточно закреплённые правила, могут оцениваться на один балл выше, чем контрольные работы, но оценка «5» и в этом случае выставляется только за безукоризненно выполненные работы.

Письменные работы, выполненные в классе с предварительным разбором их под руководством учителя, оцениваются на один балл ниже, чемэто предусмотрено нормами оценки контрольных письменных работ. Но безукоризненно выполненная работа и в этом случае оценивается баллом «5». Домашние письменные работы оцениваются так же, как классная работа обучающего характера.

Критерии выставления оценок по математике в процентном соотношении выполнения работы:

Отметка	Контрольная работа Проверочная самостоятельная работа Зачет по практике	Самостоятельная работа Тест Математический диктант Устный счет	Зачет по теории Домашняя контрольная работа Практическая работа Домашняя работа Исследовательская работа
1-2	0%-50%	0%-60%	0% - 70%
3	50% + 1 – 70%	60% + 1 – 80%	70% + 1 – 85%
4	70% + 1 – 90%	80% + 1 – 99,9%	85% + 1 – 99,9%
5	90% + 1 – 100%	100%	100%

Нормы оценок
математического диктанта, устного счета, самостоятельных работ и тестовых работ

Оценка выставляется с учетом числа верно решенных заданий:

Отметка «5» число верных ответов -100%.

Отметка «4» число верных ответов -80%+1-99,9%.

Отметка «3» число верных ответов-60%+1-80%.

Отметка «2» число верных ответов менее 60%.

Нормы оценок устного ответа, зачета по теории, практической работы, исследовательской работы, домашней контрольной работы и домашней работы

Оценка устных ответов осуществляется на общедидактических принципах, приведенных в п.2.6.

ИСТОРИЯ, ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ, ПРАВО, ЭКОНОМИКА

Формы контроля:

Название	Вес оценки	Тип контроля
Устный ответ	1	Формирующий
Тематический диктант	1	Формирующий
Обобщающий диктант	2	Контрольная
Тест тематический	1	Формирующий
Тест обобщающий	2	Контрольная
Сообщение, проблемное задание	1	Формирующий
Эссе, сочинение	2	Контрольная
Письменная работа в тетрадях, картах	1	Формирующий
Домашнее задание	1	Формирующий
Проект	2	Контрольная

Устный ответ

Оценка устных ответов осуществляется на общедидактических принципах, приведенных в п.2.6.

Оценка умений работать с картой

Отметка «5»- правильный, полный отбор источников знаний, рациональное их использование в определенной последовательности; соблюдение логики в описании или характеристике территорий, или объектов;самостоятельное выполнение и формулирование выводов на основе практической деятельности.

Отметка «4» - правильный и полный отбор источников знаний, допускаются неточности в использовании карт.

Отметка «3» - правильное использование основных источников знаний; допускаются неточности в формулировке выводов.

Отметка «2»-неумение отбирать и и спользовать основные источники знаний.

Тематический диктант (термины, даты, имена)

Отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.
Отметка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.
Отметка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.
Отметка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

Обобщающий диктант (термины, даты, имена)
Тематический тест.
Обобщающий тест (диагностическая работа)

Оценка	«5»	«4»	«3»	«2»
% выполнения от объема работы	100-90 %	89-70 %	69-50%	49-0%

Критерии оценивания сообщения учащихся (проблемное задание)

1. Содержательность, глубина, полнота и конкретность освещения проблемы - 3 балла.
2. Логичность: последовательность изложения, его пропорциональность, обоснование теоретических положений фактами или обобщение фактов и формулирование выводов - 3 балла.
3. Концептуальность изложения: рассмотрены ли различные точки зрения (концепции), выражено ли свое отношение - 3 балла.

4. Риторика (богатство речи): лаконичность, образное выражение мыслей и чувств путем использования различных языковых средств, выбора точных слов, эпитетов и т. п., правильность и чистота речи, владение терминологией - 3 балла.
   Максимальный балл за работу 12 баллов
   Отметка «5» - 12 баллов
   Отметка «4» - 9 -11 баллов
   Отметка «3» - 5-8 баллов
   Отметка «2» - меньше 5 баллов

Критерии оценивания исторического сочинения (эссе)

В сочинении необходимо:

- указать не менее двух событий (явлений, процессов), относящихся к данному периоду истории;
- назвать две исторические личности, деятельность которых связана с указанными событиями(явлениями, процессами), и, используя знание исторических фактов, охарактеризовать роль этих личностей в событиях(явлениях, процессах) данного периода истории России;
- указать не менее двух причинно-следственных связей, существовавших между событиями (явлениями, процессами) в рамках данного периода истории.

При оценивании работ данного типа необходимо руководствоваться критериями оценивания, принятыми при оценке работ Единого Государственного Экзамена, чтобы сформировать у обучающихся единый подход при написании работ.

Критерии оценивания ответа по обществознанию для 5-9 классов

При оценке ответа по обществознанию необходимо выделить следующие элементы:

- применять социально-гуманитарные знания в процессе решения познавательных и практических задач, отражающих актуальные проблемы жизни человека и общества;
- формулировать на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам;
- оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм.

Отметка «5» ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием обществоведческих терминов и понятий в контексте ответа. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.

Отметка «4» ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта с корректным использованием обществоведческих терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются). Дана аргументация своего мнения с опорой на факты.

Отметка «3» ставится, если представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта при формальном42 использовании обществоведческих терминов. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт.

Отметка «2» ставится, если представлена собственная позиция по поднятой проблеме на бытовом уровне без аргументации.

Критерии оценивания ответа по обществознанию для 10-11 классов

Критерии оценивания:

1. Организация ответа (введения, основная часть, заключение)
2. Умение анализировать и делать выводы
3. Иллюстрация своих мыслей
4. Научная корректность (точность в использовании фактического материала)
5. Работа с ключевыми понятиями

Отметка «5»присутствует:

- правильная структура ответа (введение – основная часть – заключение);
- определение темы;
- ораторское искусство (умение говорить);
- выводы опираются на основные факты и являются обоснованными;
- грамотное сопоставление фактов, понимание ключевой проблемы и ее элементов; способность задавать разъясняющие вопросы;
- понимание противоречий между идеями;
- теоретические положения подкрепляются соответствующими фактами;
- отсутствуют фактические ошибки;
- детали подразделяются на значительные и незначительные, идентифицируются как правдоподобные, вымышленные, спорные, сомнительные;
- факты отделяются от мнений;
- выделяются все понятия и определяются наиболее важные,четко и полно определяются, правильное и понятное описание.

Отметка «4» - присутствует:

- правильная структура ответа, но не всегда удачное определение темы; в ходе изложения встречаются паузы, неудачно построенные предложения, повторы слов;
- некоторые важные факты упускаются, но выводы правильны;
- не всегда факты сопоставляются, и часть фактов не относится к проблеме; ключевая проблема выделяется, но не всегда понимается глубоко;
- не все вопросы удачны; не все противоречия выделяются;
- теоретические положения не всегда подкрепляются соответствующими фактами;
- встречаются ошибки в деталях или некоторых фактах; детали не всегда анализируется;
- факты отделяются от мнений;
- выделяются важные понятия, но некоторые другие упускаются;

Отметка «3»

- отсутствие некоторых элементов ответа;
- неудачное определение темы или ее определение после наводящих вопросов;
- сбивчивый рассказ, незаконченные предложения и фразы, постоянная необходимость в помощи учителя;
- упускаются важные факты и многие выводы неправильны;
- факты сопоставляются редко, многие из них не относятся к проблеме;
- ошибки в выделении ключевой проблемы;
- вопросы неудачны или задаются только с помощью учителя;
- противоречия не выделяются;
- теоретические положения и их фактическое подкрепление не соответствуют друг другу;
- ошибки в ряде ключевых фактов и почти во всех деталях; детали приводятся, но не анализируются;
- факты не всегда отделяются от мнений, но учащийся понимает разницу между ними;
- нет разделения на важные и второстепенные понятия; определяются, но не всегда четко и правильно; описываются часто неправильно или непонятно.

Отметка «2»

- неумение сформулировать даже с помощью учителя вводную часть и выводы, рассказ распадается на отдельные фрагменты или фразы;
- большинство важных фактов отсутствует, выводы не делаются;
- факты не соответствуют рассматриваемой проблеме, нет их сопоставления;
- неумение выделить ключевую проблему (даже ошибочно);
- неумение задать вопрос даже с помощью учителя;

- нет понимания противоречий;
- смешивается теоретический и фактический материал, между ними нет соответствия;
- незнание фактов и деталей, неумение анализировать детали, даже если они подсказываются учителем;
- факты и мнения смешиваются и нет понимания их разницы;
- неумение выделить понятия, нет определений понятий; не могут описать или не понимают собственного описания.

Критерии оценки устного ответа по экономике

Устный ответ учащегося должен соответствовать следующим требованиям:

- Знание фактического программного материала: основные понятия, определения, факты.
- Поставленные вопросы необходимо освещать логично, применять системный и сравнительно – исторический подходы, метод аналогии при характеристике социальных объектов.
- Ответ самостоятельный, осмысленный, а не пересказ учебника.
- Хорошо развита устная речь; отвечающий свободно владеет терминологией, умеет точно и лаконично выразить свои мысли.
- Учащийся даёт различие фактов, интерпретаций и оценок общественного познания, приводит свои аргументы по наиболее актуальным проблемам различных сфер общественного развития.

Оценка устного ответа учащихся

Отметка "5" ставится в случае:

- Знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объёма программного материала.
- Умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации.
- Отсутствие ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах устранение отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдение культуры устной речи.

Отметка "4":

- Знание всего изученного программного материала.
- Умений выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике.
- Незначительные (негрубые) ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, соблюдение основных правил культуры устной речи.

Отметка "3" (уровень представлений, сочетающихся с элементами научных понятий):

- Знание и усвоение материала на уровне минимальных требований программы, затруднение при самостоятельном воспроизведении, необходимость незначительной помощи преподавателя.
- Умение работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизменённые вопросы.
- Наличие грубой ошибки, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала, незначительное несоблюдение основных правил культуры устной речи.

Отметка "2":

- Знание и усвоение материала на уровне ниже минимальных требований программы, отдельные представления об изученном материале.
- Отсутствие умений работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы.

- Наличие нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала, значительное несоблюдение основных правил культуры устной речи.

Оценка самостоятельных письменных и контрольных работ.

Отметка "5" ставится, если ученик:
- выполнил работу без ошибок и недочетов;
- допустил не более одного недочета.

Отметка "4" ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней:
- не более одной негрубой ошибки и одного недочета;
- или не более двух недочетов.

Отметка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 2/3 работы или допустил:
- не более двух грубых ошибок;
- или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;
- или не более двух-трех негрубых ошибок;
- или одной негрубой ошибки и трех недочетов;
- или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Отметка "2" ставится, если ученик:
- допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3";
- или если правильно выполнил менее половины работы.

Критерии оценки эссе

1. Название эссе должно отражать его главную содержательную мысль.Определение четких рамок подхода к заявленной теме.
2. Приведение примеров: мнение других людей, ссылка на авторитет, типичный случай, избыточная деталь (цель – вызвать интерес).
3. Умение анализировать, обобщать (краткий образ, итог).
4. Умение выявлять эффективность профессиональной деятельности по заявленной проблеме (перспективы иного решения)
5. Объём эссе в пределах 3 страниц (лист А4) печатного текста.

Наличие каждого элемента суммируется и дает отметку.

Критерии оценивания
диагностической работы, домашнего задания, зачета:

Приведены в разделах 2.2, 2.3 общедидактических требований

МУЗЫКА

Формы оценивания

Название	Вес оценки	Тип контроля
Устный ответ	1	Формирующий

Анализ музыкального произведения	1	Формирующий
Тест	1	Формирующий
Вокально-хоровое исполнение	1	Формирующий

На уроках музыки проверяется и оценивается качество усвоения учащимися программного материала. При оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к учащимся, представленные в программе каждого класса и примерные нормы оценки знаний и умений.

Критерии оценки

- Проявление интереса к музыке, непосредственный эмоциональный отклик на неё.
- Высказывание о прослушанном или исполненном произведении, умение пользоваться прежде всего ключевыми знаниями в процессе живого восприятия музыки
. - Рост исполнительских навыков, которые оцениваются с учётом исходного уровня подготовки ученика и его активности в занятиях.

Устный ответ

Оценка устных ответов осуществляется на общедидактических принципах, приведенных в п.2.6.

Нормы и основные критерии оценки анализа музыкальных произведений

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы. Учитывается: - степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности; - самостоятельность в разборе музыкального произведения; - умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Отметка «5» – ученик может обосновать свои суждения, даёт правильный и полный ответ, дающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

Отметка «4» – ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5»; ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (-2) вопросами учителя.

Отметка «3» – ответ ученика правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

Отметка «2» – ученик обнаруживает незнание и непонимание услышанного материала, но отвечает на некоторые наводящие вопросы учителя, откликается эмоционально.

Нормы и основные критерии оценки вокально-хорового исполнения

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса. Учёт полученных данных позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая ученику исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

Отметка «5» ставится за знание мелодической линии и текста песни; чистое интонирование и ритмически точное исполнение; выразительное исполнение, умение петь в ансамбле, хоре (в унисон, первым или вторым голосом), исполнять произведение сольно под аккомпанемент учителя или фонограмму.

Отметка «4» ставится за знание мелодической линии и текста песни; в основном чистое, ритмически правильное интонирование; умение петь в ансамбле, хоре (в унисон, первым или вторым голосом), исполнять произведение сольно под аккомпанемент учителя или фонограмму, но недостаточно выразительно.

Отметка «3» ставится за неточности в исполнении мелодии и текста песни; неуверенное и не точное, иногда фальшивое исполнение в ансамбле, хоре, ритмические неточности; невыразительное исполнение.

Отметка «2» ставится за исполнение неуверенное и фальшивое.

Критерии оценивания тестового задания:

Приведены в разделе 2.3 общедидактических требований

ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Формы оценивания

Название	Вес оценки	Тип контроля
Устный ответ	1	Формирующий
Тест	1	Формирующий
Реферат	1	Формирующий
Практическая работа	1	Формирующий
Проект	2	Контрольная

Устный ответ

Оценка устных ответов осуществляется на общедидактических принципах, приведенных в п.2.6.

Оценка практических умений

Отметка «5» ставится, когда ученик:

- знает и умеет правильно анализировать причины развития различных опасных ситуаций, чрезвычайные ситуации (ЧС) природного и техногенного характера;
- знает способы оповещения населения при возникновении опасных ситуаций;
- четко и правильно излагает основные правила поведения для профилактики травм в повседневной жизни дома, в школе и при занятиях спортом;
- четко и правильно излагает правила безопасного поведения при возникновении различных опасных ситуаций и ЧС природного и техногенного характера, наиболее вероятных для данного района;
- четко знает основные принципы самоспасения (формулу безопасности) и правильно излагает применение основных положений;
- имеет четкие представления об основных правилах поведения при смене климатогеографических условий и при вынужденном автономном существовании в природных условиях; - имеет четкие представления об основных положениях здорового образа жизни (ЗОЖ);
- умело пользуется подручными средствами и огнетушителями для ликвидации очага возгорания в помещении;
- умело пользуется индивидуальными средствами защиты и выполняет нормативы;
- владеет навыками в приемах оказания первой медицинской помощи (ПМП) при различных видах травм.

Отметка «4» ставится, когда ученик:

- знает и умеет анализировать причины развития различных опасных ситуаций, ЧС природного и техногенного характера, но допускает незначительные (несущественные) ошибки;
- знает некоторые способы оповещения населения при возникновении опасных ситуаций; - допускает незначительные (несущественные) ошибки при изложении основных правил поведения для профилактики травм в повседневной жизни дома, в школе и при занятиях спортом;
- с небольшими затруднениями излагает правила безопасного поведения при возникновении различных опасных ситуаций и ЧС природного и техногенного характера, наиболее вероятных для данного района;
- знает основные принципы самоспасения (формулу безопасности);
- имеет представления об основных правилах поведения при смене климатогеографических условий и при вынужденном автономном существовании в природных условиях;
- имеет представления об основных правилах поведения при смене климатогеографических условий и при вынужденном автономном существовании в природных условиях;
- имеет представления об основных положениях ЗОЖ;
- умеет пользоваться подручными средствами и огнетушителями для ликвидации очага возгорания в помещении;
- умеет пользоваться индивидуальными средствами защиты и выполняет нормативы;
- способен оказать ПМП при различных видах травм.

Отметка «3» ставится, когда ученик:

- основной материал знает нетвердо, отвечает неуверенно, требует постоянной помощи учителя;
- знает большую часть изучаемого материала, но допускает много ошибок при изложении;
- рабочую тетрадь ведет небрежно, отсутствуют одна-две темы в изученном разделе;
- имеет слабые представления об основных правилах поведения при смене климатогеографических условий и при вынужденном автономном существовании в природных условиях; - имеет слабые представления об основных положениях ЗОЖ;
- подручными средствами и огнетушителями для ликвидации очага возгорания в помещении пользуется с грубыми ошибками. Индивидуальными средствами защиты пользуется с грубыми ошибками и выполняет нормативы на соответствующую оценку.
- слабые навыки в оказании ПМП при различных видах травм.

Отметка «2» ставится, когда ученик:

- основной программный материал не знает, часто ответить на поставленный вопрос не может;
- рабочую тетрадь не ведет или ведет периодически, отсутствуют более трех тем в изученном разделе;
- имеет слабые представления по изучаемому вопросу, не умеет анализировать причины опасных ситуаций и вырабатывать порядок действий;
- не знает способов оповещения населения при возникновении опасных ситуаций; - не знает основные правила безопасного поведения при возникновении различных опасных ситуаций, ЧС природного и техногенного характера, наиболее вероятных для данного района. Не умеет пользоваться подручными средствами и огнетушителями для ликвидации очага возгорания в помещении;
- не умеет пользоваться индивидуальными средствами защиты и выполняет нормативы; - не владеет навыками в приемах оказания ПМП при различных видах травм.

При оценке умения пользоваться средствами пожаротушения; умения оказывать ПМП при различных видах травм; умения определять стороны горизонта различными способами; выполнения нормативов применения средств индивидуальной защиты; следует принимать во внимание реальные сдвиги учащихся в повышении умений за определенный период времени. Достижение этих сдвигов при условии систематических занятий (отработок действий) дает основание учителю для выставления учащимся более высокой оценки.

Реферат

Критерии оценки реферата могут быть как общие, так и частные.

Общие критерии:

1. соответствие реферата теме, глубина и полнота раскрытия темы,
2. адекватность передачи содержания первоисточника, языковую грамотность
3. логичность, связность, доказательность,
4. – структурная упорядоченность,
5. – оформление (наличие плана, списка литературы, культура цитирования и т. д.)

Частные критерии относятся к конкретным структурным частям реферата: введению, основной части, заключению.

Критерии оценки введения:

– наличие обоснования актуальности темы,

– присутствие сформулированных цели и задач работы,

– наличие краткой характеристики первоисточников.

Критерии оценки основной части:

– структурирование материала по разделам, параграфам, абзацам;

– наличие заголовков к частям текста и их соответствие содержанию;

– проблемность и разносторонность в изложении материала;

– выделение в тексте основных понятий и терминов, их толкование;

– наличие примеров, иллюстрирующих теоретические положения.

Критерии оценки заключения:

– наличие выводов по результатам анализа,

– выражение своего мнения по проблеме.

В итоге оценка складывается:

– соблюдение выше перечисленных требований к реферату;

– знание учащимся изложенного в реферате материала, умение грамотно и аргументировано изложить суть проблемы;

– умение свободно беседовать по любому пункту плана, способность понять суть задаваемых по работе вопросов и сформулировать точные ответы на них;

– наличие качественно выполненного презентационного материала или (и) раздаточного, не дублирующего основной текст защитного слова, а являющегося его иллюстративным фоном.

Оценка за реферат: если ученик выполнил 50 – 75 % указанных выше требований, ему ставится отметка «3» 76 – 89 % – «4» 90 – 100 % – «5»

Критерии оценивания тестового задания, домашнего задания, зачета:

Приведены в разделе 2.2, 2.3 общедидактических требований

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Формы контроля:

Название	Вес оценки	Тип контроля
Устный ответ	1	Формирующий
Анализ произведения искусства	1	Формирующий
Тест	1	Формирующий
Практическая работа	1	Формирующий
Творческий проект	2	Контрольная

На уроках изобразительного искусства оценивается как уровень восприятия учащимися произведений искусства и явлений культуры, так и уровень выполнения практических заданий. Причем решающую роль при выставлении отметки играет оценивание художественно-творческой деятельности в силу практического характера занятий по изобразительному искусству. С учетом современных требований оценочной деятельности в начальной и общей школе учитель использует словесную оценку (оценочное суждение) и цифровую оценку (отметку). Отметка по изобразительному искусству должна быть стимулирующей, поддерживающей интерес к изучению предмета. Задачей оценки является анализ результата или хода деятельности. Конечный момент оценки — определение путей совершенствования творчества учащихся. Оценка детских рисунков как работ творческого характера требует особого педагогического такта. При оценке детского рисунка следует учитывать индивидуальность ученика. Начинать оценку следует с положительной характеристики работы. Оценка может иметь место на различных этапах урока в начале занятия, в ходе самостоятельной работы детей, в конце урока. Творчество как один из факторов, учитываемых при оценке, складывается из: возрастных особенностей деятельности ученика, качеств его личности, элементов творчества в рисунке.

Критерии оценивания учебных и творческих работ учащихся на уроках ИЗО:

При оценке выполнения практических заданий учитель руководствуется следующими критериями:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов рисования и работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный).

Раскрытие темы:

- осмысление темы и достижение образной точности;
- импровизация и использование собственных впечатлений при выполнении работы;
- оригинальность замысла.

Композиция:

- знание, понимание и применение на практике основных законов композиции;
- органичность и целостность композиционного решения.

Рисунок:

- владение основами изобразительной грамоты (умение последовательного выполнения работы в заданном формате, передачи пропорций и характера изображаемого объекта, выявление конструктивных и пластических особенностей формы и объема посредством светотеневой проработки и расположения в пространстве, передачи тональных отношений при сохранении цельности изображения);
- в зависимости от поставленных задач: степень сходства изображения с предметами реальной действительности (реалистический рисунок);
- умение решать задачи, основанные на ассоциативном восприятии окружающего мира через трансформацию природных и искусственных форм.

Цветовое решение

- знание ключевых понятий цветоведения из области физических основ цвета и основ его зрительного восприятия;
- умение использовать типы колорита для создания цветовой гармонии.

Техника исполнения

- умение использовать основные изобразительные средства выражения замысла: точка, штрих, линия, пятно, цвет, тон, фактура;
- владение различными техниками и приемами в области изобразительного искусства;
- использование современных материалов;
- наличие культуры исполнительского мастерства.

Отметка «5» — уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в разработке композиции, работа отличается грамотно продуманной цветовой гаммой, все объекты связаны между собой, верно переданы пропорции и размеры, при этом использованы интегрированные знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяются

приемы и изученные техники рисования. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

Отметка «4» — уровень выполнения требований хороший, но допущены незначительные ошибки в разработке композиции, есть нарушения в передаче пропорций и размеров; обучающийся допустил малозначительные ошибки, но может самостоятельно исправить ошибки с небольшой подсказкой учителя. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

Отметка «3» — уровень выполнения требований достаточный, минимальный; допущены ошибки в разработке композиции, в передаче пропорции и размеров; владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка; понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности;

Отметка «2» — ученик не знает основных элементов процесса рисования, не умеет пользоваться дополнительным материалом, не владеет даже минимальными фактическими знаниями, умениями и навыками, определенными в образовательном стандарте.

Устный ответ:

Оценка устных ответов осуществляется на общедидактических принципах, приведенных в п.2.6.

Анализ произведения искусства

5 класс

Отметка «4 и 5»ставится, если обучающийся:

- умеет самостоятельно выделять особенности уникального крестьянского искусства, семантическое значение традиционных образов и мотивов (древо жизни, конь, птица, солярные знаки);
- демонстрирует знания по стилистическим особенностям декоративного искусства разных народов и времен (например, Древнего Египта, Древней Греции, Китая, Западной Европы XVII века);
- имеет представление о техниках и материалах исполнения современных видов декоративно-прикладного искусства (художественное стекло, керамика, ковка, литье, гобелен, и т. д.);
- самостоятельно выделяет в произведениях декоративно-прикладного искусства (народного, классического, современного) связь конструктивных, декоративных, изобразительных элементов, а также видит единство материала, формы и декора;
- умело пользуется языком декоративно-прикладного искусства, принципами декоративного обобщения,
- самостоятельно составляет декоративные, орнаментальные композиции в традиции народного искусства (используя традиционное письмо Гжели, Городца, Хохломы и т.д.) на основе ритмического повтора изобразительных или геометрических элементов;
- применяет полученные знания в создании художественно-декоративных объектов предметной среды, объединенных единой стилистикой (предметы быта, мебель, одежда, детали интерьера определенной эпохи).

Отметка «3»ставится, если обучающийся:

- усвоил истоки и специфику образного языка декоративно-прикладного искусства;
- узнает несколько народных художественных промыслов России;
- владеет навыками копирования в процессе создания плоскостных декоративных композиций;
- понимает место и значение декоративно-прикладного искусства в жизни человека и общества.

6 класс

Отметка «4» и «5» ставится, если обучающийся:

- показывает глубокие, всесторонние знания о месте и значении изобразительного искусства в жизни человека и общества;
- имеет представление о многообразии образных языков искусства и особенностях видения мира в разные эпохи;
- устанавливает взаимосвязь реальной действительности с художественным изображением в искусстве и воплощением её в художественный образ;
- знает и излагает имена выдающихся художников, произведений искусства в жанрах портрета, пейзажа и натюрморта в мировом и отечественном искусстве;
- выделяет особенности творчества великих русских художников-пейзажистов, мастеров портрета и натюрморта;
- воспринимает произведения искусства и аргументировано анализирует.

Отметка «3»ставится, если обучающийся:

- усвоил основные виды и жанры изобразительного искусства,
- имеет представление об основных этапах развития портрета, пейзажа и натюрморта в истории искусства;
- показывает недостаточность знаний в основных средствах художественной выразительности в изобразительном искусстве (линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива), особенностях ритмической организации изображения;
- имеет затруднения в создании художественного образа, выполняя изображение по образцу.

7 класс

Отметка «4» и «5» ставится, если:

- демонстрирует знания о жанровой системе в изобразительном искусстве и ее значении для анализа развития искусства и понимания изменений видения мира, а следовательно, и способов его изображения;
- показывает всесторонние знания композиции, как целостном и образном строе произведения, выразительном значении размера произведения, значении каждого фрагмента и его метафорическом смысле;
- умеет видеть поэтическую красоту повседневности, раскрываемую в творчестве художников;
- выделяет существенные признаки в историческим художественном процессе, в существовании стилей и направлений в искусстве ,а так же роли творческой индивидуальности художника;
- реализует собственную индивидуальность при передаче пропорций и движения фигуры человека с натуры и представлению;
- развивает навыки наблюдательности, способности образного видения окружающей ежедневной жизни, формирующих чуткость и активность восприятия реальности;

Отметка «3»ставится, если обучающийся:

- усвоил знания о роли и истории тематической картины в изобразительном искусстве и ее жанровых видах (бытовой и исторический жанр в искусстве);
- имеет затруднения в использовании полученных знаний, необходимых для выполнения творческой деятельности;
- копирует пропорции фигуры человека по образцу.

Отметка «2»ставится, если обучающийся 5,6,7 классов:

- не знает и не понимает значительною часть (более половины) учебного материала;
- не умеет применять предметные и универсальные учебные действия выполнении самостоятельной творческой деятельности;
- выполнил творческую самостоятельную работу не по теме урока, небрежно
- не приступал к выполнению творческой работы.

Нормы оценки проверочной работы проектного характера:

Общие нормы оценки творческого проекта:

Отметка «5» -выставляется, если требования к пояснительной записке полностью соблюдены. Она составлена в полном объеме, четко, аккуратно. Изделие выполнено технически грамотно с соблюдением стандартов, соответствует предъявляемым к нему эстетическим требованиям. Если это изделие декоративно-прикладного творчества, то тема работы должна быть интересна, в нее необходимо внести свою индивидуальность, свое творческое начало. Работа планировалась учащимися самостоятельно, решались задачи творческого характера с элементами новизны. Работа имеет высокую эстетическую оценку,

Отметка «4» -выставляется, если пояснительная записка имеет небольшие отклонения от рекомендаций. Изделие выполнено технически грамотно с соблюдением стандартов, соответствует предъявляемым к нему эстетическим требованиям. Если это изделие декоративно-прикладного творчества, то оно выполнено аккуратно, добротно, но не содержит в себе исключительной новизны. Работа планировалась с несущественной помощью учителя, у учащегося наблюдается неустойчивое стремление решать задачи творческого характера. Проект имеет хорошую эстетическую оценку.

Отметка «3» выставляется, если пояснительная записка выполнена с отклонениями от требований, не очень аккуратно. Есть замечания по выполнению изделия в плане его эстетического содержания, несоблюдения технологии изготовления, материала, формы. Планирование работы с помощью учителя, ситуационный (неустойчивый) интерес ученика к работе.

Отметка «2» выставляется, если пояснительная записка выполнена с отклонениями от требований, не очень аккуратно. Есть замечания по выполнению изделия в плане его эстетического содержания, несоблюдения технологии изготовления, материала, формы. Планирование работы с помощью учителя, ситуационный (неустойчивый) интерес ученика к работе.

.

ТЕХНОЛОГИЯ

Формы контроля:

Название	Вес оценки	Тип контроля
Устный ответ	1	Формирующий
Практическая работа	1	Формирующий
Тест	1	Формирующий
Творческий проект	2	Контрольная

Устный ответ:

Оценка устных ответов осуществляется на общедидактических принципах, приведенных в п.2.6.

Критерии оценивания практических работ по технологии

Отметка «5»

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- - работа выполнена в заданное время,
- задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «4»

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующейтехнологии изготовления;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или не выполнена на 10-15 %;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «3»

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени невыполнена на 15-20 %;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Отметка «2»

- имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- неправильно выполнялись многие приемы труда;
- самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид
- не соблюдались многие правила техники безопасности.

Творческий проект

Отметка «5» ставится, если ученик:

- творчески планирует выполнения работ;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Отметка «4» ставится, если ученик:

- правильно планирует выполнение работ;
- самостоятельно использует знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой.

Отметка «3» ставится, если ученик:

- допускает ошибки при планировании выполнения работы;
- не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
- допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия.

Отметка «2» ставится, если ученик:

- не может правильно спланировать выполнение работы;
- не может использовать знания программного материала;
- допускает грубые ошибки и неаккуратность;
- не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Формы контроля

Название	Вес оценки	Тип контроля
Контроль развития физических качеств	1	
Контроль учебных нормативов	1	
Реферат, самостоятельная работа	2	Контрольная
ВФСК ГТО	2	Контрольная
Соревнования (победа, призер, участие)	1	
Работа на уроке	1	

Критерии оценивания по физической культуре являются качественными и количественными. Качественные критерии успеваемости характеризуют степень овладения программным материалом: знаниями, двигательными умениями и навыками, способами физкультурно-

оздоровительной деятельности, включенными в обязательный минимум содержания образования и в школьный образовательный стандарт.

Количественные критерии успеваемости определяют сдвиги в физической подготовленности, складывающиеся из показателей развития основных физических способностей: силовых, скоростных, координационных, выносливости, гибкости и их сочетаний, что отражает направленность и уровни реализуемых образовательных программ.

Осуществляя оценивание подготовленности по физической культуре, учителя реализуют не только собственно оценочную, но и стимулирующую и воспитывающую функции, учитывая темп (динамику изменения развития физических качеств за определенный период времени, а не в данный момент) и индивидуальные особенности учащихся (типы телосложения, психические и физиологические особенности). При этом учителю необходимо быть максимально тактичным, внимательным, не унижать человеческое достоинство обучающегося, заботясь о повышении и дальнейшем развитии интереса к физической культуре.

Критерии оценивания успеваемости
по базовым составляющим физической подготовки учащихся:

Знания.

При оценивании знаний по предмету «Физическая культура» учитываются такие показатели: глубина, полнота, аргументированность, умение использоватьих применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями. С целью проверки знаний используются следующие методы: опрос, проверочные беседы (без вызова из строя), тестирование.

Отметка «5» ставится за ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, используя в деятельности.

Отметка «4» ставится за тот же ответ, если в нем содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

Отметка «3» ставится за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике.

Отметка «2» ставится за непонимание и незнание материала программы.

Техника владения двигательными умениями и навыками

Для оценивания техники владения двигательными умениями и навыками используются следующие методы: наблюдение, вызов из строя для показа, выполнение упражнений и комбинированный метод.

Отметка «5»:

- движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме;
- ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать в нестандартных условиях;
- может определить и исправить ошибки, допущенные другим учеником;
- уверенно выполняет учебный норматив;

Отметка «4»:при выполнении ученик действует так же, как и в предыдущем случае, но допустил не более двух незначительных ошибок;

Отметка «3»:

- двигательное действие в основном выполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности;
- учащийся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях;

Отметка «2»:

- движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка.
- не выполняет требования учителя в соответствии с согласно поставленными на уроке задачами,
- нарушает ТБ,
- не готов к уроку (без уважительной причины отсутствует спортивная форма соответствующая условиям занятия)

Владение способами и умение осуществлять физкультурно- оздоровительную деятельность

Отметка «5» ставится, если учащийся умеет:

- самостоятельно организовать место занятий;
- подбирать средства и инвентарь и применять их в конкретных условиях;
- контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать в нестандартных условиях.

Отметка «4» ставится, если учащийся:

- организует место занятий в основном самостоятельно, лишь с незначительной помощью;
- допускает незначительные ошибки в подборе средств;
- контролирует ход выполнения деятельности и оценивает итог.

Отметка «3» ставится, если более половины видов самостоятельной деятельности выполнены с помощью учителя или не выполняется один из пунктов.

Отметка «2» ставится, если учащийся не может выполнить самостоятельно ни один из пунктов.

Уровень физической подготовленности учащихся

Отметка «5»исходный показатель соответствует высокому уровню подготовленности, предусмотренному обязательным минимумом подготовки и программой физического воспитания, которая отвечает требованиям государственного стандарта и обязательного минимума содержания обучения по физической культуре, и высокому приросту ученика в показателях физической подготовленности за определенный период времени.

Отметка «4» исходный показатель соответствует среднему уровню подготовленности и достаточному темпу прироста

Отметка «3»исходный показатель соответствует низкому уровню подготовленности и незначительному приросту.

Отметка «2» учащийся не выполняет государственный стандарт, нет темпа роста показателей физической подготовленности. (При оценке физической подготовленности приоритетным показателем является темп прироста результатов.Задание учителя по улучшению показателей физической подготовленности (темп прироста) должны представлять определенную трудность для каждого учащегося, но быть реально выполнимыми. Достижение этих сдвигов при условии систематических занятий дает основание учителю для выставления высокой оценки.)

Реферат, самостоятельная работа

Отметка «5» ставится, если учащийся выполняет практическую работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий, самостоятельно и правильно выбирает необходимое оборудование; все приемы проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдает требования правил техники безопасности.

Отметка «4»ставится, если выполнены требования к оценке 5, но было допущено два-три недочета, не более одной негрубой ошибки и одного недочета

Отметка «3» ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильный результат и вывод; если в ходе выполнения приема были допущены ошибки.

Отметка «2» ставится, если работа выполнена не полностью и объем выполненной части работ не позволяет сделать правильных выводов; если приемы выполнялись неправильно или не выполнил задание учителя полностью, не подготовил реферат (задание)

Итоговая отметка

Включает в себя текущие отметки, полученные учащимися за овладение всеми составляющими успеваемости: знаниями, двигательными умениями и навыками, а также отражает сдвиги в развитии физических способностей, умений осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность.

Общая оценка успеваемости складывается по видам программы: по гимнастике, баскетболу, волейболу, легкой атлетике – путем сложения конечных оценок, полученных учеником по всем видам движений, и оценок за выполнение контрольных упражнений. Оценка успеваемости за учебный год производится на основании оценок за учебные четверти с учетом общих оценок по отдельным разделам программы. При этом преимущественное значение имеют оценки за умения и навыки осуществлять собственно двигательную, физкультурно-оздоровительную деятельность.

ЧЕРЧЕНИЕ

Формы контроля

Название	Вес оценки	Тип контроля
Устный ответ	1	Формирующий
Практическая работа	1, 2	Формирующий, Контрольная
Тест	1,2	Формирующий

Оценивание уровня учебных достижений обучающихся по учебному предмету «Черчение» осуществляется в двух аспектах:

- оценивание уровня владения теоретическими знаниями (определяется в процессе устного или письменного опроса);
- оценивание качества выполнения графических и практических работ.

При оценивании графических работ учитывается правильность выполнения и качество оформления чертежа.[9]

Устная проверка знаний

Отметка «5» ставится, если ученик:

- овладел программным материалом, ясно представляет форму предметов по и изображениям и твердо знает правила и условности изображений и обозначений;
- дает четкий и правильный ответ, выявляющий понимание учебного материала и характеризующий прочные знания, излагает материал в логической последовательности с использованием принятой в курсе черчения терминологии;
- ошибок не делает, но допускает оговорки по невнимательности при чтении чертежей, которые легко исправляет по требованию учителя.

Отметка «4» ставится, если обучающийся:

- овладел программным материалом, но чертежи читает с небольшими затруднениями вследствие ещё недостаточно развитого пространственного представления, знает правила изображений и условные обозначения;
- даёт правильный ответ в определенной логической последовательности;
- при чтении чертежей допускает некоторую неполноту ответа и незначительные ошибки, которые исправляет только с помощью учителя.

Отметка «3» ставится, если обучающийся:

- основной программный материал знает нетвердо, но большинство изученных условностей изображений и обозначений усвоил;
- ответ дает неполный, построенный несвязно, но выявивший общее понимание вопросов;
- чертежи читает неуверенно, требует постоянной помощи учителя (наводящих вопросов) и частичного применения средств наглядности.

Отметка «2» ставится, если обучающийся:

- обнаруживает незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;
- ответы строит несвязно, допускает существенные ошибки, которые не может исправить даже с помощью учителя.

Критерии оценивания графических и практических работ.

- Правильно оформлен формат А4,
- Толщина линий соответствует ГОСТ, грамотно оформлена основная надпись чертежа.
- Размер и наклон шрифта соответствует ГОСТ;
- Виды чертежа расположены в проекционной связи, соблюдены толщины линий.
- Проведены оси симметрии и центры окружностей (при необходимости).
- Правильно выполнена компоновка чертежа;

---

[9] Примерные критерии оценки знаний и умений, разработаны д. п. н. А. Д. Ботвинниковым, автором учебника «Черчение 8-9»

- Правильно проставлены выносные, размерные линии и размерные числа, обозначения диаметров окружностей, радиусов и обозначения квадратов (при необходимости);
- Правильно построены простые и сложные разрезы, их обозначения и границы. Нанесена штриховка на чертежах (угол наклона штриховки и расстояние между линиями)

Отметка « 5» ставится, если обучающийся:
- самостоятельно, тщательно и своевременно выполняет графические и практические работы и аккуратно ведет тетрадь; чертежи читает свободно;
- при необходимости умело пользуется справочным материалом;
- ошибок в изображениях не делает, но допускает незначительные неточности и описки.

Отметка « 4» ставится, если обучающийся:
- самостоятельно, но с небольшими затруднениями выполняет и читает чертежи и сравнительно аккуратно ведет тетрадь;
- справочным материалом пользуется, но ориентируется в нем с трудом;
- при выполнении чертежей допускает незначительные ошибки, которые исправляет после замечаний учителя и устраняет самостоятельно без дополнительных пояснений.

Отметка «3 » ставится, если обучающийся:
- чертежи выполняет и читает неуверенно, но основные правила оформления соблюдает;
- обязательные работы, предусмотренные программой, выполняет несвоевременно;
- тетрадь ведет небрежно;
- в процессе графической деятельности допускает существенные ошибки, которые исправляет с помощью учителя.

Отметка « 2» ставится, если обучающийся:
- не выполняет обязательные графические и практические работы,
- не ведет тетрадь;
- чертежи читает и выполняет только с помощью учителя и систематически допускает существенные ошибки

ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИИ ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

1.1. Домашняя работа должна быть тесно связана с классным занятием, по своему содержанию быть логическим продолжением прошедшего урока, служить базой для подготовки следующего. Домашние задания должны быть посильными и доступными пониманию учащихся, но не точной копией, выполненной в классе.

1.2. Задавая домашнее задание, учителю необходимо проводить инструктаж по его выполнению. Однако необходимые разъяснения должны оставлять ученику возможность творчества в решении вопросов, задач, возбуждая интерес к заданию.

В процессе обучения необходимо учитывать индивидуальные особенности учащихся. В этом отношении немаловажное значение имеет требование дифференциации, индивидуализации домашних заданий.

1.3.Домашнее задание может быть фронтальным, дифференцированным и индивидуальным, но всегда с учетом особенностей класса (установка на индивидуализацию заданий).

1.4. Домашние задания обязательно должны проверяться учителем, поскольку контроль и оценка домашнего задания – вместе с другими факторами учебного процесса – являются мотивирующими и мобилизующими силы и способности ученика. Содержание домашних заданий должно включать в себя вопросы, требующие от ученика умений сравнивать, анализировать, обобщать, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы, применять усвоенные знания в новых ситуациях.

II. НОРМАТИВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИИ ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

2.1. При реализации утвержденных рабочих программ учебных предметов, курсов общеобразовательной программы необходимо учитывать, что объем домашних заданий (по всем учебным

предметам) должен быть таким, чтобы затраты времени на его выполнение не превышали (в астрономических часах):
во 2 - 3 классах - 1,5 ч.,
в 4 - 5 классах - 2 ч.,
в 6 - 8 классах - 2,5 ч.,
в 9 - 11 классах - до 3,5 ч.
2.2. Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули) образовательной программы, требующие больших затрат времени на выполнение домашнего задания, не должны группироваться в один день.
2.3. Объем домашних заданий по «устным» предметам учебного плана не должен превышать объема изученного материала на уроке. Норма домашнего задания на «письменных» предметах - не более 1/3 от объема выполняемой работы на уроке.
2.4. Задание на дом в 5-11-х классах не задаётся учителем-предметником на нерабочие праздничные дни, на периоды каникул.
2.5. Домашнее задание в 5-11-х классах не является обязательным по учебному предмету «Физическая культура».

III. ФОРМЫ И ВИДЫ ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ. ПОРЯДОК ФИКСАЦИИ ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

3.1.Основными формами домашнего задания являются:
-индивидуальная;
-групповая;
-творческая;
-дифференцированная;
-одна на весь класс;
-составление домашней работы для другого учащегося - соседа по парте;
-иные педагогически обоснованные формы домашнего задания.
3.2. Виды домашних заданий в зависимости от основных функций:
-усвоение теоретического материала;
-формирование умений и навыков;
-применение в разных условиях;
-обобщение и систематизация;
-пропедевтические занятия;
-комбинирование.
3.3. Домашнее задание фиксируется учителем на доске, дается под запись в дневник с проверкой этой записи.
3.4. Задаваемое учителем-предметником на уроке задание на дом должно полностью соответствовать записи домашнего задания на предметной странице электронного журнала «ДНЕВНИК.РУ», записям в рабочей программе педагога и ежедневном поурочном планировании (при наличии).
3.5. Учащийся обязан ежедневно заполнять и вести дневник.

IV. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

4.1.Учитель-предметник обязан регулярно, систематически контролировать выполнение учащимися домашнего задания, в том числе в случае организации обучения учащегося по индивидуальному учебному плану (ускоренному обучению).
При использовании различных форм контроля домашнего задания необходимо обеспечить не только оценку результатов, но и наметить перспективу индивидуальной работы, как с сильным учеником, так и со слабоуспевающим.
4.2. Методика проверки домашнего задания учащихся должна быть чрезвычайно гибкой, а формы её разнообразны.

При проверке домашнего задания учитель-предметник обязан использовать и чередовать следующие способы:
-выборочная проверка письменного задания;
-фронтальный опрос по заданию;
-выполнение аналогичного упражнения;
-взаимопроверка, самопроверка выполненного задания;
-опрос с вызовом к доске;
-опрос по индивидуальным карточкам;
-проверка с помощью сильных учеников еще до начала урока;
-иные педагогически обоснованные способы проверки домашнего задания.
4.3. Формы проверки и оценки домашнего задания:
1) фронтальная проверка: письменный или устный опрос, тестирование, проверка тетрадей с домашним заданием;
2) дифференцированная: использование проверочных заданий разных по характеру и уровню сложности;
3) самопроверка и взаимопроверка.
4.4. Учащиеся обязаны ежедневно осуществлять самоподготовку к каждому уроку, добросовестно и в полном объёме выполнять домашнее задание за исключением учащихся 1-ых классов, которым задание на дом не задаётся.

Настоящее Положение действует с момента принятия.
Срок действия Положения не ограничен.

Приложение 1

ОБЩАЯ СТРУКТУРА
СИСТЕМНО-КОМПЛЕКСНОЙ ДИАГНОСТИКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ
В МБОУ ГСОШ №8 «ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ»

	Показатели видов зрелости по компонентам готовности к жизненному самоопределению			
Линии развития школьника	Учебная зрелость	Личностная зрелость	Духовная зрелость	Гражданская зрелость
I. Ценностно-мотивационный компонент				
Общеобразовательная	Учебная мотивация Выраженность познавательно-учебных интересов	Образование как жизненная ценность	Самообразование и саморазвитие как терминальная ценность (цель)	Общая мотивация жизненных достижений (мотивация успеха)
Профильно-профессиональная (практико-ориентированная)	Сформированность профессиональных интересов, предпочтений	Интересная работа как жизненная ценность	Осознание и понимание необходимости труда, трудолюбие как инструментальная ценность (средство достижения цели)	Сформированность адекватной гражданско-патриотической позиции
Самоуправленческая	Самодисциплина и самоконтроль как инструментальная ценность (средство достижения цели)	Социальный статус в коллективе	Адекватное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, здоровый образ жизни	Сформированность основных жизненных установок
II. Содержательно-информационный компонент				
Общеобразовательная	Общий уровень обученности, системность знаний о мире	Сформированность «Я-концепции»	Объективный уровень физиологического здоровья	Общая гражданско- правовая грамотность

Профильно-	Усвоение профильного	Адекватная самооцен ка	Общественное благо,	Ответственность, чувство

профессиональная (практико-ориентированная)	стандарта образования	профессиональной готовности	счастье других людей как личностно значимая ценность	долга как инструментальная ценность (средство достижения цели)
Самоуправленческая	Общий уровень воспитанности	Коммуникативные и организаторские способности	Толерантность, терпимость, широта взглядов.	Понимание и принятие социальных норм поведения, негативное отношение к асоциальным поступкам
III. Действенно-практический компонент				
Общеобразовательная	Адекватное развитие познавательной сферы, в том числе логическое мышление, общие интеллектуальные способности	Личностная готовность к выбору дальнейшего жизненного пути	Готовность к саморазвитию	Поведение в рамках социально-приемлемых норм
Профильно-профессиональная (практико-ориентированная)	Навыки проектной, научно-исследовательской деятельности	Личная гражданская активность, участие в общественной жизни	Эмпатия, способность к пониманию и принятию точки зрения другого человека	Готовность к эффективному взаимодействию и общению для достижения адекватных целей
Самоуправленческая	Саморегуляция и самоорганизация учебной деятельности	Общая способность самоконтроля и самоуправления	Потребность в творчестве, творческое отношение к выполняемой работе	Участие в ученическом самоуправлении, организаторская деятельность

Приложение 2

ПРОТОКОЛ НАБЛЮДЕНИЯ ЗА РАБОТОЙ В ГРУППЕ

1. ПЛАНИРОВАНИЕ

Отметки в карте наблюдений ставятся в начале занятия (в первые 10 - 15 минут)

1) Отметьте ☑ верное утверждение.

☐	**А. Планирование совместное**	дети обсуждают и вместе составляют план
☐	**Б. Планирование единоличное**	план составляется лидером группы единолично, без обсуждения с остальными членами группы
☐	**В. Планирование отсутствует**	

Примечание. Если в планировании принимает участие два и более учеников в группе, отмечается вариант А

2) Заполните таблицу 1

Таблица 1. Участие и активность в планировании

Ученики: ***поставить в каждой ячейке* 0, 1, 2 *или* 3** **0 – не** участвовал(а) в планировании **1** – участвовал(а) в планировании **2** – активно участвовал(а) в планировании, **3** – был(а) лидером					**Группа в целом**: ***поставить* 0 *или* 1** **0** – были споры из-за лидерства в планировании **1** – споров из-за лидерства в планировании не было *кроме того, при машинной обработке подсчитывается общая сумма баллов, набранных всеми участниками группы*
№1	**№2**	**№3**	**№4**	**№5**	

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ФУНКЦИЙ и ИХ ВЫПОЛНЕНИЕ

Отметки в карте наблюдений ставятся в середине занятия (по истечении 25 – 30 мин после начала урока)

1) Отметьте ☑ верное утверждение.

☐	**А.** Распределения функций не было, каждый действовал «сам по себе»
☐	**Б.** Часть учеников оказались вне общего дела, часть – выполняла свою часть работы
☐	**В.** У каждого ученика было свое задание, свои обязанности

2) Заполните Таблицу 2

Таблица 2. Распределение функций и их выполнение

Ученики: ***поставить в каждой ячейке* 0, 1, *или* 2** **0** – в работе над проектом не участвовал(а) (независимо от того были или не были распределены функции) **1** – ставится в следующих случаях: а) распределения функций не было, делал(а), что считал(а) нужным или б) распределение функций было, имел(а) своё задание, но выполнял(а) иное задание (дублировал(а) работу одноклассников, делал(а) непредусмотренное планом работ) **2** – распределения функций было, имел(а) и выполнял(а) свою часть работы				
№1	**№2**	**№3**	**№4**	**№5**

2. СООТВЕТСТВИЕ ИСПОЛНЕНИЯ ПЛАНУ

Отметки в карте наблюдений ставятся в середине занятия (по истечении 25 – 30 мин после начала урока)

Заполните Таблицу 3 Примечание. Если план не составлялся, таблица 3 не заполняется

Таблица 3. Соответствие исполнения плану

Ученики: ***поставить в каждой ячейке* 0, 1 *или* 2** **0** –«активность» ученика не связана с планом работы группы **1** – во время исполнения отступал(а) от выполнения своей части работы, зафиксированной в плане **2** – выполнил(а) работу в соответствии с планом				
№1	**№2**	**№3**	**№4**	**№5**

3. КОНТРОЛЬ ПРОДВИЖЕНИЯ ПО ЗАДАНИЮ

***Отметки в карте наблюдений ставятся ближе к концу занятия (по истечении 30-35 мин) по результатам наблюдения в ходе всего урока*Отметьте ☑ верное утверждение.**

☐	**А.** Контроль осуществляется лидером или организатором
☐	**Б.** Контроль осуществляется различными членами группы – как за своими действиями, так и за действиями партнеров
☐	**В.** Контроль индивидуальный – каждым или отдельными членами группы только за своими действиями
☐	**Г.** Контроль отсутствует

1) Заполните Таблицу 4

Таблица 4. Участие и активность в контроле

Ученики: ***поставить в каждой ячейке* 0, 1, *или* 2** **0** – **не** участвовал(а) в контроле **1** – контролировал(а) только свои действия **2** – контролировал(а) и свои действия, и действия партнеров по группе				
№1	**№2**	**№3**	**№4**	**№5**

4. **ПРЕДСТАВЛЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Отметки в карте наблюдений ставятся в конце занятия (в последние 10 – 15 мин урока)

Заполните Таблица 5. Активность при презентации

Ученики: ***поставить в каждой ячейке* 0, 1 *или* 2** **0** – в презентации не участвовал **1** – участие в презентации незначительное **2** – участие в презентации значительное				
№1	**№2**	**№3**	**№4**	**№5**

5. **КОНФЛИКТЫ И ИХ РАЗРЕШЕНИЕ**

Отметки в карте наблюдений ставятся в конце занятия (в последние 5 мин урока)по результатам наблюдений в ходе всего урока

Таблица 6. Возникновение конфликта

Ученики: роль в возникновении конфликта ***поставить в каждой ячейке* 0, 1 *или* 2** **0** – инициатор конфликта **1** – участник конфликта **2** – в конфликт не вступает					**Группа в целом**: частота конфликтов ***поставить* 0, 1 *или* 2** **0** – очень часто **1** – иногда **2** – конфликтов не было, все работали дружно
№1	**№2**	**№3**	**№4**	**№5**	

Таблица 7. Разрешение (завершение) конфликта

Ученики: роль в разрешении конфликта ***поставить в каждой ячейке* 0, 1 *или* 2** **0** – пытается настоять на своем, спорит, на компромисс не идет **1** – готов уступить, избегает столкновений **2** – ведет переговоры, аргументирует свою позицию, слушает партнера, ищет оптимальное решение					**Группа в целом**: завершение конфликта ***поставить* 0, 1 *или* 2** **0** – ссора, общего решения нет **1** – конфликт завершен – кто-то уступил, кто-то навязал свое решение и все подчинились **2** – конфликт завершился переговорами и общим решением
№1	**№2**	**№3**	**№4**	**№5**	

6. **ОСОБЕННОСТИ ПОВЕДЕНИЯ и КОММУНИКАЦИИ УЧЕНИКА**

Отметки в карте наблюдений ставятся в конце занятия (в последние 5 мин урока) по результатам наблюдений в ходе всего урока

Таблица 8. Активность/инициативность ученика и активность группы

Ученики: ***поставить в каждой ячейке* 0, 1 *или* 2** **0** – не проявляет активности **1** – активен, но инициативы не проявляет **2** – активен, проявляет инициативу					**Группа в целом**: *при машинной обработке подсчитывается общая сумма баллов, набранных всеми участниками группы*
№1	**№2**	**№3**	**№4**	**№5**	**Наблюдателем не заполняется**

Таблица 9. Ориентация на партнера и согласованность позиций (децентрация) группы

Ученики: ***поставить в каждой ячейке* 0, 1 *или* 2** **0** – не слушает, перебивает, не учитывает мнения партнера **1** – иногда прислушивается к партнеру, иногда игнорирует его мнение **2** – внимательно выслушивает партнера, с уважением, относится к его позиции, старается ее учесть, если считает верной					**Группа в целом**: *при машинной обработке подсчитывается общая сумма баллов, набранных всеми участниками группы*
№1	**№2**	**№3**	**№4**	**№5**	**Наблюдателем не заполняется**

Таблица 10. Лидерство

Ученики: ***поставить в каждой ячейке* 0, 1 *или* 2** **0** – стремления к лидерству не проявляет, довольствуется ролью «ведомого» **1** – проявляет стремление к лидерству, в команде работать не умеет **2** – проявляет стремление к лидерству, умеет работать в команде «на вторых ролях»					**Группа в целом**: ***поставить в каждой ячейке* 0, 1 *или* 2** **0** – в группе была борьба за лидерство, которая негативно повлияла на результат **1** – явных лидеров не было **2** – был признанный лидер/лидеры, их работа позволила группе добиться хорошего результата
№1	**№2**	**№3**	**№4**	**№5**	

Прошито
и пронумеровано
[illegible] листов

Директор Я.А. Безродная